

Salda

DAGO!



CHICAS AL PODER (solo un día)

Por si aún ninguna multinacional con capital israelí y/o producción en Bangladesh os lo ha recordado aún: marzo es el mes de las chicas. Zorionak, chicas. Felicidades por vuestro día. Hoy descuento especial en sujetadores sexis y en material de cocina. Vale. Chiste fácil pero gracioso (porque es verdad). Y, lo peor de todo es que en la Cultura no nos quedamos atrás. Sí, queridas gentes, estamos en marzo y empiezan las programaciones llenas de mujeres. En algunos casos, con bien de

chicha y, en otros, mero relleno para hacer su lavado de cara igualitario. Desde esta humilde revista llamamos a romper con el truquito de "el día de" y poner la lupa en lo que creadoras hacen durante todo el tiempo. En estas tenemos cosas como **Punto Zero** con **Ángeles Toledano**, **Repi-on** o **Airu**, el tercer aniversario de **Harrika**, el **Damba Festival**, **Taupada** en Mogambo y un montón de cosas en el que, sí, existen las mujeres. Por un 8M eterno, al guano con el resto.



Viñeta: Flavita Banana



EDIT&LETTERS
Guillermo Royo
Ainara Medina
Garazi Velasco

DESIGN
Rodillo Gráfico &
NOIZ

ZINEMA
Oscar Díez

BANAKETA
NOIZ

INPRENTA
Gráficas Irudi

BAI, ESAN?
info@noizagenda.com
publi@noizagenda.com
www.noizagenda.com



MOTZ!

3



CURSOS EL LIRÓN GRIS

El Lirón Gris ha preparado unos cursos de ilustración para abril con los incommensurables **Cristina Daura** y **Francisco Cisneros**. Abarcarán desde el dibujo de la naturaleza, la interpretación de textos poéticos y el desarrollo de una narración gráfica convertida en cartel. Tienen un precio de entre 450 y 850 euros e incluyen comida y alojamiento.

METRO MUSIKA

El Metro de Bilbao puso en marcha hace unos meses esta iniciativa para dar visibilidad a proyectos musicales locales. Acaban de anunciar las fechas de los shows que serán el 14, 15, 21, 22, 28 y 29 de este mes. En total tocarán 16 grupos y solistas.



4

5



BILBAO POESIA 2025

Poemas y versos volverán a llenar la Biblioteca de Bidebarrieta del 14 al 22 de marzo. El Festival Bilbao Poesía es un encuentro literario de carácter anual que volverá a convertirse este año en el escenario ideal para disfrutar de la presencia de poetas de primera línea, tanto del panorama estatal como internacional.



MU SIK A



PUNTO ZERO BBK ÁNGELES TOLEDANO

Ostirala 28 Viernes. Sala BBK. BILBAO /// Bizkaia. 20h. 18€/22€

La Sala BBK volverá a ser el espacio para descubrir las propuestas musicales innovadoras y prometedoras entre el 28 de marzo y el 23 de mayo. Punto Zero nos trae en su cuarta edición a artistas como **Ángeles Toledano**, **Oddliquor**, **Repion**, **Marte Lasarte**, **Airu**, **Suave** o **Full Cab**. Inaugura el ciclo el 28 de marzo **Ángeles Toledano**, una de las nuevas voces del flamenco actual que ha deslumbrado

a la crítica y al público con **Sangre sucia**. Toledano ha querido hablar a través de sus códigos desde un punto de vista femenino. Sus letras le cantan a las amigas o a la regla e incluyen capas sonoras que van desde melodías de guitarra clásicas hasta efectos electrónicos. Un directo en el que acompaña su voz con un guitarrista, dos coristas, batería y pad electrónico. Una joya absoluta.

PUNTO ZERO



ÁNGELES
TOLEDANO

MARTXOAK 28 MARZO



MARTE LASARTE

+ FULL CAB

APIRILAK 10 ABRIL



ODDLIQUOR

+ SUAVE

APIRILAK 26 ABRIL



REPION

+ AIRU

MAIATZAK 23 MAYO

SALA BBK. BILBAO

Flamenco + Música BBK



GURE AHOTSAK: GINEBRAS + OLATZ SALVADOR + TULSA + AMAIA MIRANDA

Martxoak 1-9 Marzo

Victoria Eugenia & Principal. DONOSTIA
19.30h. 20€

Mas o menos ha pasado ya el primer trimestre del año, lo sabemos, se ha hecho cuesta arriba a veces: frío, lluvia, el trabajo... No os podemos ayudar con esto último, ni tenemos contacto directo con quien sea que esté manejando el cielo, pero sí os recomendamos ir a cosas como el festival **Gure Ahotsak**. Este año han invitado a cinco titanas para formar su cartel: el pop celestial



de **Olatz Salvador**, el desparpajo rock de **Ginebras**, la intensidad cabaretera de **Travis Birds**, la delicia mediterránea de **Amaia Miranda** y el riesgo adictivo de **Tulsa**. Puro gourmet.

GODSPEED YOU! BLACK EMPEROR



Si tuviésemos que definir qué es una banda de culto, probablemente pondríamos como ejemplo a GodsPEED YOU! BLACK EMPEROR. No sólo por su música sino por sus implicaciones ideoló-

Astearte 4 Martes

Kafe Antzokia. BILBAO /// Bizkaia
20h. 30€

gicas y su forma de aplicarlas. A estos ocho talentos canadienses no les gustan los focos, no creen en liderazgos ni jerarquías y, desde luego, tampoco en el arte sin reivindicación. Sus oscuras composiciones post-rockeras son una experiencia religiosa, catártica y enormemente política.

Martxoak 7, 8 & 9 Marzo

Euskalduna. BILBAO /// Bizkaia
musika-musica.bilbao.eus

El Festival Musika-Música volverá a convertir Bilbao en el corazón de la música clásica del 7 al 9 de marzo. Algunas de las orquestas de cámara y solistas más prestigiosos del panorama internacional como OBNI, Ensemble Diderot, Café Zimmermann y la Orques-

MUSIKA-MÚSICA

Emociones



ta Barroca de Friburgo interpretarán obras de Vivaldi, Bach, Chaikovski o Telemann, entre otros.

AMBIGU

T 944 242 343
S. Vicente, 5 • 48001 Bilbao
Abando, salida Berastegi
www.ambigubilbao.com
Facebook: Ambigu Bilbao

LA DE FUGA

DESAYUNOS,
FOCACCIA,
COPAS Y
PROGRAMACION
CULTURAL

GORDONIZ, 5
(ALFARO A LA
ALHONDIGUA)

viadolugo@gmail.com
TIF: 94 400 13 48

[Twitter](#) [Instagram](#) [Facebook](#)

ART & MUSIC: MARÍA JOSÉ LLERGO



Larunbata 8 Sábado. Guggenheim Museoa. BILBAO /// Bizkaia. 20:30h. 39€

María José Llergo es hipnótica. De familia y academia flamenca, ha ido evolucionando entre arreglos cercanos a la electrónica, pero con un pie en composiciones puristas. Su último álbum, **Ultrabelleza**, tiene una lírica que envuelve a quien la escucha con una man-

ta de esas que te echaba tu abuela en la siesta, la cordobesa destila talento, ingenio y emoción. Llega ahora al Museo Guggenheim de la mano de **Art & Music** y no se nos ocurre mejor sitio para descubrirla que rodeadas de arte.

ULTRALÁGRIMA + MARGARITA QUEBRADA



Hay días en los que solo quieres hacer-te bicho bola y dejar que pasen las horas, ¿no? Ponle banda sonora a ese día, sal de casa y acércate al bolo de **Ultralágrima** y **Margarita Quebrada** que vas a poder descargar furia por un tubo.

Ostirala 7 Viernes
DabaDaba. DONOSTIA /// Gipuzkoa.
20h. 15€/18€

Llegados desde tierras alicantinas, **Ultralágrima** hacen un pop electrónico con destellos *bakalas* y buena dosis de letras *sad* que decidieron hacer de cada concierto una oportunidad para experimentar con su música, lejos del sonido de su álbum homónimo. Les acompañan sus compañeros de tierra y casi de grupo (uno de los miembros toca en ambas formaciones) **Margarita Quebrada**.

FEMME BILBAO: MIX-A + CYCLE + 4 VILLAINS + ...

Martxoak 7 & 8 Marzo
Bilborock. BILBAO /// Bizkaia
20h. Doan! Gratis! Free!

FEMME es el programa de **Bilborock** para dar a conocer y poner en contacto a distintas mujeres creadoras por medio de conciertos, encuentros y tertulias. Este año, y como viene siendo costumbre, han montado un **MIXA** especial con un line up formado exclusivamente por mujeres. **RRUCCULLA**, la barakaldesa más galáctica nos trae freejazz y samples por doquier. **ALAI** es una productora y DJ tolosarra que el año pasado publicaba 'YUCA', su primer EP donde los sonidos tropicales se mezclan con el drum & bass. Completa



el cartel la DJ **ines**. Han preparado un doble bolo con el mítico grupo **Cycle** (*¡Confusion!*) con un ensamblaje de rock, electrónica y letras perversas y con **4 Villains**, banda bilbaína que mezcla rock y el metal. Remata la jornada nuestra querida **Bihotza** con su electrónica para caerse de espaldas y rebotar para seguir bailando.

Martxoak 14, 15, 22 & 29 Marzo
Kutxa Kultur Kluba. DONOSTIA
21h. 10€-18€

Bizi ala Iraun vuelve a la carga para traernos todas esas propuestas musicales que agarran la raíces folklóricas con entusiasmo, respeto y devoción para llevarlas un paso más allá. En marzo podremos ver el nuevo proyecto de **Xabi Zeberio** con **Iñar Sastre** el día 14, la nueva etapa de **Ale Acosta** (Fuel Fandango) el día 15. El día 22, turno para el

HARRIKA.K 3 URTE



Harrika cumple tres años defendiendo y contribuyendo a crear una escena electrónica respetuosa con todo el mundo.

Osteguna 13 Jueves
Jimmy Jazz. GASTEIZ /// Araba
21:30h. 15€

Olaia Inziarte demostró con su primer álbum *Lehengo lepotikan burua* que tiene talento para dar y regalar, además de saber encauzarlo de la mejor manera posible. *Zerrautsa*, su segundo trabajo, ahonda en la versión más oscura de Olaia para poder extirpar un dolor que parece no menguar. Abre el trabajo una canción homónima en la que la artista navarra expone sus pensamientos intrusivos como si de una lista de la com-

PUÑAL DORAO

ORO JONDO + ALX&RIA + CACHORRO



El Puñal Dorao vuelve a El Balcón De La Lola presentando su edición más club-

BIZI ALA IRAUN

Ciclo de músicas populares y vanguardia



sello **Humo Internacional** con los ambientes **Ramper** y el flamenco zarautztarra **Jai/Egun**. Cerramos marzo con el flamenco de **Ángeles Toledano**. Alto nivel.

Ostirala 14 Viernes
Jimmy Jazz. GASTEIZ /// Araba.
01:00h. 12€ / 15€

Han preparado un sarao importante para el 15 de marzo en la Jimmy con un *line up* de altísimos vuelos: **blashaallat**, **A.mo** y **Eteranal**. Una jornada para celebrar el amor a la música, al colectivo y también a toda la gente antes obligada a permanecer en los márgenes de la pista de baile. Es momento de recuperar el mismo centro, empujad fuerte. Y moved el culo.

OLAIA INZIARTE



pra se tratara. Esa es la tónica general de un LP que deja con la piel levantada y la herida supurando a quien lo escuche.

Ostirala 14 Viernes
El balcón de la Lola. BILBAO
23:59h. 10€

bing de la mano de **Oro Jondo** (DJ que ha pasado por Sónar y BBK live). Una deliciosa locura que va desde el techno al latin club, pasando por el hard acid, trance o bakalao, mákina y ritmos asociados al extrarradio cultural. El line-up lo completa **Alx&Ria** y **Cachorro**.

KLAUSTRO SOUNDS

ADRIÁN ROYO & AMORANTE + ADRIANO GALANTE

Mar. 16 & 30. Mar
Montehermoso. GASTEIZ /// Araba
19:00h. 5€

El Claustro de Montehermoso, espectador silencioso de todos los cambios que ha sufrido el edificio a lo largo de los siglos, se convierte en un mágico escenario los domingos por la tarde. Para marzo contamos con dos bolos: el día 16 es el turno del pianista de jazz **Adrián Royo**. EL día 30 turno para un



duo celestial como es el formado por el portugués **Adriano Galante** y el elgoibartarra **Amorante** en un proyecto libre y nuevo que nos tiene locos: **Ante**.

SILITIA



Silitia es una de esas "harribitxiak" que hay dentro de la escena vasca por resultar, cuanto menos, difíciles de des-

Osteguna 20 Jueves
Kafe Antzokia. BILBAO /// Bizkaia
20h. 15€

cribir y etiquetar. Un alto en el camino entre el punk, el pop, el spoken word y la performance que convierten a este dúo en un soplo de aire fresco en tu cara que te vas a quedar peinado. Presentan su segundo álbum **Mirari orok tapatzen zauria** del que sus adelantos son buena muestra del nuevo ambiente musical al que se dirigen.

TACOTRONICS
& DOMINGOS CHIDITOS

Jueves & Domingos

Barrenkale Barrena, 12. BILBAO
20.00 & 14.00h. Doan. Free!

Que **Surfin Tacos** es la mejor taquería de toda la zona norte no es algo nuevo. Que es la taquería urbana con mejores sesiones de DJ deberías también saberlo. Todos los jueves, **Tacotronics**: sesión de DJ de noche para enchilar tu noche y los **Domingos Chiditos**, rabas, vermuza (cuidado con este marianito



mexica) y sesiones para pasarla bien chingón. En el Casco Viejo, tu taquería de confianza.





Ixone-Sádaba-----

----- "Escala-1:1" -----

06/02 > 27/04/2025-----

----- erakusketa -----
exposición/exhibition-----

MARTXOKO PROGRAMAZIOA / PROGRAMACIÓN DE MARZO

ESZENAZ. 2024-2025. Azkuna Zentroko Arte Bizien Denboraldia / Temporada de Artes Escénicas de Azkuna Zentroa

PERFORMANCE, ANTZERKIA / TEATRO

Idoia Zabaleta

Pupa, pupita, pupila. Masaje de la visión

13, 14, 15 MARTXOA
MARZO

ZINEMATEKA

Classique = Moderne II

Zinematekaren historia berria

Una nueva historia de la Zinemateka

14 URTARRILA > **10** APIRILA
ENERO ABRIL

ERAKUSKETAK / EXPOSICIONES

Elena Aitzkoa *Ur Aitzak*

2025EKO APIRILERA ARTE
HASTA ABRIL DE 2025

INSTALAZIOA / INSTALACIÓN

Leticia Paschetta

BRUMA. Jugar en paisajes brumosos

17 ABENDUA > **2** MARTXOA
DICIEMBRE MARZO

AZKUNA
ZENTROA
ALHÓNDIGA
BILBAO

Bilbao

Sarrerak eta informazio gehiago:
Entradas y más información:
azkunazentroa.eus

gizartea eta kultura garaikidea
sociedad y cultura contemporánea

MOJO WORKIN': MICKY AND THE BUZZ + JOHN PRIMER + THE MAGNETOPHONES + KEITH & TEX...

Martxoak 21 & 22 Marzo
Dabadaba & LeBukowski. DONOSTIA
20h. 32€/40€

Vaya buen noticia fue el de recuperar una gema musical como es el **Mojo Workin'**. Que el mundo es un lugar mejor gracias a estos locos de la música negra es algo innegable. El soul, r&b, funk y todos los derivados están a salvo en Donosti. Este año tendremos pinchadas en Le Bukowski y directo en Daba. El apartado live tendremos a



John Primer, la leyenda blues de Chicago. Desde Bilbao **Micky & The Buzz** y rocksteady y tintes reggae con **The Magnetophones** y **Neith & Tex Rudy Mills**. Larga vida.

DAMBA FESTIVAL: AWA FALL + NOVATO + TITICA + HAVANA 537



Damba Festival es nuestro sitio de referencia al que acudir cuando queremos bailar, pero también formar parte de un

Larunbata 22 Sábado
Bilborock. BILBAO /// Bizkaia
18h. 18'5€/20€

ambiente cultural inclusivo, respetuoso y en el que la diversidad es celebrada. Este año incluyen en el cartel artistas como **Awa Fall**, cantante de reggae afincada en Italia y reconocida internacionalmente; **Novato**, un conocido de la escena local y **Titica** alias *la Reina del Kuduro* y los cubanos **Havana 537**.

PANDA BEAR + ALIEN TANGO

Igandea 23 Domingo
Kafe Antzokia. BILBAO /// Bizkaia
19h. 20€/25€

Queridas personas fanes del Primavera Sound: **Panda Bear** viene a Bilbao. Uno de los miembros de **Animal Collective** hace parada en su gira de presentación de **Sinister Gift**. Disco nuevo tras cinco años sin saber nada de este baterista-multi-instrumentista que le da a la psicodelia, la electrónica, el shoegaze y



lo que le echen. Abre la noche su análogo estatal **Alien Tango**.

Zure zain gaudel

JARDIN SECRETO BILBAO

DE VIERNES A DOMINGO - 18h - 00/01h
COCINA SIEMPRE ABIERTA

FABRICA ANTZOKIA - ISLA DE ZORROTAMUZA
UZUEN ESPAZIOIDEOKOR

COCINA VALENCIANA. ARROZ & MÁS
San Frantzisko Kalea, 21
Bilbao la Vieja

SOKA RRAI

sokarrat
94 606 82 80

DABADABA 11. URTEURRENA

LAS YEGROS + JOE CREPÚSCULO + MARCELO CRIMINAL...

Martxoak 27, 28 & 29 Marzo
Dabadaba. DONOSTIA /// Gipuzkoa
dabadaba.com

Le dedicaríamos 3 revistas enteras al Daba, pero solo tenemos este huequito para mandar un zorionak gigante a un local que, si no existiese, debiéramos inventarlo. Celebran 11 añazos con un finde lleno de cosas. Cumbia con **La Yegros**, soul-punk-rock con **The Bellrays**,



fiesta y frikeo con **Joe Crepusculo** y **Marcelo Criminal** y techno **Legowelt**, **Bihotza** y **Elpidio**. Zorionak, DBDBD!

MERINA GRIS



Merina Gris, nuestro grupo de llorera de cabecera, presenta su nuevo disco **ZULOA** (la llorera tiene secuela, al

Ostirala 14 Viernes
Kafe Antzokia. BILBAO /// Bizkaia
22h. 15€/18€

Larunbata 29 Sábado
Jimmy Jazz. GASTEIZ /// Araba
21h. 15€/18€

parecer). El álbum es como un collar compuesto por diez resplandecientes canciones que sirven como refugio y escondite; también como punto de huida para perseguir los rayos de luz que nos lleguen del exterior.

TAUPADA FEST: ON + TRILITA + LAS SEXPEARES...

Larunbata 29 Sábado
Mogambo. DONOSTIA /// Gipuzkoa
21:30h. 10€

Zintzilik Irratiaren aldeko festa da Taupada eta aurten hamargarren edizioa ospatuko dute Mogambn. Aprobetxa ezazue edizio honetara joateko azkena izango da baita. "Ez da ezer berezirik egingo, orain arte egin dugunaren jarraipena bai-zik" diote Zintzilitik, baina NOIZetik uste dugu jada hori nahiko berezia dela. Lau talderen kontzertua (Chulería, joder!, On,



Trilita eta Las Sexpeares, menudo lujo), DJ musika tarte bat, beraien zozketa iruzurtia, irratiko eta taldeen material postuak, eta Zintzilik eta Mogamboko jende jatorraren konpainia.

AFTER POST

POGO OBJEKTIVO + COSEY MUELLER + OLOR + LACQUER



Igandea 9 Domingo
Sarean. BILBAO /// Bizklaia
18h.

La gente de After Post nos ha preparado una buena sesión de tarde con cuatro bostros supersónicos. Pogo Objektivo serán

los primeros con su mezcla punkarra sintética que te electrocutara los oídos. Las berlinesas Corey Mueller les seguirán con su estética gótica a base de látex y su sonido crudo como el asfalto y después, Lacquer nos regalará disco-pop salido de las entrañas de Madrid. Remata la joranda, el DJ gipuzkoano Olor.

ESZ
EN
A



LORALDIA FESTIBALA

Trikua esnatu da

Mar. 10 - 30. Diferentes localizaciones. BILBAO /// Bizkaia. loraldia.eus

Loraldia Festibala bere 11. edizioan dator, euskal kulturaren aniztasuna eta sormenaren aldeko apustuarekin. Martxoaren 10etik 30era, Bilboko kultur-espazio nagusietan garatuko den festibalak diziplina artistiko guztietako proposamenak eskainiko ditu. Osora, 29 ekintza ezberdinek osatzen dute programazioa musika, antzerkia, literatura, zinema eta bertsolaritza barne.

Aurtengo festibalaren lema, "*Trikua esnatu da*", Bernardo Atxagaren metaforan du sustraia. Idazleak euskal kultura eta hizkuntza animalia honekin sinbolikoki konparatu egiten du: zaurgarria, txikia, baina historia luzea duena eta bere arantzekin babestua. Hona hemen NOIZetik nabarmendetzen ditugun zenbait ekitaldi.

VAIVEN PRODUCCIONES

Masustondoen patioa

Osteguna 13 Jueves

Teatro Jesús Ibáñez. GASTEIZ /// Araba
19:30h. 15€

Vaivén Producciones en su última obra reflexiona sobre la muerte con un texto de Sandra Ferrús (Ganadora del Premio Max por Autoría Revelación en 2022). Ante la pregunta de su hija de 6 años de por qué tenemos que morirnos, la autora se propuso naturalizar algo tan natural como la muerte. A través de Isabel, la protagonista, la pieza indaga en la nostalgia de la infancia vivida



cuando ésta se ve obligada a volver a su casa familiar para cuidar de su madre enferma.

DEJABU: Itzulera



¿Qué os parece entender la creación y desarrollo del mundo usando para ellos la invención del plástico como analogía? Bizarro, quizá. Algo loco. Entretenido desde luego. La última

Ostirala 14 Viernes

Teatro Barakaldo. BARAKALDO /// Bizkaia
20h. 12€ / 15€

creación de la dramaturga Olatz Gorrotxategi es un trabajo que utiliza como lenguajes escénicos el teatro de objetos, el audiovisual, la ficción sonora y el texto teatral. En ella, un grupo de documentalistas descubre una civilización en los albores de su creación alojada en una planta de plástico que decora su set de grabación.



LA DRAMÁTICA ERRANTE

Ni flores, ni funeral, ni cenizas, ni tantán / Adiorik ez

Martxoak 7, 15, 16, 21, 22 & 29 marzo. EIBAR. DSS. ERMUA.GETXO. IGORRE.

En marzo seguimos con el pie en el acelerador con la gira de la nueva pieza de **La Dramática Errante**. Tras el exitazo que fueron **Altsasu** y **Yerma**, estrenadas en 2021 y con 8 nominaciones a los MAX en 2023, la compañía formada por **María Goiricelaya** y **Ane Pikaza** que nos sitúa en el **Camino de Santiago**. Esta vez suman el audiovisual al juego tea-

tral para hablarnos del duelo y el 'buen morir'. Un padre y una hija convierten la ruta más antigua de **Europa** en un cruce de personajes e historias. Éstas ponen el foco en la muerte y abrazan a las personas que acompañan a otras en esta última etapa de la vida. Anoten en rojo y agárrense fuerte a la butaca. Toda la info en ladramaticaeerrante.com

DANTZERTI: *Blanco Furioso*

Osteguna 20 Jueves
Teatro Barakaldo. BARAKALDO /// Bizkaia
20h. Doan! Gratis! Free!

Blanco furioso es una creación de la compañía de creación artística contemporánea **La Intrusa** para **Dantzerti (Escuela superior de arte dramático y danza de Euskadi)** en la que han participado alumnos de cuarto curso de danza. La pieza reflexiona sobre el punto de inflexión entre el conformismo y el coraje en un momento en el que las creencias religiosas, antes anclajes



morales y de comportamiento, se han vuelto menos sólidas. La propuesta, a medio camino entre la alegoría y el diario, habla de la toma de conciencia de uno mismo y de sus retos.

ALEXANDRU STANCIU: *¿Quién nos disparó?*



'**¿Quién nos disparó?**' es una obra de **Alexandru Stanciu** que adopta la forma narrativa de la fábula para hablar de un país: **Rumanía**. Basada en hechos más que reales, la obra abarca la historia

del país desde la dictadura comunista, el fusilamiento de sus dictadores y la instauración de la democracia capitalista. Una excusa para hablar sobre asuntos como el desengaño, el miedo, la emigración, la explotación o la esperanza de sentirse querido en algún lugar del mundo.

Ostirala 21 Viernes
Kultur Leioa. LEIOA /// Bizkaia
20:30h. 10€



DFERIA Esplotazioa

Martxoak 16 - 20 Marzo. DONOSTIA /// Gipuzkoa. dferia.eus

La feria de artes escénicas de Donosti nos trae lo mejor de la temporada a la puerta de casa. Del 16 al 20 de marzo, con una programación de calidad como acostumbra. El *late motiv* de esta edición tiene como temática la explotación. En cuatro días, pasarán por Donosti 34 compañías. Espectáculos

como el Camino de Santiago particular de *Ni flores, ni funeral, ni cenizas, ni tantán* de La Dramática Errante, la experimental *Luz Sobre las Cosas* de WWWEICKERT, abordaremos la sexualidad con *Rednudes* de Pikor Teatro, la *Danse Macabre* de Martin Zimmermann. Mucha tela.

TEATRO ARRIAGA: *Kristalezko zooa*



El zoo de cristal es la obra con la que el dramaturgo estadounidense Tennessee Williams despegó su carrera. La obra está construida como si de un recuerdo se tratara, cuenta la historia de

Martxoak 20, 21 & 22 Marzo
Teatro Arriaga. BILBAO /// Bizkaia
19h. 13€ - 21€

Amanda Wingfield, abandonada por su marido, prefiere soñar con lo que ya vivió. Su hijo Tom busca desprenderse de ella, mientras que su hija Laura, lisiada y frágil de salud, se refugia en sus animales de cristal. Cuando, por obstinación de su madre, llega un pretendiente a la vida de Laura, ésta verá como toda ilusión se hace añicos. estrenará primero en euskera en marzo.



BARAKALDO
ANTZOKIA
TEATRO



MADNESS VLLANA + PRIMITALS
BROTHERS ● EDE LUCERO ●
ELECTRA PÍLADES TEATRO ●
BISONTE MASTODONTEAREN
BILA ENEKANTAK ● ITZULERA
DEJABU ● CONCIERTO PARA UN
CUERPO // TODO ESTE RUIDO
// HUSTU, ELOGIO AL VACÍO
ALMUDENA PÉREZ // QABALUM
// OÍA. MATXALÉN BILBAO ●
BLANCO FURIOSO DANTZERTI +
LA INTRUSA ● FILTRO SALA VERDI +
LA DRAMÁTICA ERRANTE ● TODO
LO POSIBLE OÍA NUEVEUNO



LA DRAMÁTICA ERRANTE & SALA VERDI

Filtro

Mar. 20, 21, 22, 23, 27, 28 & 29 . DSS. BARAKALDO. DURANGO. GASTEIZ. EIBAR. BILBO

La **Dramática Errante**, compañía bilbaína formada por **Ane Pikaza** y **María Goiricelaya**, firma su primera coproducción internacional en colaboración con la **Sala Verdi de Montevideo** (Uruguay). La obra narra los sucesos del **Hospital Filtro**, el hito de represión más grave de la democracia en **Uruguay**. El 24 de agosto de 1994 hubo consecuencias

brutales para una multitud que manifestaba su solidaridad para con tres etarras residentes en **Uruguay**, que iban a ser extraditados a **España**. Tras más de un año de investigación y escritura, **'Filtro'** ofrece una propuesta que vuelve a lanzar preguntas al público a fin de generar debate y reflexión. Más info en ladramaticaerrante.com

Osteguna 27 Jueves

Errota Kultur Etxea. ABADIÑO /// Bizkaia 19h

Ostirala 28 Viernes

Andrés Isasi Aretoa. GETXO /// Bizkaia 19h. Doan! Gratis! Free!

Un grupo de amigas **LGTBIQ+** pretende desatar ciertas tensiones y expectativas sexo-afectivas que existen dentro del grupo llevando a cabo una orgía. La orgía supone una de las más habituales fantasías sexuales y normalmente, su representación ha sido ejercida por los hombres o de manera pornográfica y/o machista. Lo que no saben es que tal

AINHOA ARTETXE

Llámallo X



vez existan más miedos y limitaciones de los que creían en el camino hacia liberar su deseo... Una obra para descubrir y redescubrirse.

LA VERONAL

Firmamento



La **Veronal** es siempre sinónimo de calidad artística y esta pieza firmada por Marcos Morau lo reafirma. Situada en ese punto en el que ya no se es niño, pero tampoco adulto, **Firmamen-**

Larunbata 1 Sábado
Muxikebarri. GETXO /// Bizkaia
20h. 25€

to busca recordar a los y a las adolescentes que las posibilidades siguen siendo infinitas y que sigue habiendo tiempo de jugar. El montaje recrea una especie de laberinto narrativo en el que se mezclan el teatro, la danza y el cine. El público deberá encontrar la forma de salir.

ZIN
EM
A



EL DÍA DE LA BESTIA + ZA!

Larunbata 15 Sábado. Tabakalera. DONOSTIA /// Gipuzkoa. 19h. 8€

Vamos a ver cómo os lo decimos. **Satanás** nació (o casi) en 1995 en **Madrid**. Así es y así está escrito en **El día de la bestia** de **Álex de la Iglesia**, películón que cumple ya treinta años. Para celebrarlo, **Tabakalera** ha juntado a la buena gente de **ZA!** con todo el elenco del filme (**Padre Berriatúa** incluido, por

supuesto) para hacer una proyección con concierto en directo. ¿Cómo te quedas? Doble aniversario porque el grupo cumple veinte años y han dado para mucho, por ejemplo, para mezclar jazz con metal y que sigas teniendo ganas de vivir.

CINE Y LITERATURA

Chantal Akerman



El ciclo de **Cine y Literatura** propone que un escritor o escritora comente la obra audiovisual de una figura prominente del sector fílmico. Las escritoras que presentarán las películas este año

Astearte 25 Martes
Artium Museoa. GASTEIZ /// Araba
18:30h. Doan! Gratis! Free!

Cinemartium vuelve para que te pongas las pilas con el francés con una doble sesión de cine y palique organizado entre **Artium Museoa** y el **Instituto Francés**. **Hôtel silence** de **Léa Pool** nos cuenta la historia de **Jean** que decide dejar su **Canadá** natal y emprender un viaje de ida a un país destruido por la guerra con un mínimo de equipaje y un

Osteguna 6 Jueves

Tabakalera. DONOSTIA /// Gipuzkoa
19h. 4€

serán **Itxaro Borda**, **Karmele Jaio** y **Danele Sarriugarte**. A ésta última podremos verla en marzo con la proyección de **News from home** en la que **Akerman** despliega su ingenio al superponer extractos de las cartas que su madre le envía desde **Bruselas** con imágenes que graba en su día a día en **Nueva York**. Forma así una contraposición entre lo íntimo y lo extraño.

CINEMARTIUM: Hôtel Silence



taladro. Nada sale como estaba previsto. Al entrar en contacto con esa realidad, la urgencia de acabar con todo queda aparcada a un lado hasta el punto de que **Jean** redescubre poco a poco el sentido de su existencia.



ZINEMATEKA

Classique = Moderne

Mar. 4, 6, 11, 13, 18 & 25. Azkuna Zentroa. BILBAO /// Bizkaia. 17h & 19h. 5€

Durante todo este mes podremos disfrutar de este ciclo organizado por **Azkuna Zentroa** en el que se retorna a lo clásico como muestra de modernismo. En ese afán por recordarnos que lo que hoy en día consideramos como canon o tradición, en su día fue disruptivo e innovador han curado una programación redonda. En marzo se van a proyectar las películas *His girl friday* de **Howard Hawks**, *Amarcord* de **Federico Fellini**, *Jules et Jim* de **François Truffaut** y *Oktyabr* de **Sergei M. Eisenstein** y **Grigori Aleksandrov**.

tivo e innovador han curado una programación redonda. En marzo se van a proyectar las películas *His girl friday* de **Howard Hawks**, *Amarcord* de **Federico Fellini**, *Jules et Jim* de **François Truffaut** y *Oktyabr* de **Sergei M. Eisenstein** y **Grigori Aleksandrov**.

Martxoa osoa - Todo marzo
Bilbao, Donostia & Gasteiz
19h. 4€

La nueva edición de **Cine y Ciencia** organizada por la **Filmoteca Vasca** en colaboración con el **Donostia International Physics Center** viene pisando fuerte en su octava edición para que aprendamos viendo cine y de la mano de personas expertas en la materia. Esta edición está marcada por un concepto que ha interesado extraordinariamente a la comunidad científica: el tiempo. En marzo tendremos películas como *Las confesiones del doctor Sachs*, *Erin Brockovich* y *The Thing*.



CINE Y CIENCIA VIII

riamente a la comunidad científica: el tiempo. En marzo tendremos películas como *Las confesiones del doctor Sachs*, *Erin Brockovich* y *The Thing*.

CINE EN FAMILIA

E.T. el extraterrestre + Solo en casa



No vamos a mentir: nunca hemos vivido las matinales de domingo en un cine, pero solo pensar en despertarte pronto, ponerte un Nesquick, untar bien de galletas de dinosaurio y arran-

Martxoak 9 & 30 Marzo
Sala BBK. BILBAO /// Bizkaia
12h. Doan! Gratis! Free!

car a ver *ET, el extraterrestre* en pantalla grande nos parece un super plan. Este nuevo ciclo de la Sala BBK apuesta por retornar a los tiempos en los que el cine se veía en sala. Para que los más txikis puedan revivir aquello, tenemos el 9 de marzo a *E.T.* y el 30 de marzo otro pepinazo como es *Solo en casa*. Siempre en domingo, siempre a las 12h y siempre gratis. Ganazas.

TOP TAKE TAKE K



VINTAGE BILBAO & ESPACIO OPEN

Martxoan osoa - Todo marzo. Antigua Fábrica Artiach. BILBAO /// Bizkaia.

Cada fin de semana tienes un plan de música, proyectos creativos, talleres y ropa vintage en la antigua fábrica de galletas **Artiach** (Ribera de Deusto). El primer viernes de mes, organizan los conciertos gratuitos **Funky Club**, el 2º y 4º viernes hay **Freedom Jam Sessions**, sesiones de música en directo impro-

visada y abierta a quien quiera subir al escenario, y el 3er viernes, especial **Jazz Jam Session**. Además, hay talleres en tecnologías creativas todos los meses, y de viernes a domingo, abre la tienda **Vintage Bilbao** con más de 500m2 de ropa vintage y el bar **Jardín Secreto Bilbao**.

EIDER RODRÍGUEZ & VERDE PRATO

Denak zuen artifizial itxura



Ana Arsuaga (Verde Prato) y **Eider Rodríguez** forman un dúo imbatible. La primera, es autora de varios libros

Asteazkena 12 Miércoles
Izaskun Arrue Kulturg.. GASTEIZ /// Araba
20h. Doan! Gratis! Free!

como *Eraikuntzarako materiala* es una de las voces de la literatura vasca más interesantes del momento. **Verde Prato** es artista y cantante y ha tocado en distintos festivales estatales como **Sónar**, **Primavera Sound** y **BBK Live**. Ahora, unen fuerzas para llevar a cabo una lectura musicada.

Larunbata 15 Sábado
Museo Artium. GASTEIZ /// Araba
17h. Doan! Gratis! Free!

Familiak! Zuei hitz egiten dizuegu **Artium Museoak** kultur programa bat prestatu dizuelako elkarrekin kalitatezko denbora pasa dezazuen. Dantza, musika, arte eszenikoak, antzerkia edo narrazioa uztartzen dituen gune bat proposatzen du **Amarauna**-k, arteaz batera gozatzeko leku bat eraikitzeko. **SABLEak** haurrak ingurunearekin duen jolas- eta sormen-harremana, berezko sentsibiltatea eta munduarekiko sentsibiltatea goraiatzeko ditu. **SABLE** pert-

AMARAUNA

Compañía Kiribil - SABLEak



soniak entzun, sentitu, bizi eta dantzatu egiten du lekua, istorioak asmatzen ditu bertan. Azkenean, bere ametsak errealitate bihurtzen ditu dagokion espazio horretan.



DANTZ NETWORK CONGRESS

Comunidades, retos y audiencias globales

Martxoak 12 - 15 Marzo. Kursaal. DONOSTIA /// Gipuzkoa. 9h. 95,32€

Si tú también sabes lo que significa "tesor" y has visto más amaneceres que un gallo, este congreso internacional de electrónica organizado por **DANTZ** es tu sitio. Dos días intensivos (13 y 14 de marzo) para acercarnos al mundo a veces loco de los DJs desde varias perspectivas ya sea el booking, el aspecto social o el management. Falta gravísima si te pierdes la charla que van a dar el fundador

del **Tesor**, **Dimitri Hegeman** y **Carola Stoiber**, directora de **Pullproxy**, una agencia de relaciones públicas y booking y antigua label manager de **Tesor Records** para hablar del impacto del techno en **Berlín**. Pero, ojo, que si tienes un proyecto personal también tienes conferencias interesantísimas. Además, habrá sesiones de electrónica gratuitas en distintos sitios y clubes de **Donostia**.

BETÚN: *Mercadillo de Autoedición Vol.3*

Larunbata 15 Sábado
Hika Ateneo. BILBAO /// Bizkaia
11h. Doan! Gratis! Free!

Qué contentas, qué ilusión de que Betún vuelva en su tercera edición (menudo pareado inintencionado). Obsesos y obsesas del diseño gráfico, editores, fanzineras y demás personas arty este es vuestro sitio de referencia. Podremos ver y comprar las cositas de **Teresa Castro Cómic**s, **Josu Jorquera**, **Blue Laura**, **Tres en Línea**, **Paula Páez**



y **Srta. Antonia**, entre otros. Acércate, tómate un vermucillo y émpapate bien del underground gráfico.

DIÁLOGO DE CINEASTAS

Adaptaciones literarias & Dirección de intérpretes



En esta segunda conversación sobre las **adaptaciones literarias** (7 marzo) estarán la directora **Paula Ortiz**, que participó

Martxoak 7 & 27 Marzo
Koldo Mitxelena. DONOSTIA/// Gipuzkoa
19h. Doan! Gratis! Free!

en la **Sección Oficial** con **La virgen roja** y el guionista **Javier García Arredondo**, con quien ha colaborado en títulos como **La novia** o **Teresa**, basados en las obras **Bodas de sangre**, de **Federico García Lorca**, y **La lengua en pedazos**, de **Juan Mayorga**. Habrá otra sesión (15 marzo) sobre **Dirección de intérpretes** de la mano de **Celia Rico** y **María Vázquez**.

RESIDENCIAS IRUDIKA



Irudika presenta los proyectos de las Residencias 2025 con **Harriet Leneman** y **Tania Manzanal** La feria pro-

Astelehena 3 Lunes
ZAS Kultur Espazioa. GASTEIZ
19h. Doan. Gratis. Free!

fesional internacional de ilustración Irudika presenta los dos proyectos que formarán parte del programa de residencias artísticas en las disciplinas de ilustración y animación. Ambas artistas hablarán de su trabajo y sus objetivos en los dos meses de residencia artística.

LAS MUJERES EN EL 3 DE MARZO

Asteartea 4 Martes
CC. Iparralde. GASTEIZ /// Araba
19h. Doan. Gratis. Free!

El 3 de marzo, las semanas previas y las siguientes, sucedieron muchas cosas y en ellas participaron muchas mujeres. Sin embargo, solemos olvidarlas o reducirlas a un único rol. Esta charla aborda la participación de las mujeres aquellas huelgas. Una participación que fue diversa y simultanea. La pe-



riodista gasteiztarra Zuriñe Rodríguez será la encargada de poner voz a esas mujeres ocultadas.



BILBAO POESÍA

BIDEBARRIETA
KULTURGUNEA

14
—
22

martxoak
marzo_2025



IXONE SÁDABA

Escala 1:1

Hasta el 27 de abril. Azkuna Zentroa. BILBAO /// Bizkaia. Doan! Gratis! Free!

"Escala 1:1" despliega una investigación fotográfica con la que **Ixone Sádaba** (Bilbao) se acerca al legado material, simbólico y político de la central nuclear de **Lemoiz**. En la actualidad, los restos de aquel complejo que nunca llegó a entrar en funcionamiento muestran signos de un abandono y deterioro implacables. Al borde de la desaparición, esta mole de hormigón amalgama todas las capas de su historia y del futuro potencial

que la maltrecha constitución de esta infraestructura aún permite imaginar. Este proyecto artístico -comisariado por **Carles Guerra** (Amposta)- imagina una nueva política de acceso con la que el objeto de la central podría entrar a formar parte de un debate público. **Ixone Sádaba** plantea este ejercicio de restitución proyectando fragmentos de las construcciones que conforman el complejo de **Lemoiz** a tamaño real



JUAN CARLOS EGUILLOR

Laberinto

Hasta el 28 de septiembre. Sala Rekalde. BILBAO /// Bizkaia. Doan! Gratis! Free!

Laberinto reúne una extensa selección de casi un millar de obras de **Juan Carlos Eguillor**, creador polifacético que ahora rescata nuestro querido **Garikoitz Fraga**. En la exposición se pueden contemplar dibujos, cómics, carteles, publicaciones, artículos y vídeos. Eguillor destacó por su ironía y estilo iconoclasta y es conocido por per-

sonajes como **Mari Aguirre**, **Miss Martiartu** o **Abuelita**, cuya representación se puede ver en las piezas más populares y accesibles. También se muestra la parte más desconocida y privada de su trabajo, con piezas que reflejan sus obsesiones personales y su visión del mundo.



BILDUMA, IKUSGAI (La Colección visible)

Hasta el 27 de abril. Artium Museoa. GASTEIZ /// Araba. 5€

Esta presentación de la **Colección del Museo de Arte Contemporáneo del País Vasco** reúne obras adquiridas recientemente, entre las que se incluyen esculturas, pinturas, dibujos, fotografías y vídeos. Las obras seleccionadas ahondan en las líneas discursivas que definen los programas de la institu-

ción. Se abordan cuestiones como son la condición de la imagen como «objeto de pensamiento» y las nuevas formas de escritura que despliega, la capacidad del arte para involucrarse en los debates sociales del presente y su disposición para generar nuevas formas de comunidad.

ERAKUSKETAK | EXPOSICIONES

Bilduma Hau Colección

Oinarrizko mugimenduak
Movimientos elementales (1950-2000)
A0 aretoa | Sala A0

Joëlle Tuerlinckx

El caso de l(a casa) museo(a)
2025.04.27RA ARTE | HASTA EL 27.04.2025
A1, Z eta A2 aretoak | Salas A1, Z y A2

Inés Medina

Ikerketa analitiko-plastikoa. 1978-1995
Investigación analítica plástica. 1978-1995
2025.06.01RA ARTE | HASTA EL 01.06.2025
A3 aretoa | Sala A3

Bilduma, ikusgai [hautaketa | selección]

2025.04.27RA ARTE | HASTA EL 27.04.2025
A1 aretoa | Sala A1

JARDUERAK | ACTIVIDADES

amaurana

Familiantzako programa

Programa para familias

SABLeak. Kiribil Konpainia. Antzerkia | Teatro
MARTXOAREN 15EAN, 17:00ETAN | 15 DE MARZO, 17:00 H

Lagunartean

Inés Medinarekin topaketa

Encuentro con Inés Medina

MARTXOAREN 24AN, 18:30EAN | 24 DE MARZO, 18:30 H

Filmategiko Zikloak

Zinema eta zientzia Zikloa

Ciclo de cine y ciencia

OSTEGUNERO, MARTXOAREN 27RA ARTE, 19:00ETAN
TODOS LOS JUEVES, HASTA EL 27 DE MARZO, 19:00 H

Bor-bor

Asteburuetakoa lantegi irekiak museoan

Talleres abiertos de fin de semana en el museo

Familiantzako programa

Programa para familias

IGANDERO, 11:30ETIK 13:00ETARA
DOMINGOS, DE 11:30 A 13:00 H

Bisita gidatuak | Visitas guiadas

IGANDERO 12:00ETAN | DOMINGOS 12:00H

CinémArtium

Hôtel Silence. Léa Pool, 2023

MARTXOAREN 25EAN, 18:30EAN | 25 DE MARZO, 18:30 H

ARTIUM MUSEOA

Euskal Herriko Arte Garaikidearen Museoa
Museo de Arte Contemporáneo del País Vasco

www.artium.eus



artista
portadista

BETÚN

Mercadillo de autoedición

@betun.bilbao

Una de las cosas más chulas de hacer esta revista que tienes entre manos es conocer a otras kamikazes culturales. En estas varias mentes inquietas del mundo de lo ilustrado se juntaron para dar a luz un mercadillo de autoedición y así nace Betún. Prints, camis, calendarios, cerámicas y todo tipo de soportes en el que algo bonito pueda imprimirse. El próximo día 15 tenemos la tercera edición en Hika Ateneo de Bilbao. Pásate y pillla la mejor merca que puedes pillar. Decora tu casa, haz un regalo. Se feliz, ¡se Betún!



GUGGENHEIM BILBAO

Art & Music

María José Llergo

Martxoak/03/Marzo



20:30 Ateak zabalik
Museoa ikusteko
22:00 Kontzertua

20:30 Apertura de puertas
para visitar el Museo
22:00 Concierto

www.guggenheim-bilbao.eus

Bozerria Patrocinatzailea
k kutxabank