

NOIZ



Saldar

DAGO!



CATORCE AÑOS NO SON NADA

Pues resulta que no nos habíamos dado cuenta pero en mayo **esta bendita casa cumple años**. Más concretamente 14. Fue allá por 2010 cuando decidimos lanzarnos a la piscina y editar una revista en papel. En plena crisis económica y con unas incipientes redes sociales que auguraban el fin de lo físico. Efectivamente, unas mentes brillantes las nuestras. Pues a lo tonto y a lo bobo han pasado ya un puñado de años y nos sigue haciendo felices escribir sobre lo que acontece en el mundo cultural vasco.

Sabemos que todo siempre es mejorable pero no podemos quedarnos en un mes en el que vuelve **Serifalaris**, tenemos un programa tan especial como el **Inmaterial** de Donosti, la **Umore Azoka** nos trae lo más nuevo de las artes de calle, el **FANT** nos divierte con la sangre y los sustos de pega, **Helldorado** arranca su ciclo de *Charlas Musicadas* y un montonazo de planes y convocatorias que hacen del mundo un lugar mejor. Por eso empezamos y por esto seguimos. Así que... zorionak guri eta urte askotarako!



EDIT&LETTERS
Guillermo Royo
Ainara Medina
Garazi Velasco

DESIGN
Rodillo Gráfico &
NOIZ

ZINEMA
Oscar Díez

BANAKETA
NOIZ

INPRENTA
Gráficas Irudi

BAI, ESAN?
info@noizagenda.com
publi@noizagenda.com
www.noizagenda.com



MOTZ!

3



CONVOCATORIA BOR - BOR 2024

Antartika Kultur Container dirige esta convocatoria a profesionales y entidades que presenten proyectos creativos e innovadores de carácter educativo, social, cultural y/o medioambiental que actúen sobre contextos de dificultad. El proyecto se desarrollará en el espacio de la propia entidad durante un periodo mínimo de 2 meses y máximo de 4 meses, entre el 1 de agosto de 2024 y el 31 de enero de 2025. Está dotada de 4.000 euros. Más info en www.antartika.org

4

BECA "GAZTE SORTZAILEAK" 2024

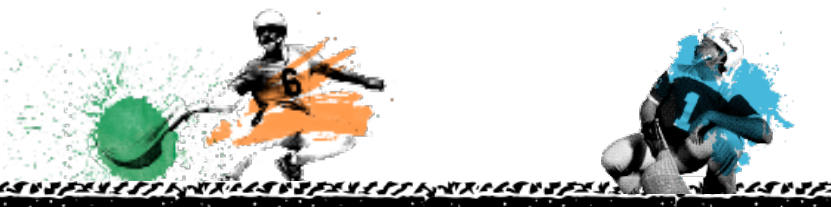
El Ayuntamiento de Vitoria-Gasteiz vuelve a lanzar la convocatoria "Gazte Sortzaileak", una beca de creación juvenil dirigida a personas de 16 a 35 años que busca fomentar el uso de la lengua vasca. Las personas seleccionadas contarán con una ayuda económica de hasta 4.000 euros y el asesoramiento de profesionales que les acompañarán durante los 6 meses de desarrollo. Más info en www.vitoria-gasteiz-org



5

XIRULIRULI KULTUR PODKASTA

Hegazti migratzaileak bihurtu gara, nomada hegodunak! Xiruliruli podkasteko denboraldia berrian hainbat leketan egon gara; Laura Penagos, Iban Urizar aka Amorante, Beñat Sarasola, Aitane Landa Goñi, Hannot Mintegia aka Moxal, Ruben Garatea, Leire Palacios eta Amaia Miranda izan ditugu. Eman maitasuna!



MU SIK A



VSB 24 SARIAK LA PALOMA + ALAI

Larunbata 4 Sábado. Bilborock. BILBAO /// Bizkaia. 20.00h. Doan

Después de haber escuchado durante todo abril a las bandas pre-seleccionadas del **VillaSound 2024**, por fin, podremos saber en mayo cuáles son los proyectos elegidos. Para la ocasión, se acercarán a **Bilborock** nuestros queridos de **La Paloma** catapultados desde **Madrid** con su rabia y

crudeza expuesta que se suaviza por momentos con canciones de corte más pop. Estará también **Alai**, el último descubrimiento de la electrónica euskaldun y que acaba de sacar nuevo EP, **YUCA**. No os perdáis **Floor** con **Brava**. En serio.

VINTAGE CLUB: MARMITAKO TRAP BANDA



Desde **Espacio Open** dan la bienvenida al mes de mayo con un nuevo concierto de bandas locales que no te puedes perder. Esta vez es el turno de **Marmi-**

Ostirala 3 Viernes
Espacio Open. BILBAO /// Bizkaia
22h. Doan

tako **Trap Banda**, la alineación musical que esperabas para pasarte el viernes noche bailando. **Guille, Aitor, Teitxe y Juls** mezclan como nadie esperaba que pudieran fusionarse los sonidos **R&B, soul, trap y Hip Hop** en un concierto que promete no dejar a nadie quieto en el sitio.

ADIÓS AMORES + GERMÁN Y LA ALEGRÍA DEL BARRIO

Larunbata 4 Sábado
Dabadaba. DONOSTIA /// Gipuzkoa
20h. 12/15€

Nos parece altamente importante y nos gusta cuando, desde las nuevos artistas, se revisa el pasado con máximo respeto. **Adiós Amores** es un dúo andaluz formado por Ana e Iman con influencias de los años sesenta y en artistas como **Françoise Hardy** o **Jeanette**. Vienen presentando su primer



disco, **El camino**, y promete ser un bolo muy especial y bien bonito. Abrirá la noche el navarro sixtie **Germán Carrascosa** y **La Alegría del Barrio**. Buen guateque.



ANNA TIJOUX

Larunbata 4 Sábado. Teatro Barakaldo. BARAKALDO /// Bizkaia. 20h. 22€/25€

Ojo a este bolo. **Ana Tijoux** no es una desconocido en EH, pero esta vez vuelve con un proyecto que ha ido creciendo hasta llegar a unas dimensiones muy grandes. La rapera chilena ha ido ganando en riqueza y suma una banda en directo infalible. No solo lo decimos

desde NOIZ, sus repetidas nominaciones en los Latin Grammys también le avalan. Música y mensaje que cantan a la **Vida**, nombre de su último trabajo que presenta hoy en el Teatro Barakaldo. Lujazo.

SOTOMONTE



Sotomonte es el proyecto del bajista **Jokin Salaverria**, reconocido y querido músico vizcaíno, que tras haber participado en otros proyectos a ambos lados del atlántico decidió montar su

propia banda. Ellos denominan su sonido como hard folk con coros a tres voces, guitarras brillantes y un ambiente como salido de un garito de carretera de **Estados Unidos**. En 2021 publicaron **From Prayer to the Battlefield**, un disco que bebe del rock clásico, pero que funciona en todas las generaciones.

Igandea 6 Domingo
Muxikebarri. GETXO /// Bizkaia
20h. 5€

AMBIGU

T 944 242 343
S. Vicente, 5 • 48001 Bilbao
Abando, salida Berastegi
www.ambigubilbao.com
Facebook: Ambigu Bilbao

LA FUGA

DESAYUNOS,
FOCACCIA,
COPAS Y
PROGRAMACION
CULTURAL

GORBONIZ, 5
(ARROYO A LA
ALHONDIGA)

ladefuga@gmail.com
Tlf: 94 400 13 48

GPS: MARILIA MONZÓN



Canarias está despuntando como una cantera musical de primer nivel. El tirón de artistas como **Valeria Castro** resuena en esta joven artista que llega

Larunbata 11 Sábado
Ibaola Harriak. ESKUERNAGA /// Araba
16.00h. 10€

¿Un festival en un cementerio pagano en la llanada alavesa? Póngame diez. Esta cita, puro DiY, te invita a gozar de un buen puñado de bandas rock en un entorno flipante y con acampada gratuita. Podrás conectar con culturas prehistóricas mientras escuchas bandas como **Los Conejos**, **Psycho Rebel**

Ostirala 10 Viernes
Le Coup. GASTEIZ /// Araba
20:30h. 10/12€

a Gasteiz gracias al apoyo de **Girando Por Salas**. Ecos marítimos y una sensibilidad atrapante. **Prenderé Una Velita** es un disco que mira a mujeres pasadas para hablar sobre el futuro. Familia, paisaje y el amor como forma de unirnos. Lo dicho: si te gusta **Valeria Castro**, **Natalia Lafourcade** o **Xoel López**, aquí tienes un bolo altamente interesante.

HIL FABOREZ



Front, EZEZEZ, Agur, Ventilador, Armarrri, Blakkat Mentxu, Difuntos Telaraña y **The Covenant**. Planazo.

SANBAR BLUES FESTIVAL

DOGHOUSE SAM + NOA & THE HELL DIRNKERS + ...



Amantes del blues y el rock con olor a whiskey: esta es vuestra cita. El **Sanbar Blues Festival** nos monta una tarde-

Larunbata 11 Sábado
San Bartolomé Plaza. LEIOA /// Bizkaia
19h. Doan

noche de bolos gratis en un parque de Leioa. Bolos como los belgas **Doghouse Sam & his Magnatones** con una mezcla de blues, americana, jump y R&B. Estará un supercombo como es **Noa & The Hell Drinkers**. Cierra el cartel unos clásicos como **Still River**.

Zure zain gaudel!

JARDIN SECRETO BILBAO

DE VIERNES A DOMINGO - 11h - 00/01h
COCINA SIEMPRE ABIERTA

TARJETA ANTICAFÉ - BLA DE ZOBOTILAKOEN
WOLFFERDACIONEN.COM

COCINA VALENCIANA. ARROZ & MÁS
San Frantzisko Kalea, 21
Bilbao la Vieja

SOKA RRAAT

sokarrat
94 606 82 80



LIA KALI

Ostirala 17 Viernes. Jimmy Jazz. GASTEIZ /// Araba. 21h. 18€

Lia Kali creció en el ambiente de las jams de **Barcelona** donde pudo conocer de primera mano los acordes del reggae, del Sound System, el R&B y el rap. Todo un ramo de influencias que más tarde concretaría en un álbum, **Contra Todo Pronóstico**, un trabajo en el que

habla de sus experiencias personales buscando, algunas veces, la redención y, otras, reafirmarse en sus decisiones. La barcelonesa es uno de los nombres más prometedores de lo urbano y vais a querer saber quién es antes de que lo haga el resto. Palabra de **NOIZ**.

KOOLTUR OSTEGUNAK

Programa Mayo



Si lo que quieres es variedad y buen gusto, acércate este mes al gaztetxe de **Arrasate** a celebrar con todas las **Kooltur Ostegunak**. Aterrizarán las letras

Ostegunero / Jueves
Gaztetxe. ARRASATE /// Gipuzkoa
22h. 7€.

directas y sin excusas de **LaSole** para poner a todo el mundo en su sitio dentro de la gira de su último disco, **Santa Sucia** (5 de mayo); **Danele Sarriugarte** y **Miren Narbaiza** con **Poperra**, **Aferra**, **Utopia**, una obra de teatro de 45 minutos donde el futuro se deshilacha a ritmo de club (16 de mayo); **Lie Detectores** con su rock & roll de primera (23 de mayo) y nuestros queridos **Lisabö** (30 de mayo).

VÍA DE FUGA: Programa mayo



Al lado de la **Alhóndiga** hay un barcito formato bolsillo llamado **Vía de Fuga Café**. Un espacio donde las artes y el

Larunbatak 4 & 18 Sábados
Víadefuga. BILBAO /// Bizkaia
22h. Doan. Gratis. Free!

buen comer se dan la mano. Atentas a sus ricas raciones, ensaladas y tartas. Para **mayo** tenemos dos conciertos: el sábado 4 a las 22:00 con **Jackie Revlon** y **Gasti** y el sábado 18 a las 22:00 con **Txo Braceras Band**. Ambos gratuitos. Pasa por **Vía de Fuga** que la cosa lo merece.

Larunbata 18 Sábado
Guggenheim . BILBAO /// Bizkaia
22h. 28€

Louane lleva casi una década dando grandes temas de pop a la escena francesa desde que publicara **Chambre 12**. De voz suave y perlada de sentimiento, la francesa se presentó en **2012** al programa **La Voz** lo que la catapultó al ojo público tanto en la música, como en el cine. Ha colaborado con artistas franceses como **Calogero, M. Pokora, Julien**



ART & MUSIC

Louane

Doré, y artistas internacionales como **YUNGBLUD**. En su último disco (triple) desnuda las canciones hasta quedar su voz y un piano. Para qué más.

INMATERIAL: Artea & Tecnología Festibala



Living the Uncanny (habitar lo incómodo) es el nombre de la cuarta edición

Maiatza 16 - 18 Mayo
Tabakalera & Dabadaba. DONOSTIA
22h. 10 - 16€

de **Inmaterial**. El festival propone lo insólito y el error como resultado y medio de experimentación artística en el entorno digital. Para ello, han organizado conversaciones, presentaciones, charlas, podcasts y conciertos con artistas como **Núsar3000, Meritxel de Soto** y **María Arnal**, entre otros.

Asteazkena 22 Miércoles
Dabadaba . DONOSTIA /// Gipuzkoa
20h. 15/18€

Stereolab fue uno de esos grupos de los 90 que, valiéndose de distintas técnicas tecnológicas y un hambre de experimentación renovado, se posicionó como uno de los más transgresores del género pop. **Laetitia Sadier** era la cantante, teclista y letrista principal que al disolverse el dúo (volverían en 2019), empezó a publicar en solitario. Desde entonces no ha dejado de sacar música

LAETITIA SADIER



cuya esencia resuena con ese primer proyecto que tuvo: el mestizaje musical y ánimo político de las canciones. Presenta **Rooting For Love**, su último álbum.

PESO NETO

COMEDERO & BEBEDERO

c/ San Francisco 1, bajo 48003 Bilbao
 944.360.190 — info@pesoneto.es

DANDO LA BRASA

JATETxea - RESTAURANTE - LIZENTZIA

BILBAO:
 Arechaga Kalea, 7
 946 756 296

ALGORTA:
 Av. Los Chopos, 32.
 944 304 076

#FRESKURE

EZTANDAP + CABEZABORRADORA



Ostirala 24 Viernes. Bilborocl. BILBAO /// Bizkaia. 20h. Doan. Gratis. Free!

La nueva oleada de música local vuelve una vez más a **Bilborock** en un bolo para aquella gente que quiere saber qué es lo que se lleva, antes de que se lleve. Subirán al escenario **Eztandap**, grupo de rock con potentes líneas de guitarra y que acaba de publicar eta

ni begira en el que se suceden las colaboraciones con otros artistas locales de grupos como **Feline, Sua y Nevadah**. Estarán también **Cabezaborradora** con su shoegaze para todos los públicos, siempre que el público pueda gritar y bailar o las dos cosas al mismo tiempo.

TULSA



La cantautora **Miren Iza** ha publicado nuevo disco, **Amadora**, con su grupo **Tulsa** y realizado en colaboración con la dramaturga **María Velasco** para la obra homónima ideada entre las dos. Un trabajo que habla sobre una mujer

Osteguna 30 Jueves
Kafe Antzokia. BILBAO /// Bizkaia
21:30h. 18/20€

Ostirala 31 Viernes
Dabadaba. DONOSTIA /// Gipuzkoa
20h. 18/20€

que bien podría ser nuestra madre, abuela, tía o prima que se redescubre a sí misma partiendo del dolor. Siempre con la voz suave y las letras definidas de Iza, este homenaje absoluto a las mujeres de nuestro alrededor sonará junto al resto de temas este mayo por partida doble, primero en **Kafe Antzokia** y, después, en **Dabadaba**.

Ekainak 1 Junio
Torrezabal Kultur Etxea. GALDAKAO
20.00h.

La octava edición de **Kaiola Festibala** se presenta de nuevo como una apuesta fuerte por la música arriesgada. Una oferta internacional difícil de ver hoy en día: dos pesos pesados de la experimentación y el collage sonoro en directo como son **Ben Vida & Lea Betucci** en lo que será el único concierto en Europa conjunto, el sonido abstracto y la técnica vocal con **Felicia Atkison & Christina Vantzou**, también tendremos a **Lucy Railton**, una chelista poco convencional que va desde la

KAIOLA FESTIBALA



música clásica a lo más experimental, el combo de electrónica oscura sueco-japonés formado por **Clara Lewis & Yuki Tsujii** y los teclados vintage y sintes modulares de **Jeremiah Chiu**. Una oportunidad única.

ESZ
EN
A



TEATRO KAMIKAZE

Lucha y Metamorfosis de una mujer

Maiatzak 10 & 11 Mayo. Teatro Principal. GASTEIZ /// Araba. 19:30h. 21€

Maiatzak 28, 29 & 30 Mayo. Teatro Arriaga. BILBAO /// Bizkaia. 19:30h. 25€

Tío, Vania es la reconocidísima obra del dramaturgo y escritor ruso **Antón Chéjov**, una pieza a la que su propio autor sometió a modificaciones respecto al texto en el que se basó, *El espíritu del bosque*. Algo similar y más radical ha hecho **Pablo Remón** en *Vania x Vania*, producida por Teatro Kamikaze. Es

Vania de Chéjov, sí y no, no es Vania de **Chéjov** solo. Son dos obras independientes, pero enraizadas la una en la otra que encarnan la escrita por el ruso para luego hacerla propia, actual y delirante. Hay dos sesiones (una por parte correspondiente) que conforman un díptico del **Tío, Vania**.

FESTIVAL DE TEATRO DE BOLSILLO



El Teatro de Bolsillo de Donosti lleva el teatro a los barrios. Más de dos semanas con una programación bien poblada. Este año habrá estrenos como *Promesa berdina egin diegu lagun guztiei*

Maiatza 2 - 19 Mayo
DONOSTIA /// Gipuzkoa

de F Taldea, *Famiglia* de Mainer Díaz y Xabin Fernández o Maitetxu Mia *Hau da hau euskandaloa!* El 17 de mayo, se celebrará una fiesta la cripta del Convent Garden con **The Chanclettes & La Mega Pubilla**, un show musical bien picantón y el estreno del cabaret de **Andoni Mutiloa**. Todo el programa en noizagenda.com.

K BARAKALDO
ANTZOKIA
TEATRO



GASTEIZKO HONDARTZAK,
Dantzerti • ANA TIJOUX,
Vida • LA SED DEL
MINOTAURO, Khea Ziater
• LA ISLA DELAIRE,
Teatro Romea • GOIAZEN
10.0, Pausoka • OLYIDO
FLORES, Estefanía de Paz
Asin • DANTZA GAUA: EL
BOLERO, Altraste Danza /
OLLOS CARA ADENTRO,
Cía Ixa / NÉE, Compañía
Cielo Raso

Facebook
 Twitter
 Instagram
 YouTube
 LinkedIn

GUGGENHEIM BILBAO



20:30 Ateak zabalik
Museoa ikusteko
22:00 Kontzertua

20:30 Apertura de puertas
para visitar el Museo
22:00 Concierto

www.guggenheim-bilbao.eus





Maiatza 16, 17, 18 & 19 Mayo. LEIOA /// Bizkaia. umoreazoka.org

Umore Azoka regresa del 16 al 19 de mayo. La mejor manera de medir el pulso a la creación de teatro de calle, que nos gusta y mucho. En total serán 40 las compañías que pasarán por Leioa. Nombres como **Tetes de Mules**, **Cie Balancetoi & Maleta Company**, **Circ Pistolet**, **Nacho Vilar & Yllana**, **Estefania**

de Paz Asín, **Hortzmuga**, **Maite Guevara**, **Hika teatro** o **Cia Bar Santi**. Circo, performances, clown o música. Vamos, el planazo ideal. Un programa difícil de abarcar que cuenta con programación desde las 12:30 hasta las 23:30 en más de una decena de espacios con entrada libre. Toda la info en umoreazoka.eus.

PABELLÓN 6: Programa mayo



Pabellón 6 nos ha preparado como siempre una selección de escándalo para este mes de mayo y desde **NOIZ** no podemos hacer más que aplaudir (e

Maiatza osoa Mayo
Pabellón 6. BILBAO /// Bizkaia
19h. 15€ (10,5€ con tarjeta AZ)

ir). Primero tenemos **El trepa de palacio** dirigido por **Felipe Loza** basado en la vida del bailarín de la corte **Antonio Ugarte** durante el reinado de **Fernando VII** y, bueno, de cómo consiguió tal título. **Eros y sus máscaras** de **Ixo Teatroa**, una pieza sin texto sobre una pareja de enamorados que ante el miedo a sufrir deciden enmascararse y enfrentarse a los dioses que probarán su relación.

RICHARD SAHAGÚN: Caballo/Dostoievsky

Igandea 14 Domingo
Muxikebarri. GETXO /// Bizkaia
19h. 10€

Richard Sahagún, actor, director y dramaturgo bilbaíno, firma **Caballo / Dostoyevski** que nos sitúa en la década de los 80 en el **País Vasco**, un tiempo conflictivo a nivel político y económico. La obra analiza cómo la heroína, ese caballo que galopó libre por las venas de miles de personas en aquel entonces, se volvió parte indivisible del día a día de varias familias. **Sahagún** entrelaza



esta primera narración con el texto de **Fiódor Dostoyevski**, **Memorias del subsuelo**, una reflexión sobre la soledad del individuo.



Osteguna 23 Jueves. Teatro Barakaldo. BARAKALDO /// Bizkaia. 19h & 20h. 15€
Estefanía de Paz Asín firma y protagoniza esta obra de pequeño formato (ron-
 da los 25 minutos) en el que, a veces, se
 abrazan y otras se repelen la comedia,
 el circo y la tragedia. La obra toma un
 hecho real como base, la del circo itine-
 rante Anastasini, al que le sorprendió el
 golpe de estado de 1936 en la localidad
 navarra de Lodosa y que, según ciertos
 testimonios, fue brutalmente fusilado.
 Sin embargo, en lo que asesinaban a
 unos, a otros les pedían que entretuvie-
 ran a la tropa. La risa, la muerte y la me-
 moria se unen en Olvido Flores.

ALESSANDRA GARCÍA: *Mujer en cinta de
 correr sobre fondo negro*



Larga vida a los barrios porque en los
 barrios se gesta la verdadera esencia
 de una ciudad, la verdadera manera
 de vivir(se) en ella. Lo sabe muy bien
Alessandra García, dramaturga, actriz

Osteguna 23 Jueves
Teatro Jesús Ibáñez GASTEIZ /// Araba. 19h.
19:30h. 15€

y performer malagueña que en *Mujer
 en cinta de correr sobre fondo negro* re-
 vindica sus raíces andaluzas de barrio.
 Lejos de ser una mera descripción de la
 gente vecina con la que convive a dia-
 rio, **García** ejerce aquí una agudísima
 crítica social y política, una crítica atra-
 vesada por el feminismo y la reivindi-
 cación de la cultura gestada desde la
 periferia, entre otras. Ganadora del
**Premio Max 2022 al Mejor Espectácu-
 lo Revelación.**

DANTZA GAUA: *Altraste Danza + Cía. Ixa
 + Cía. Cielo Raso*

Larunbata 25 Sábado
Teatro Barakaldo. BARAKALDO /// Bizkaia
20h. 20€

Dantza Gaua es, como su propio nom-
 bre indica, una noche repleta de danza
 en la que podremos ver tres propues-
 tas diferentes en el mismo espectá-
 culo. La primera de ellas, *El Bolero* de
Zuriñe Benavente es una versión con-
 densada del famoso *Bolero* de **Ravel**.
Ollas cara adentro de **Marc Fernández**
 y **Elena Castellanos** se zambulle en el
 sueño como un espacio onírico en el
 que lo surrealista viaja libre. Por últi-



mo, Née de nace de una catarsis que
 desemboca en la creación de la propia
 obra escrita y protagonizada por **Igor
 Calonge**.



NODE: *Me Arrepiento*

Larunbata 25 Sábado. Gazteszena. DONOSTIA /// Gipuzkoa. 19:30h. 10€

El laboratorio-compañía de artes escénicas **NODE** estrena una nueva pieza contemporánea. *Me arrepiento* mezcla danza, teatro gestual, visuales y música para decirnos que se arrepienten. Estás "conversaciones físicas en movimiento performático" nacen de un impulso para hablar sobre el arre-

pentimiento. Un acto que, lejos de ser íntimo como acostumbra ser, será un arrepentimiento cercano al akelarre. Provocador y sugerente, tiene una pinta tremenda. No duden.

Osteguna 23 Jueves

Azkuna Zentroa. BILBAO /// Bizkaia
19h. 15€

Confines es el horizonte donde se reúnen la investigación escénica para dar respuesta al factor identitario por medio del teatro, los avances científicos y la porosa tela que separa (muchas veces sin éxito) la realidad de la ficción.

Pablo Viar es quien está a cargo de la dirección y la dramaturgia de esta pieza protagonizada por **Eguzki Zubia** y **Txubio Fernández Jáuregui**. La obra combina el trabajo actoral físico con el vocal y una escenografía y luces que se

PABLO VIAR

Confines



adaptan a cada escena. Comedia, ciencia y disfrute.

TANTTAKA TEATROA

Lucha y metamorfosis de una mujer



La nueva producción de **Tanttaka Teatroatroa** y bajo la dirección del conocido director de la compañía, **Fernando Bernués**, llega en mayo a Gasteiz. Lucha

Ostirala 24 Viernes

Principal. GASTEIZ /// Araba
19.30h. 21€

y metamorfosis de una mujer es una obra de carácter autobiográfico del escritor **Édouard Louis** y que interpretarán **Eneko Sagardoy** y **Vito Rogado**. A partir de encontrarse un autorretrato de su madre, **Édouard** reconstruye su figura desde que era una mujer apartada de la sociedad y humillada por la violencia masculina, hasta que construye su libertad.

ZIN
EM
A

FANT

Bilboko Zinemaldi Fantastikoa

Maiatzak 3 - 11 Mayo. Golem/Campos/Sala BBK. BILBAO /// Bizkaia. fantbilbao.eus

Casi ni hacienda puede presumir de llevar tres décadas aterrorizando Bizkaia y ahí está el **FANT**, que pasó su niñez en **Bidebarrieta**, su adolescencia en los **Cines Ideales** y ahora es un treintañero cubierto de sangre y vísceras que se trata de tú a tú con iconos de la talla de **Park Chan wok**, **Joe Dante** o, este año **Lamberto Bava** (para el que suscribe uno de los mejores directores del estado) o nuestro **Pedro Olea**. Me van a permitir que empiece por el final, porque la clausura de este año ha sido calificada por **Stephen King** como "la película de terror de la década". **Late night with the**

devil será una de las no pocas proyecciones que agoten entradas (ojo también a las recomendadísimas **Red rooms** o **Vampira humanista busca suicida**) en unos **Golem** que como en todas las ediciones tendrán una suculenta parte gratuita (**El bosque del lobo** o **Bahía de sangre**) en su sala 2. Además, entre las no pocas actividades paralelas que propone el festival, una expo del ilustrador **Jon Mikel Bañales** (este señor curra para **DC comics**) otra sobre esa genialidad que es **Robot dreams** o una pinchada de los 2 **Mary djs** (osea **Crespo & Serra**) que promete arrancar el techo del **Azkena**.

3-11 / 2024
MAIATZA / MAYO

FANT

30 | ELAURE ZINEMALDI FANTASTIKOA
BILBAO, BIZKAIA, 2024
KINEMATOGRAFIA FANTASTIKO FERIA

P
Bilbao



EUSKADIKO FILMATEGIA

Klasikoak

Maiatza osoa Mayo. Gazteszena. BILBAO, DONOSTIA & GASTEIZ. 19h. 3'5€

La **Filmoteca Vasca** suma fuerzas con **Donostia Zinemaldia** para la organización de este nuevo ciclo que hará feliz a todas las entusiastas del cine clásico. **Klasikoak** sigue este mayo al pie del cañón con el amplio recorrido por las películas insignia del cine que nos han preparado. Este mes podremos dis-

frutar de las películas *El desconocido de Shandigor* de Jean-Louis Roy, *Esa pareja feliz* de Juan Antonio Bardem y Luis García Berlanga, *Peeping Tom* de Michael Powell, *Cross of Iron* de Sam Peckinpah y *Classe Tous Risques* de Claude Sautet.

Maiatza osoa - Mayo entero

Cineclub FAS. BILBAO /// Bizkaia

19:45h. 3/5€

El cineclub más longevo de **Bilbao** trae una selección impecable de películas para este mes de mayo. Arrancamos el mes con *Zinzindurrunkarratz* de **Oskar Alegria**, un documental sobre los parajes que en otra vida habitaron nuestros antepasados y, en especial, sobre sus sonidos. *Not a pretty picture* es una película de **Martha Coolidge** que narra la violación que sufrió de joven en una fiesta y *La luna se levanta* de **Kinuyo**

CINECLUB FAS

Programa mayo



Tanaka sobre un padre viudo y sus tres hijas con la opresión femenina en la **Japón** tradicional de fondo. Por último, *Vidas pasadas* de **Celine Song**, la película descubrimiento del año pasado.

ZINEMATEKA AZ: Isabel Coixet



La **Zinemateka** ha preparado un nuevo ciclo de cine, esta vez, sobre la filmografía de **Isabel Coixet** que hace poco estrenaba *Un amor* y fue nominada

Maiatza osoa Mayo

Azkuna Zentroa. BILBAO /// Bizkaia

17h- 19:30h. 5/4€

a varios **Goya**. Se cumplen cuarenta años desde que se estrenara su primer cortometraje, *Mira y verás*, y desde **Azkuna Zentroa** proponen repasar sus piezas menos conocidas. Además, podrán verse en versión original con subtítulos en castellano y en euskera. *Mi vida sin mi*, *The secret life of words* y *No es tan fría Siberia* son algunos de los títulos.

eszen//AZ

Azkuna Zentroko Arte Bizien Denboraldia
Temporada de Artes en Vivo de Azkuna Zentroa

ANTZERKIA / TEATRO

ERABATEKO ESTREINALDIA
ESTRENO ABSOLUTO

Pablo Viar
Confines

23 MAIATZA, osteguna
MAYO, jueves

AZKUNA
ZENTROA
ALHÓNDIGA
BILBAO

galeria eta inforn. garrakito
webak eta artxib. onlineak

MAIATZEKO PROGRAMAZIOA / PROGRAMACIÓN DE MAYO

ZINEMATEKA

Imbel Cabot

Zumaira Inmortalak ezken
La directora más de célebre

23 ARIOLA
ABIL. > 6 EGUNA
JUNE

ERAKUNTZEAK / EXPOSIZIOAK

**Christa Barrower,
Laurent Migonsson**

The Artist and a Living System

7 4TOKILA
FEBRUA > 26 MAIATZA
MAYO

**Fran Merguñ, Lisa Harvan &
Pascual Sotgiay-Malleras**

Omnicore

19 MAIATZA
MAYO > 9 EGUNA
JUNE

Geru Mirzan

*Je Bala AZ-Milak / Je Bala Amekala e AZ
Je Azak*

PERFORMANZIA, BIRB-ENTZUNEZKIAN ETA
ERAKUNTZE-PROIEKTU / PERFORMANCE,
ARTISTIKOAK ETA PROIEKTU ER-ORTU

Francisco Ruiz de Infante

¿En Hora Camp? / Fuera de Camp?

Reflexión de las operaciones (Desde - Junio 2020)
Analizar jugamos para ser Aquí en Abajo

Urdulak / Instalazioak Biltzeak
Itak / Instalazioak Biltzeak
Replay # Play # Display

2 PUNTUA
MAYO > 2 EGUNA
JUNE

Hopelak / Performanziak

Yelak / Performanziak

Cont-Inst # Contemporary status exhibition

2 PUNTUA, osteguna
MAYO, jueves

ONEN ZUKA ZABAILIN

Makere Lujanbio & Xabier Ertola

Eguziak, animalak, ulakak, Aizak

28 PUNTUA, ostertze
MAYO, viernes

Sareak eta informazio gehiago: / Entradas y más información:
az.zumaira.com



CINE EN FAMILIA

Los Gonnies + Mi vecino Totoro



Maiatza 5 & 26 Mayo. Sala BBK. BILBAO /// Bizkaia. 20h. 3€

Cine en familia es el nuevo ciclo de la Sala BBK con el que quieren "compartir con las nuevas generaciones aquellas emociones que sentimos de txikis". Un planazo familiar para que los mayores recuerden lo que era ser pequeño y los pequeños descubran nuevos clásicos

infantiles. Este mayo podremos ver, primero, el día 5 *Los Goonies* (1985), la famosa producción de Spielberg dirigida por Richard Donner y el 26 *Mi vecino Totoro* (1988), la aclamada película de animación del maestro japonés Hayao Miyazaki.

AMUA

Little Richard. I Am Everything

Ostirala 10 Viernes

ItsasEtxe Auditorium. HONDARRIBIA
20h. 3€

Amua es un ciclo de películas sobre música de Hondarribia, es decir, es un ciclo para gente friki. Muy NOIZ. Este mes de mayo proyectarán *Little Richard. I Am Everything*, un documental firmado por Lisa Cortés sobre uno de los personajes más interesantes del siglo pasado. La música contemporánea no sería lo que es hoy en día sin su influencia, en serio, los Beatles y Mick Jagger estuvieron un tiempo aprendiendo con él y de él también. El inicio del



rock no es blanco como Elvis Presley, es negro y queer como Little Richard. El resto es intentar moldear la historia.

CINE HAZ: Oigigami



Oigigami es cómo se llama el nuevo ciclo de cine que nos traen desde Haz. El nombre es el apellido de la cineasta y escritora japonesa Naoko Oigigami y para este mayo han seleccionado tres

Maiatza osoa Mayo

HAZ Lab. GASTEIZ /// Araba
17h- 19:30h. 5/4€

de sus películas. Primero, *Kamome Shokudo* sobre una mujer japonesa que abre un restaurante de poco éxito en Helsinki, hasta que conoce a quienes serán sus compañeras de miserias y alegrías. *Megane* protagonizada por una estresada profesora que acaba en un hotel de lo más excéntrico al lado de la playa. Por último, *Renteneko* en el que una treintañera se gana la vida de una forma curiosa: alquilando gatos a personas solitarias.



JOT DOWN CIENCIA

Hominidoak - Homínidos

Maiatzak 3 & 4 Mayo. Tabakalera. DONOSTIA /// Gipuzkoa. 18h. Doan.

El **Donostia International Physics Center** ha vuelto a sumar fuerzas una vez más con la revista **Jot Down** para traernos el **3 y el 4 de mayo** el **Ciencia Jot Down**, el lugar perfecto para poder ser un *geek* en plena esencia. Este año el tema principal serán los homínidos

y para analizarlo desde todas las perspectivas posibles, han organizado ponencias, entrevistas y mesas redondas con personas expertas en paleoantropología, arqueología y la evolución humana. También habrá actividades para txikis y familias.

Maiatza osoa - Mayo entero
Fábrica Artiach. BILBAO /// Bizkaia
Doan. Gratis. Free!

La antigua fábrica de galletas **Artiach** se llena de música, creaciones y vintage cada fin de semana. El primer viernes de cada mes tienes **Vintage Club**, un evento con conciertos y exposiciones de nuevos/as creadoras. El segundo y cuarto viernes de mes son para las **Jam Sessions**, sesiones de música en directo improvisada y abierta a cualquier persona que quiera participar. Todos los fines de semana, abre la tienda **Vintage Bilbao**, con más de 500m2 de ropa vintage don-

ESPACIO OPEN



de encontrar pequeños tesoros. Además, si te pasas cualquier fin de semana, podrás descubrir los proyectos en tecnologías creativas impulsados por **Espacio Open** a lo largo de todo el año.

SERIFALARIS

Festival de diseño y cultura visual



Tenemos una buena noticia: este mayo hay **Serifalaris**. Tenemos una noticia más urgente: si no vas este año, tendrás que esperar a 2026 porque va a convertirse en un festival bienal. La solución es que vayas para disfrutar del programón

Maiatzak 9 & 10 Mayo

GETXO /// Bizkaia

85€ el finde / 48€ el día

que se han marcado. Estará la productora **Little Spain**, sí, la misma que realizó el documental de **C. Tangana**, *Una ambición desmedida*; **Annie Atkins**, diseñadora gráfica de cine y televisión que ha trabajado en películas como *Grand Budapest Hotel* o *Indiana Jones*; también estará **Patrick Thomas**, ilustrador del **New York Times**, y nombres locales como **Ane Guerra** del podcast *Woment At Work* o la cantante navarra **Iseo**, entre otras millones de cosas.

CHARLAS MUSICADAS HELLDORADO

Jorge Explosion, Fernando Pardo y Jorge Martínez



Maiatzak 5, 15 & 22 Mayo. Helldorado. GASTEIZ /// Araba. 20h. 3/5€

La cuna del rock & roll de **Gasteiz** ha organizado un nuevo ciclo para acercarnos al género desde otra óptica más profesionales. **Charlas musicadas** despega este mayo de la mano de tres artistas que han dedicado su vida a la música. Primero se pasará **Jorge Explosion**, líder de la banda **Doctor Explo-**

sion, para hablarnos de ser un amateur en la música y de serlo aún más dentro del estudio de grabación. Le seguirá **Fernando Pardo** de **Sex Museum** que nos introducirá en la historia de la guitarra eléctrica y **Jorge Martínez** de **Ilegales** nos explicará qué hace falta para ser un buen compositor de canciones.

ESTUDIO BOKASHI: Programa mayo



Estudio Bokashi, nuestro punto de referencia en **Bilbao** en temas de moda sostenible, ha organizado para este mayo tres actividades relacionadas

Maiatzak 9, 19 & 25 Mayo
Varias localizaciones /// Bizkaia
@estudiobokashi

con la costura y la autogestión textil. El **9 de mayo** estarán en **Berango Lab** con un taller de **Hapa Zome** para poder estampar las flores de nuestro entorno en tejido reutilizado (gratuito). El **domingo 19** ofrecerán un taller sobre biomateriales en la **Ekoetxea de Urdaibai** y el **sábado 25** uno sobre marmolado en su estudio. Toda la info en su instagram **@estudiobokashi**.

GUTUN ZURIA ZABALIK

Maialen Lujanbio & Xabier Erkizia

Ateartea 28 Martes

Azkuna Zentroa. BILBAO /// Bizkaia
18h. 3/2€

El Festival Internacional de las Letras de Bilbao sigue regalándonos planes imprescindibles como este de aquí. **Maialen Lujanbio**, una de las bertso-laris más reconocidas del panorama, y **Xabier Erkizia**, entre otras cosas, artista sonoro, se juntarán para hablar sobre su último proyecto, **aHUTSAK HARTUA**. Se trata de un proyecto en el que ambos grabaron el paisaje sonoro



del Museo de Bellas Artes de Bilbao y que les sirve para poder dialogar sobre la relevancia de lo sonoro y lo hablado.



SC GALLERY "NO SIGNAL"

Back, Cristian Robles Kensausage, Fernando Tinoco, Raisa Álava

Opening 24 Mayo. SC Gallery. BILBAO /// Bizkaia. 19h. Doan. Gratis. Free!

La nueva exposición de SC Gallery, **No Signal**, se centra en el concepto de los algoritmos en la era digital. Desde un punto de vista plural, se trata de una muestra colectiva en la que los artistas contemporáneos **Back, Raisa Álava, Fernando Tinoco y Cristian Robles Kensausage** expondrán sus obras y nos invitarán a reflexionar en torno a la hiperconexión global en la que está inmersa la sociedad actual. La ilustra-

dora **Raisa Álava** (y portadista amiga de NOIZ) con su multicromático universo de criaturas únicas expondrá junto a **Fernando Tinoco**, artista extremeño que navega lo cómico de las redes, el meme, desde la extrañeza y la hipérbole que reside en ellas. **Cristian Robles Kensausage**, por su parte, acentúa lo raro para adentrarse en lo surrealista desde la realidad más dispersa y, por último, **Back**.



JESUS URIARTE: *Chillida lanean*

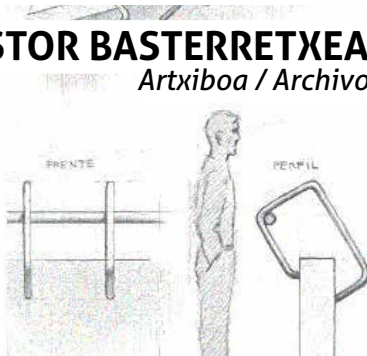
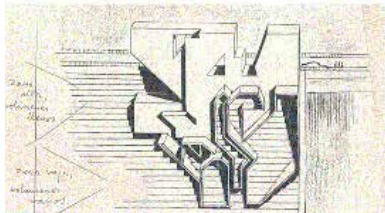
Hasta el 30 de mayo. Artegunea-Tabakalera. DONOSTIA. Doan. Gratis. Free!

En este año en que se cumplen cien años del nacimiento de **Eduardo Chillida**, y Artegunea lo celebra con una exposición de fotografías realizadas por **Jesus Uriarte**. Bajo el título **Chillida Lanean** la exposición está articulada en cuatro secciones temáticas que corresponden con los cuatro materiales

con los que trabajó Chillida. Esta división nos revela, más allá del trabajo del artista, las diferentes condiciones de trabajo del fotógrafo, que trata de capturar lo esencial del proceso creativo sin interferir en él, adaptándose a las diferentes características del medio de producción.

NÉSTOR BASTERRETxea

Artxiboa / Archivo



Opening 10 Mayo. Artium Museoa. GASTEIZ /// Araba. 5€

Este 2024 se cumplen 100 años del nacimiento de **Nestor Basterretxea** y Artium lo celebra por todo lo alto. Esta exposición, tiene como núcleo de trabajo el fondo documental de Basterretxea (Bermeo, 1924-Hondarribia, 2014) donado al museo por la familia el pasado año 2023. De esta manera se concibe como una aproximación a su figura a través de escritos, fotografías, cartas, proyectos cinematográficos, proyectos de obras públicas, folletos

y artículos, entre otros. El proyecto expositivo reconoce la importancia de preservar la identidad y la integridad de cada pieza documental, al tiempo que busca activar su potencial como fuente de inspiración y conocimiento. Una forma perfecta para celebrar su vida, su obra y su legado, al tiempo que ofrece nuevas perspectivas y oportunidades para seguir explorando su fascinante universo creativo.

ERAKUSKETAK | EXPOSICIONES

Ibon Aramborri

Entresaka

2024.09.29 ARTE | HASTA EL 29.09.2024

A3 aretoa | Sala A3

Patricia Dauder

Uniform

2024.09.29 ARTE | HASTA EL 29.09.2024

A1 aretoa | Sala A1

edonor denok inor ez

Euskal Herriko arte-bezkuntza

instituzionalizatze prozesuak, 1978-1991

Procesos de institucionalización de la

educación artística en el País Vasco, 1978-1991

2024.09.01 ARTE | HASTA EL 01.09.2024

A2 aretoa | Sala A2

Néstor Basterretxea

Artxiboa | Archivo

2024.05.10 - 2024.05.22 | 10.05.2024 - 22.09.2024

Zaretoa | Sala Z

Bilduma Hau Colección

Oinarriko mugimenduak

Movimientos elementales (1950-2000)

A0 aretoa | Sala A0

ARTIUM MUSEOA

Artium Museoa
Gasteiz, Araba

JARDUERAK | ACTIVIDADES

'Néstor Basterretxea eta Irudia'

'Néstor Basterretxea y la Imagen'

Proiektzioa eta solasaldia Juan Pablo

Huércanos, Manuel Asín eta Peto Aguirrekin

Proiección y coloquio con Juan Pablo

Huércanos, Manuel Asín y Peto Aguirre

2024.05.10 | 10.05.2024, 16.00

Museoen Nazioarteko Eguna

Día Internacional de los Museos 2024

amarauna, lantegiak, bistak, zinema lantegia.

Orduetegi berezia | amarauna, talleres, vistas,

taller de cine. Horario especial

2024.05.15-19 | 10-19.05.2024

GOIZEZ ETA ARRATSALEZ | MAÑANA Y TARDE

Lagunartean: Gerardo Armesto Larzabal

Museoaren Adiskideentzat

Para las Amigas y Amigos del museo

2024.05.27 | 27.05.2024, 16.30

Klasikoak.

Filmategiko Zikloak | Los ciclos de la Filmoteca

OSTEGUNEKO, EKAINAREN 27A ARTE

TODOS LOS JUEVES, HASTA EL 27 DE JUNIO

LORATECHNIK abiatuta

Ekita gidatuen programa

Programa de visitas guiadas

ASTEAREN EGUNA

TODOS LOS MIÉRCOLES Y DOMINGOS

Familientzako Programak

Programas para familias

Artium Txikia eta Good Morning Artium

Miniarthum y Good Morning Artium

IGANDERO, GOIZETIK | DOMINGOS POR LA MAÑANA

www.artium.eus



artista
portadista

NOIZ

@noizagenda

Pues sí, querida audiencia. NOIZ cumple un añito más y ya vamos 14. Un total de 155 números en los que hemos tenido 155 portadas diferentes. Bueno, justo la que nos ilustra en este mes es reptada pero, al ser de aquel flamante 2020, nunca llegó a publicarse en físico y aprovechamos la coyuntura para lucir esa foto con más de 100 revistas. Hemos tenido la suerte de contar con portadas de altísimo nivel de artistas cercanos (muchas amigas), no tan cercanos y muy lejanos. Queda esta portada como muestra del lujo que es para NOIZ contar cada mes con un proyecto diferente en portada. Esperamos que por muchos años más. Eskerrik asko!





Umore Azoka

XXIV FERIA de ARTISTAS CALLEJEROS de LEIDA

MAITZAK 16, 17, 18, 19 MAYO 2024

