EUSKADIKO KULTUR AGENDA

MARTXOA 2024 MARZO
XIV URTEA | NUM 153 ZBK

PORTADA/AZALA
ROBERTO RODRIGUEZ REDONDO

NOIZ

Salda

DAGO!

STOP SCROLL!

A lo tonto y lo bobo, ya te has pasado el invierno y no has conseguido cumplir ni media buena propuesta de año nuevo. Es más, diríamos que aún estás con dos uvas por comer. Y, sí, querida lectora, la vida va mucho más rápida de lo que podemos absorber. Vivimos en un scroll eterno en el que las sonrisas llenas de dientes, las fotos de viajes y las reflexiones de 0,60€ nos atrapan y nos mantienen mirando a la pantalla. Claro, luego resulta que se te ha pasado el invierno y sigues esperando al lunes definitivo en el que te apuntarás al gimnasio. Desde NOIZ no vamos a pretender cambiarte, pero sí vamos a animarte a que seas una mejor persona. Tranquilidad: no nos hemos apuntado a la nueva legión de gurús capitalistas, ni vamos a venderte un curso: solo queremos que eches levantes la cara de la pantalla, eches un ojo a esta revista y salgas del scroll para poder ir a los bolos de **Punto Zero** en Bilbao (los montamos nosotras, info en la página 3), a ver teatro en **dFeria** de Donosti, al ciclo de cine maldito de **HAZ Zinema**, a Bizi ala Iraun, a los cien mil bolos de 10º aniversario de **Daba** (zorionak!) o a cualquier de las 45 citas destacadas que alberga esta nueva NOIZ. Stop Scroll!

NOIZ

EDIT&LETTERS
Guillermo Royo
Ainara Medina
Garazi Velasco

DESIGN
Rodillo Gráfico &
NOIZ

ZINEMA
Oscar Díez

BANAKETA
NOIZ

INPRENTA
Gráficas Irudi

BAI, ESAN?
info@noizagenda.com
publi@noizagenda.com
www.noizagenda.com

MOTZ!

3

villasound bilbao 2024

PRESENTACIÓN VSB 2024

El programa de apoyo a grupos organizado por el Área de Juventud y Bilborock presenta la selección de artistas para la temporada 2024. Será en un concierto de **Sofia V**, artista seleccionada en la pasada edición. El jueves 21 de marzo a las 20h enn Bilborock podrás conocer las bandas del futuro que formarán parte de **VillaSoundBilbao**.

4

CONVOCATORIA ARTISTAS EN RUTA

¿Tienes un grupo y quieres girar lejos de tu ciudad con gastos pagados? La Asociación de Intérpretes y Ejecutantes (AiE) convoca un año más a bandas para girar y girar entre septiembre y diciembre de 2024. Tendrás la sala pagada, la taquilla a tu disposición y un aporte fijo por cada bolo. Tienes hasta el 15 de mrzo para inscribirte. Toda la info y bases las puedes consultar en aie.es.

5

PROYECTOS ARTÍSTICOS MONTEHERMOSO

El Centro Cultural Montehermoso realiza esta convocatoria con el objetivo de seleccionar cuatro proyectos de creación artística para apoyar y fortalecer su desarrollo y posterior difusión. Los proyectos deben de ser inéditos y se exhibirán en el centro. Se destinará a cada uno de los proyectos seleccionados una cuantía máxima de 6.600 €. Fecha límite: 19 de abril. Toda la info en montehermoso.net.

MUSIKA

PUNTO ZERO

JUDELINE + VVV [TRIPPIN' YOU] + EDDI CIRCA + SHEGO

Martxoak 15 & 22 Marzo. Sala BBK. BILBAO /// Bizkaia. 20h. 15€/18€

El ciclo de conciertos ***Punto Zero*** ha vuelto. Un ciclo que programamos desde NOIZ y con el que tratamos de dar cabida al pop más rompedor, y menos purista. El viernes 15 de marzo inaugura el ciclo ***Judeline***, artista que con tan solo 21 años ya ha dado con una voz y un sonido personales que la hacen única con canciones como ***CANIJO*** y ***2+1***. El 22 de marzo le seguirán ***VVV [Trippin' You]***, grupazo mostoleño de música makinera triste (sí, es posible) que de la misma te sacan tu lado más nihilista, que te animan a romper el suelo saltando y la productora tolosarra **Alai** con un set en directo de electrónica, breakbeat y hasta bachata. Ojo a lo que viene en abril: **Eddi Circa** con **Amaia Miranda** el día 6 y las **Shego** con **Tronco** el día 13. Hurra y bravo.

PUNTO ZERO
JUDELINE
MARTXOAK 15 MARZO
VVV [TRIPPIN' YOU]
+ ALAI
MARTXOAK 22 MARZO
EDDI CIRCA
+ AMAIA MIRANDA
APIRILAK 6 ABRIL
SHEGO
+ TRONCO
APIRILAK 13 ABRIL
SALA BBK. BILBAO

BIZI ALA IRAUN

MARÍA RODÉS + ENRIC MONTEFUSCO + AMORANTE + ...

Martxoak 1, 2 & 15 Marzo. Kutxa Kultur Kluba. DONOSTIA. 21h. 12€-18€

El ciclo de conciertos ***Bizi ala Iraun*** vuelve a la carga para traernos todas esas propuestas musicales que agarran la raíces folklóricas con entusiasmo, respeto y devoción para llevarlas un paso más allá. ***Kutxa Fundazioa*** con la colaboración de ***Bidean Produkzioak***, apuestan por lanzar un grito a favor de la autenticidad, de la búsqueda y puesta en valor de nuestra identidad expresada a través de la música. En marzo podremos ver a ***María Rodés*** y ***Enric Montefusco*** el 1, a ***Amorante*** y ***Muare*** el 2 y a ***Vicente Navarro*** e ***Idoipe*** el 15.

GURE AHOTSAK

MERINA GRIS + LAURA SAM & JUAN ESCRIBANO + QUERALT LAHOZ

Martxoak 1-7 Marzo
Victoria Eugenia. DONOSTIA /// Gipuzkoa
19:00h. 18€

Del 1 al 7 de marzo no hagáis planes o, mejor aún, hacedlos, pero que sea ir a ***Gure Ahotsak***. El ***Teatro Victoria Eugenia*** y el ***Teatro Principal de Donostia*** acogerán este programa de cinco conciertos por segundo año consecutivo. El festival pretende ser altavoz y plataforma para solistas o grupos formados por mujeres. Para este año han contado con ***Merina Gris, Idoia, Neomak, Laura Sam y Juan Escribano*** y ***Queralt Lahoz*** como artistas participantes. No podemos aplaudir más alto.

RÜDIGER + INOREN ERO NI

Osteguna 7 Jueves
Jimmy Jazz. GASTEIZ /// Araba
20:30h. 14€

A ***Felix Buff*** le conocemos y le adoramos por haber formado parte de la escena musical euskaldun con grupos como ***Willis Drummond, Rafael Berrio, Joseba irazoki eta Lagunak o Athom Rumba. Felix***, sin embargo, resurgió tras la pandemia con ***Rúdiger,*** su proyecto personal con el que publicó ese mismo año ***Before It's Vanished***. Un trabajo que dejaba entrever el amor por la electrónica macerada con lo instrumental que, ahora, en ***The Dancing King*** toma protagonismo. Le acompañarán ***Inoren Ero Ni.***

MIX-A FEMME

PUÑALES + ELENA BARKER + MARIAMPOLLETA

Ostirala 8 Viernes
Bilborock. BILBAO /// Bizkaia
20h. Doan. Gratis. Free!

Este 8 de marzo salimos a las calles y también reclamamos los espacios de ocio como algo nuestro. El combo formado por ***Juana (Puñales), Elena Barker*** y ***Mariampolleta*** no nos puede hacer más felices. A la primera podemos verla pinchar géneros de la diáspora africana y afrocaribeña que mezcla con el bass de UK. La segunda es dj residente de ***Synthetika Collective*** con el que ha pasado por las ciudades de ***Berlin, Gernika, Bilbo y Donostia***. Y la tercera es cara reconocido de sitios ilustres como ***Salón Sudor***, el antiguo ***Badulake*** y el ***Kremlin*** de Bilbao.

GPS#14: GILIPOJAZZ

Ostirala 8 Viernes
Cotton Club. BILBAO /// Bizkaia
20.30h. 16,50€

Larunbata 9 Sábado
Helldorado. GASTEIZ /// Araba
13h. 12€

Gilipollaz hacen "Jazz-Punk con un 87,29% de música instrumental". Lo que más destaca de su puesta en escena es el buen sentido del humor y el talento que tienen tocando. En 2022 publicaron su primer disco totalmente autoproducido, grabado y mezclado por ellos mismos, ***¿Dónde está el jazz?***. Primero el 8 en ***Cotton Club*** y el 9 en ***Helldorado***.

MOJO WORKIN' 24

GUADALUPE PLATA + THE TIBBS + FLAMINGO TOURS + RAMBALAYA

Martxoak 8 & 9 Marzo. Dabadaba. DONOSTIA /// Gipuzkoa. 21h. 28/48€

Después de cuatro años de silencio, el festival de Rythm & Blues más querido de la zona, ***Mojo Workin'***, ha desempolvado la barra de bar, ha colocado las sillas y taburetes de madera en su sitio y se prepara para recibir de nuevo al público whisky en mano. Las personas melómanas de la música negra de la primera mitad del siglo XX están de enhorabuena porque el cartel de este año incluye a grupos como ***Guadalupe Plata, The Tibbs, Rambalaya y Flamingo Tours.*** Toda una muestra de pericia musical desde ambos lados del Atlántico.

VÍA DE FUGA: *Programa Marzo*

Larunbata 9 & 23 Sábado
Vía de Fuga. BILBAO /// Bizkaia
22h. Doan. Gratis. Free!

Al lado de la Alhóndiga hay un barcito formato bolsillo lamado ***Vía de Fuga*** ***Café***. Un espacio donde las artes y el buen comer se dan la mano. Atentas a sus ricas raciones, ensaladas y tartas. Para ***marzo*** tenemos dos conciertos: el sábado 9 a las 22:00 con ***(Me llamo) Sebastian*** y el sábado 23 a las 22:00 con ***Hallz N Koatz***. Ambos gratuitos. Pasa por ***Vía de Fuga*** que la cosa lo merece.

ARABA CAMPUS: MICE

Asteazkena 13 Miércoles
EHU Campus. GASTEIZ /// Araba
19h. Doan. Gratis. Free!

Mice es el proyecto personal de la eibartarra ***Miren Narbaiza*** que decidió lanzarse en solitario en 2017 con ***MICE***. Un trabajo que ya avecinaba ese gusto por el indie de guitarra afilada, letra delicada y pensada al detalle y muy noventero con el que transitaría su carrera individual ***Miren***. En 2022, tras una mudanza que la separó de los montes y el espesor de ***Eibar*** para aterrizar en la ***Llanada Alavesa,*** publica ***Lautada.*** Inspirada por las llanuras y la visión de un horizonte limpio sin nada que se interponga, ***Mice*** juega con su esencia, pero le añade pequeños toques de electrónica.

URDULIZ BLUES GAUAK

Larunbata 9 Sábado
Kultur Etxea. URDUIZ /// Bizkaia
21:00h. 15'45€

INDIGO BLUES

Indigo Blues es el grupo que pasará por el escenario de ***Urduliz Blues Gaua.*** Surgido a raíz de un encargo de la ***Societat de Blues de Barcelona*** para reivindicar una mayor presencia de mujeres instrumentistas en los escenarios que tuvo mucho éxito, hizo que estas seis artistas decidieran seguir tocando juntas. Un concierto dinámico, intenso y repleto de talento, de uno un grupo que ha conseguido hacerse con un merecido puesto en la escena de blues estatal.

MOHAMA SAZ + EZEZEZ

Ostirala 15 Viernes
Dabadaba. DONOSTIA /// Gipuzkoa
20:30h. 12/15€

Nadie sabe muy bien qué es lo que le hace a una persona conectar con la música y sentirla como sangre fluyendo. ***Mohama Saz*** busca y rebusca en la herencia sonora de las orillas mediterráneas para elaborar un delicado ritual que, de nuevo, sin saber cómo te embauca y te libera. Su último disco, ***Máquina de Guerra***, es conductor de una energía probablemente más vieja que el propio mundo y en el que lo primitivo baila con lo psicodélico. Les acompañarán ***EZEZEZ*** grupazo bilbaíno que siempre es una delicia ver y escuchar.

LOS VOLUBLE + JAI/EGUN

Larunbata 23 Sábado
Dabadaba. DONOSTIA /// Gipuzkoa
20:30h. 13€/16€

"El flamenco como laboratorio, el hackeo como saber popular y la voz como constatación de lo impuro", así es como **Los Voluble** definen ***Jaleo is a crime***, show que estarán presentando este marzo. Abrirá la noche **Jai/Egun** que el año pasado publicó Argiek Istilu, un trabajo reflexivo e intimista.

ART & MUSIC: ALICE PHOEBE LOU

Larunbata 16 Sábado. Museo Guggenheim. BILBAO ///Bizkaia. 20:30h. 25€

Alice Phoebe Lou aterrizará en el ***Museo Guggenheim de Bilbao*** presentando su último disco, ***Shelter***. La artista sudafricana ha hecho un trabajo cálido y lleno de luz con el objetivo de acoger a todos aquellos que necesiten buscar refugio. Salida de las calles de ***Berlín*** y ***Ámsterdam*** en las que se ganó la vida durante un tiempo tocando, ***Alice*** mezcla el pop más canónico con guitarras brillantes que acompañan todas sus canciones y hacen de su directo algo cercano a la fantasía. Una propuesta muy interesante.

DAMBA FESTIVAL

Festival de Artes Antirracistas

Larunbata 23 Sábado
Bilborock. BILBAO /// Bizkaia
19h. 18'34€

La tercera edición del **Bilbao Damba Festival** se celebrará el 23 de marzo en la sala Bilborock con música, baile y teatro desde una perspectiva antirracista. El festival busca crear un espacio de reconocimiento y reparación de la diversidad a través de la música sobre todo, pero también del baile y el teatro. Ojo al programa porque viene super potente. Tendremos rap con **El Chojín, La Basu, Flavia Beaka** o **Baba Flow**, ragga con **Novato**, euskal folklore con rap de la mano de **Xamanak**, regggaeton con **Pula Gzon** y un montón de baile africano con **Thierno Ibrahima, Diedhiou** o **Lore Flamenco**. Una jornada de mezcla y lucha que nos parece un planazo.

RAIMUNDO EL CANASTERO + KAPARRAK

Ostirala 22 Viernes
Jimmy Jazz. GASTEIZ /// Araba
20:30h. 12€/15€

Raimundo el Canastero es un grupo que se divierte haciendo música. Sus conciertos son pura jarana, transmitiendo alegría y diversión al público, y sumiéndose al ritmo de aplausos y jaleos. Se mueven entre diferentes estilos, entre los que predomina la rumba más festiva. Desde la Ribera Navarra llega esta cuadrilla fiestera a Jimmy Jazz. Planazo.

ESZENA

LA DRAMÁTICA ERRANTE: *Yerma*

Martxoak 1-10 Marzo. Sala BBK. BILBAO. Larunbata 6 Sábado. Kultur Leioa.

Cuando algo funciona, hay que repetir. La Sala BBK vuelve a programar la ***Yerma*** de **La Dramática Errante**. La compañía formada por **María Goiricelaya** y **Ane Pikaza** retorna al lugar donde se estrenó esta pieza de Lorca, sin una palabra de Lorca. Una pieza que vuelve a casa con un **MAX** a Mejor Adaptación y dos nominaciones a Mejor Actriz para Ane Pikaza y Mejor Dirección a María Goiricelaya. Acaban de hacer 20 fechas en el Fernán Gómez de Madrid con lleno en casi todos los pases. Prepárense para una piez visceral que nos habla de la matenidad, el éxito y la productividad capitalista. Imperdible.

PABELLÓN 6: *Love & Money*

Mar. 1, 2, 3, 7, 8, 9 & 10.
Pabellón 6. BILBAO /// Bizkaia
19h - 19:30h. 17€

David y Jess se están enamorando. ***David*** se intercambia mails con una francesa con la que está empezando a creer de nuevo en el amor y ***Jess*** cree que la felicidad se puede comprar, pero que no es barata. En esta sombría fábula contemporánea contada al revés, la pregunta fundamental planteada por ***Dennis Kelly*** podría ser esta: ¿Qué queda del amor en una sociedad obsesionada con la pasta?

GASTÓN CORE: *Antes que caiga la noche*

Larunbata 2 Sábado. Azkuna Zentroa. BILBAO /// Bizkaia. 19h. 10'50€/15€

Antes que caiga la noche se trata de una pieza de danza que es, en realidad, una relectura de la epopeya griega La Ilíada desde la modernidad, convirtiéndola en una batalla de rap. Para **Gaston Core** la obra de Homero representa la confrontación tanto de una sociedad en conflicto con la manera de vivir de antaño, como la búsqueda de sentido propio de un individuo. El uso de la palabra hoy dominado en la cultura popular por el rap, se usa aquí para revisitar una de las obras clave de la literatura occidental a través de los códigos del hip hop.

TEATRO ESPAÑOL: *Carmen, Nada de Nadie*

Larunbata 2 Sábado
Teatro Barakaldo. BARAKALDO
20h. 12€/15€

A medio camino entre el thriller político y la tragedia griega, ***Carmen, Nada de Nadie*** recupera la figura de una mujer olvidada que tuvo un papel fundamental en los momentos más convulsos de la Transición española. Carmen Díez de Rivera fue, desde su puesto de jefa de gabinete de la presidencia del gobierno, la conciencia de Adolfo Suárez. Recien estrenada en el Teatro Español de Madrid, nos llegan reseñas deliciosas. No perdérselo.

EVA GUERRERO
Tierra de nadie

Ostirala 15 Viernes
Kultur Leioa. LEIOA /// Bizkaia
20:30h. 10€

Eva Guerrero vuelve a la dirección (y a la interpretación) tras su exitoso y lóngevo ***Gorputztu***. Esta vez vuelve a mezclarnos danza, voz y música en directo con poesia, naturaleza, mujeres-animales, cuerpos extraños, sonidos evocadores. ***Tierra de nadie*** habla de opuestos, de contradicciones, de principios y finales, de cuerpos infinitos y de espacios al margen. Un lujo que, nos arriesgamos, será un placer visual.

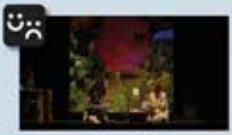
UAL-LA: *Play!*

Osteguna 14 Jueves. Teatro Barakaldo. BARAKALDO /// Bizkaia. 20:00h. 15€

Ual-la lo forman el dúo barcelonés **Modesto Lai** y **Alba Rubió** que son capaces de hacer música con casi todo lo que les echen. Una mesa de madera, pelotas, bolsas de plástico, lápices o vasos, y las voces de Modesto y Alba son elementos más que suficientes para montar un concierto de "table music", concepto acuñado por ellos mismos, en el que lo cotidiano y lo aparentemente anodino cobra protagonismo por medio de la música. ***¡PLAY!*** (2020) es el tercer disco del dúo y también el título de su último espectáculo.

kultur LEIOA

Leioa



LA DRAMÁTICA ERRANTE
'Yerma'
6 de marzo
20.30h.
6€

ELLA es una reputada artista bilbaina. Su marido, un exitoso hombre de negocios. Su hermana, una mujer atropellada por la vida. Su madre esa persona que nunca la abrazó... Y su ex alguien con quien ser madre fue una posibilidad. Este es el escenario de ELLA, nuestra YERMA.

MARKELIÑE
'Mamut'
10 de marzo
18.00h.
6€

"Mamut" es una creación original de Markeliñe para público familiar acerca del proceso evolutivo humano. Una obra que nos habla, sin palabras, de creatividad, de cómo hemos llegado hasta aquí pero, sobre todo, del valor de la cooperación.

DOOS COLECTIVO
'Tierra de nadie'
15 de marzo
20.30h.
10€

Tierra de nadie es danza, voz, música en directo, naturaleza, atmósferas poéticas, cuerpos extraños, sonidos evocadores y mujeres que también son animales. Habla del cuerpo, del cuerpo y su naturaleza y de la política entre los cuerpos. Porque, ¿a quién le pertenece el cuerpo?

JOSHUA EDELMAN & XABI ARAKAMA
'Traditions & Tradizioak'
22 de marzo
20.30h.
10€

Traditions & Tradizioak es un encuentro entre diferentes culturas musicales venidas de Euskadi, otros lugares de Europa, Estados Unidos y el Caribe. El jazz, el blues, el folklore vasco, la percusión afrocubana y los ritmos de otras latitudes, crean en el escenario una fantástica atmósfera de mestizaje.

Jose Ramón Aketxe Plz. 11. LEIOA /// 94 607 25 70 /// www.kulturleioa.com

DFERIA
Artes escénicas de Donostia

Martxoak 11-14 Marzo. DONOSTIA /// Gipuzkoa. dferia.eus

La feria de artes escénicas de Donosti nos trae lo mejor de la temporada a la puerta de casa. Del 11 al 14 de marzo, con una programación de calidad como acostumbra. El late motiv de esta edición tiene como temática la utopia, un futuro que podemos replantearnos mientras disfrutamos gracias a **dFERIA**.

Este año tenemos fuerte presencia de compañías vascas como **Khea Ziater** con *La sed del minotaurio*, **Lasala** con *Shine*, **Vaivén** con *El Patio de las moreras*, el **Erre Produkzioak** con *Bihar arte soilik*, **Tantaka** con *El color de la leche*, **Kulunka** con *Forever* y un montón de programación más en **dferia.eus**.

DANTZERTI: *Show*

Martxoak 13 & 14 Marzo
Azkuna Zentroa. BILBAO /// Bizkaia
19h. Doan! Gratis!

La nueva promoción del Grado de Danza de **Dantzerti**, la Escuela Superior de Arte Dramático y Danza de Euskadi, ha preparado ***Show*** que saldrá a escena el miércoles 13 y el jueves 14 de marzo. El espectáculo gira en torno a la pérdida de la intimidad en el contexto actual de las redes sociales tal y como lo han vivido las cuatro alumnas que lo interpretan: **Ainara Bento, Lucía López, Alejandra Sancho y Alazne Uralde**, bajo la dirección de **Ziomara Hormaetxe**.

BLANCA ARRIETA: *notwithstanding*

Larunbata 16 Sábado
Barakaldo Antzokia. BARAKALDO /// Bizkaia
20h. 17€/21€

notwithstanding es una exploración del lenguaje del movimiento a través de la imagen, la palabra y la memoria. Nace de la observación de un lugar, las ruinas de la fábrica de Ajuria y Urigoitia en Araia (Álava). La obra busca "el espacio imperceptible entre lo visible y lo invisible, entre decir y desdecirse, entre el gesto y la palabra, reinventando un lugar que proyecta un silencio formidable". Pretende, además, ofrecer una visión del frágil equilibrio entre cuerpo y alma.

LA VERONAL: *Sonoma*

Larunbata 23 Sábado. Teatro Principal. GASTEIZ /// Araba. 19:30h. 15€/24€

Una cosa tiene que quedar clara: somos super fans de **La Veronal**. La compañía dirigida por **Marcos Morau** hace de la danza y la expresión corporal un flipe sensorial que se escapa de descripciones: hay que vivirlo. Un elenco de 9 bailarines que nos lleva al París cosmopolita, entre la disciplina jesuítica y la libertad surrealista de Buñuel. En ***Sonoma*** se amplía y se desarrolla todo este microcosmos, en el artista surrealista aragonés describe el abismo donde cae la imaginación humana, que es libre, pero el hombre no lo es. Queda aquí el convite, vas a salir en otra galaxia.

LABO GO44: *NOEUD*

Osteguna 21 Jueves
Kutxa Kultur Kluba. DONOSTIA
19h. 3€/5€

En este segundo escaparate de procesos de creación **LABO GO** del año, estarán **DAB dantza konpainia**, que nos mostrarán el proceso del que será su próximo espectáculo de calle ***NOEUD***, Premio Karrikan 2023, que se estrenará en mayo en la feria Umore azoka de Leioa. NOEUD, anudado en francés, es en lo que hemos profundizado sobre las metodologías de trabajo que tuvieron en común Eduardo Chillida y Cristóbal Balenciaga. La creación de espacios y figuras curvilíneas son los conceptos de ambos, explorando desde el movimiento de su época hacia la libertad.

IRANTZU VARELA: *Señoricidio final*

Igandea 24 Domingo
Kafe Antzokia. BILBAO /// Bizkaia
19h. 15€/18€

La consultora del teléfono rojo en ***Aló*** de **Pikara Magazine** y atornilladora de conciencias en **Público**, **Irantzu Varela**, aterriza en el Kafe Antzokia con su espectáculo imperdible ***Señoricidio***. Humor mordaz e inteligente, una afilada y brillante catana que atraviesa el sistema de opresiones para liberarnos. Porque podemos bailar y reirnos, esta sí es nuestra revolución. Un monólogo para hacer las risas, por no hacer lo que haríamos, si pudiéramos. O hasta que podamos. Ya es hora de liberarnos, o verlo todo arder.

ZINEMATEKA AZ
Classique = Moderne

Martxoak 5, 7 & 12 Marzo. Golem Alhóndiga. BILBAO. 17h & 20h. 4€ / 5€

Durante todo marzo podremos disfrutar de este ciclo organizado por Azkuna Zentroa en el que se retorna a lo clásico como muestra de modernismo. En ese afán por recordarnos que lo que hoy en día consideramos como canon o tradición, en su día fue disruptivo e innovador han curado una programación redonda. Se van a proyectar películas como *Notorious (Encadenados)* de **Alfred Hitchcock** el día 5, *All about eve* de **Josep L. Makiewicz** el día 7 y *The African Queen* de **John Huston** el día 12.

CINECLUB FAS: *Programa Marzo*

Todos los martes / Asteartero
Salón EL Carmen (Indautxu). BILBAO
19.45h. 5€

El cineclub más longevo de Bilbao trae una selección impecable de películas para este mes de marzo. El día 19 tendremos la aclamada ***Fallen Leaves*** que se llevó el Premio del Jurado en Cannes sobre cómo el amor surge en el momento más insospechado y entre las personas menos adecuadas para recibirlo. También se proyectará el día 5 ***Falcon Lake*** sobre el amor adolescente, el descubrimiento de la sexualidad y sobreponerse a los miedos. Por último, el día 12 podremos ver ***Entre las higueras*** en el que sus protagonistas ven la vida pasar entre árboles de un huerto que se convierte en escenario.

PRE-FANT: *Vincent Debe Morir*

Osteguna 7 Jueves
Golem Alhóndiga. BILBAO /// Bizkaia
19.30h. Doan. Gratis. Free!

Nuestro querido FANT ha organizado una proyección para ir abriendo boca antes de su inicio oficial el 3 de mayo, el PreFANT. Esta vez la película escogida ha sido ***Vincent debe morir*** de **Stéphan Castang**, la primera incursión de su director en el largometraje y que se alzó con los premios a Mejor Dirección Novel y Mejor Actor en **Sitges**. Un personaje anodino y común, Vincent, que de repente empieza a ser atacado por la gente que lo rodea sin motivo aparente. ¿Podrá huir hacia algún sitio? Pilla tu invita antes en los Golem desde las 16.30h. ¡Corre, Vincent, corre!

KARMA POLICE: *Ciclo HAZ Zinema*

Martxoak 7, 14 & 21 Marzo. Haz Laboratorio. GASTEIZ /// Araba. 20h. 3€

Inspirado por la canción de **Radiohead**, de la que adopta también el nombre, el equipo de **Haz Zinema** nos trae una selección de tres películas europeas tan bizarras, como especiales. La primera, ***Spalovac mrtvol*** de **Juraj Herz** tiene como protagonista a un hombre que cree en el poder liberador del fuego crematorio para dar vía libre a las almas de los muertos y que se encuentra de golpe con una sexualidad que no conoce y el nazismo. ***Themroc*** de **Claude Faraldo**, por su parte, narra la cotidianeidad de París, y de sus habitantes encarnados en Themroc, personaje alienado y reprimido. También se proyectará el documental sobre la reconstrucción de la CNT, ***El Entusiasmo*** de Luis E. Herrero. Oportunidad de oro de ver pelis "malditas".

CINE & CIENCIA: *Ciclo Filmoteca Vasca*

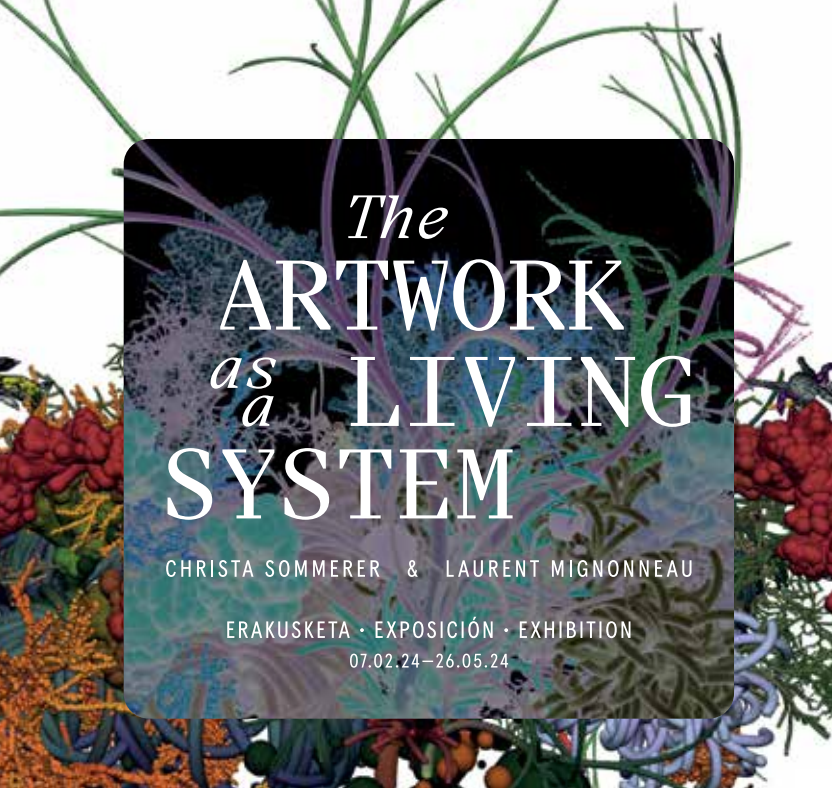
Asteazkena 21 Miércoles
GASTEIZ. BILBAO & DONOSTIA
19.00h. 3'5€

Cine y Ciencia sigue fuerte para que aprendamos viendo cine con las personas expertas en la materia.En marzo tenemos ***Mars Express*** de **Jérémie Périn**, una película noir de animación sobre una detective y su ayudante androide en un nuevo caso; ***Baby Hezten*** de **Howard Hawks**, una historia de amor con **Cary Grant** y **Katharine Hepburn**; ***La tormenta perfecta*** de **Wolfgang Petersen** sobre cómo cualquier cambio climático puede resultar fatal y ***Theater of thought*** de **Werner Herzog** sobre nuestro cerebro y las complicaciones que plantea la tecnología en un futuro.

CINEMARTIUM: *A de son vivant*

Asteartea 19 Martes
Artium Museoa. GASTEIZ /// Araba
18:30h. Doan. Free!

Cinemartium vuelve para que te pongas las pilas con el francés con una doble sesión de cine y palique organizado entre Artium Museo y el Instituto Francés. La película elegida para este mes es ***De son vivant*** de **Emmanuelle Bercot**. Un hijo se encuentra en negación de una enfermedad grave. Una madre se enfrenta a lo insoportable. Y entre ellos un médico y una enfermera luchando por hacer su trabajo y conducirlos a la aceptación. Tienen un año y cuatro estaciones para reunirse y comprender lo que significa morir mientras viven.



MARTXOKO PROGRAMAZIOA / PROGRAMACIÓN DE MARZO

ZINEMATEKA

Classique = Moderne
Zinematekaren historia berria
Una nueva historia de la Zinemateka

16 URTARRILA / ENERO › **12** MARTXOA / MARZO

ESZENAZ 2023-2024
AZKUNA ZENTROKO ARTE BIZIEN DENBORALDIA / TEMPORADA DE ARTES EN VIVO DE AZKUNA ZENTROA

Gaston Core
Antes que caiga la noche

2 MARTXOA, larunbata / MARZO, sábado

PERFORMANCEA, IKUS-ENTZUNEZKOAK ETA ERAKUSKETA-PROIEKTUA / PERFORMANCE, AUDIOVISUALES Y PROYECTO EXPOSITIVO

Francisco Ruiz de Infante
(Cía Hors Champ // Fuera de Campo)
Políptico de las operaciones (Jamás-Jamás 2024 // aventuras peligrosas para un Aquí y un Ahora)

14 MARTXOA / MARZO › **2** EKAINA / JUNIO

ERAKUSKETA / EXPOSICIÓN

Elena Aitzkoa
Artista AZ-kidea / Artista Asociada a AZ
Ur Aitzak

Sarrerak eta informazio gehiago:
Entradas y más información:
azkunazentroa.eus

AZKUNA ZENTROA
ALHÓNDIGA BILBAO

gizartea eta kultura garaikidea
sociedad y cultura contemporánea
society and contemporary culture

Bilbao

TOP AKE TA K

ESPACIO OPEN

Espacio Open (Ribera de Deusto, 70). BILBAO /// Bizkaia. Doan. Free!

La **antigua fábrica de galletas Artiach** se llena de música, creaciones y vintage cada fin de semana. El primer viernes de cada mes tienes **Vintage Club,** un evento con conciertos y exposiciones de nuevos/as creadoras. El segundo y cuarto viernes de mes son para las Jam Sessions, sesiones de música en directo improvisada y abierta a cualquier persona que quiera participar. Todos los fines de semana, abre la tienda **Vintage Bilbao**, con más de **500m2 de ropa vintage** donde encontrar pequeños tesoros. Además, si te pasas cualquier fin de semana, podrás descubrir los proyectos en tecnologías creativas impulsados por **Espacio Open** a lo largo de todo el año.

COLABORAR, CRUZAR, ARTISTEAR

Martxoak 5 & 7 Marzo
Wikitoki. BILBAO /// Bizkaia
18h - 10-14h. Doan.

La buena gente de **Colaborabora, Karraskan** y **Wikitoki** han organizado para este marzo dos eventos con el artista e investigador argentino **Franc Paredes**. Su obra se caracteriza por cruzar lo artístico y lo cultural con el desarrollo sostenible y regenerativo, sin olvidar el aspecto colaborativo y comunitario. Su concepción del arte pasa por crear una mentalidad colectiva y lúdica que nos dé más confianza para abordar los problemas socioambientales que encara el mundo a día de hoy. Dos citas, ambas en Wikitoki (Plaza de la Cantera, Bilbao): una presentación abierta el martes 5 a las 18:00 y un taller el jueves 7 de 10:00 a 14:00 (con inscripción).

DIÁLOGOS DE CINEASTAS: *Isabel Coixet & Sara Mesa*

Osteguna 7 Jueves
Koldo Mitxelena. DONOSTIA
19:00h. Doan

Diálogos de cineastas busca explicar lo que no se ve en las películas y que, sin embargo, es vital para que se lleven a cabo. En marzo tendremos la oportunidad de hablar de adaptaciones literarias de la mano de **Isabel Coixet** y la escritora **Sara Mesa**. Ambas han colaborado recientemente para grabar y estrenar ***Un amor,*** la adaptación de la obra homónima de Mesa. La película tuve siete nominaciones a los Goya 2024. Planazo.

LA SINSORGA

Programa Marzo

Martxoak 3, 10, 13, 16 & 28 Marzo. La Sinsorga. BILBAO. Doan. Gratis. Free!

La Sinsorga, nuestro espacio feminista favorítisimo de Bilbao nos trae un marzo llenito de actividades en las que poder brindar, reir, reflexionar y, sobre todo, estar rodeadas de amigas. El 3 de marzo se presentará el libro ***Calla y olvida*** de **Andrea García González**, el 10 tendremos **mercadillo** en el que poder encontrar cosas para darle un uso nuevo, el 13 habrá **taller drag** transformando espacios y rompiendo moldes con previa inscripción, el 16 hay concierto de la artista **Olga Gutiérrez** y remataremos el mes el 28 con una pieza de teatro llamada ***Historias de ratas en la ría y cafeteras*** de **Carmen Pardo** como la cantatriz **Calixta de Bil**. Y, por si no fuera poco, te puedes tomar unas mimosas bien ricas y comer su menú vegano delicioso. Irresistible.

ESTUDIO BOKASHI

Semillero Tintorero

Larunbata 16 Sábado
Estudio Bokashi (Irala). BILBAO
11.30h > 14.30h.

Aunque el cambio climático tenga mareada a la Patxamama, en **Estudio Bokashi** (Irala, Bilbao) quieren celebrar el inicio de la primavera con el taller ***Semillero tintorero***. En el, podrás disfrutar de una demostración de tintes naturales y sembrar semillas que tengan potencial tintóreo, para después llevártelas a casa. Y recuerda que nuestras amigas sostenibles, siguen ofreciendo talleres sobre moda y alternativas textiles dentro del programa **GreenGlam** en el edificio La Perrera. Toda la info en su cuenta de insta **@estudiobokashi**.

MERCADABADILLO

Especial Semana Santa

Martxoak 29 & 30 Marzo
Kursaal. DONOSTIA /// Gipuzkoa
11h-19h. 1€

¿Qué iba a ser de nosotras sin esos mercadillos domingueros? ¿Cómo entra el vermutito rebuscando entre gangas en una mañana soleada? La gente majísima del **Dabadaba** ha organizado un bonito mercado de Semana Santa los días 29 y 30 de marzo para acoger el buen tiempo de la mejor manera posible. La planta baja del Kursaal acogerá más de cien puestos cada día llenos de objetos de segunda mano, vintage, manualidades y artesanía. La oportunidad perfecta para comprar y apoyar a artistas locales.

BILBAO POESIA: *Seguimos navegando*

Ots. 27 - Mar. 2. Azkuna Zentroa. BILBAO /// Bizkaia. Varios precios.

Del 15 al 24 de marzo, Bilbao se va a llenar de versos, poemas y rimas para decirle adiós al primer trimestre del año. **Bilbao Poesía** llegará junto con el buen tiempo (esperemos) a la biblioteca de Bidebarrieta y celebrará, bajo el lema ***Seguimos navegando***, 25 años reuniendo a poetas de prestigio estatal e internacional. Dentro de su programación pueden encontrarse desde recitales de poesía, espectáculos poético-musicales, lecturas y conciertos. Abriremos con el Premio Cervantes **Antonio Gamoneda** el día 15. Sendos conciertos como el de ***Agitado y Mezclado*** con el poeta Benjamín Prado y la pianista Rebeca Jiménez el sábado 16 y el espectáculo ***Lagun Batek Esan Dit*** de **Jabier Muguruza**, el día 23 y el 24 Carles Margarit, hijo del poeta fallecido Joan Margarit, viene con su recital de jazz, ***No se pierde la señal, recordando a Joan Margarit.*** En el apartado de recitales poéticos el listado de nombres es enorme con artistas como **Raquel Lanseros, Kirmen Uribe, Chantal Maillard, Piedad Bonnet** y **Karmelo Iribarren**, entre otras. Lujazo poético.

BILBAO POESÍA

15/24
martxoak_marzo_2024

25
URTE_AÑOS

BIDEBARRIETA
KULTURGUNEA

Bilbao

EL CORREO
metro bilbao

EXPO

UNA VISIÓN DE LA HISTORIA ECONÓMICA DE VIZCAYA (1857-1905)

Fondos del Archivo Histórico y la Colección BBVA

Hasta el 5 de mayo. Archivo Histórico. BILBAO /// Bizkaia. Doan. Gratis. Free!

La exposición pretende establecer un relato de la historia económica de Vizcaya entre 1857 y 1905, poniendo de relieve sus momentos más representativos y su influencia en el desarrollo de la economía y de la sociedad vascas del siglo XIX. La muestra está organizada en seis secciones, cada una de ellas ilustrada mediante un conjunto de documentos, fotografías, objetos y obras de arte pertenecientes al Archivo Histórico BBVA que cuenta con una trayectoria de 166 años. Una oportunidad de entender nuestro pasado para comprender nuestro presente. La exposición es de entrada libre y se realizan visitas guiadas gratuitas en euskera y en castellano los miércoles y sábados en el Archivo Histórico de Euskadi (María Díaz de Haro, 3, Bilbao).

CHRISTA SOMMERER & LAURENT MIGNONNEAU

The Artwork As a Living System

Hasta 26 de Mayo
Azkuna Zentroa. BILBAO /// Bizkaia
Doan. Gratis. Free!

The Artwork As a Living System es una muestra compuesta por dieciocho obras que combinan el poder de la naturaleza y el arte. Para ello, emplean técnicas empleadas en proyectos virtuales e interactivos, lo que se conoce como ***Arte de la interfaz***. Un proyecto específico para la Sala de Exposiciones de AZ dónde las obras de arte actúan como sistemas vivos "porque la vida no puede entenderse como una entidad única sino como una pluralidad de perspectivas".

Bizkaiko historia ekonomikoaren ikuspegi bat 1857–1905

BBVA Artxibo Historikoaren eta Bildumaren Funtsak

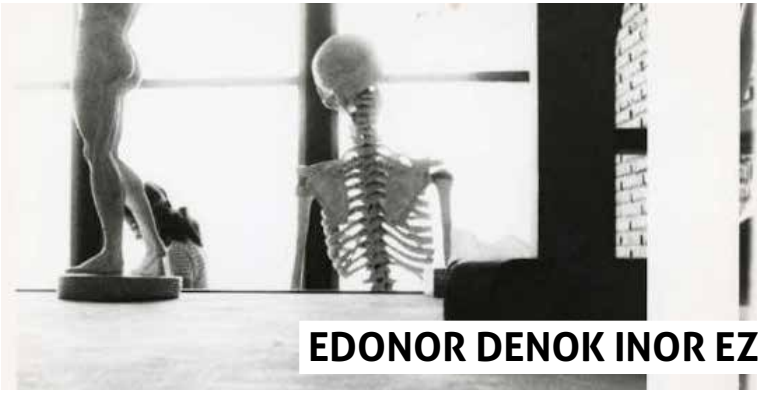
Euskadiko Artxibo Historikoa
2024ko maiatzaren 5era arte

Una visión de la historia económica de Vizcaya 1857–1905

Fondos del Archivo Histórico y la Colección BBVA

Archivo Histórico de Euskadi
Hasta el 5 de mayo de 2024

BBVA



EDONOR DENOK INOR EZ

Martxo osoa - Marzo entero. Artium Museoa. GASTEIZ /// Araba. 5€

Artium estrena nueva expo. La muestra se plantea como la segunda parte de 'Un sitio para pensar', exposición que se centraba en la producción artística en el País Vasco durante los años 70 y con la fundación de la Escuela Superior de Bellas Artes de Bilbao. ***Edonor denok inor ez*** trata el período que abarca desde 1978 a los primeros años de la década de los 90 y se concentra en los procesos de institucionalización de la educación artística en Euskadi. La exposición insiste asimismo en el momento en el que la Escuela Superior de Bellas Artes de Bilbao pasó a ser Facultad y a integrarse en la Universidad del País Vasco (UPV/EHU) en 1978.

ERAKUSKETAK | EXPOSICIONES

edonor denok inor ez
Euskal Herriko arte-hezkuntza instituzionalizatzeko prozesuak, 1978-1991
Procesos de institucionalización de la educación artística en el País Vasco, 1978-1991
2024.09.01 ARTE | HASTA EL 01.09.2004
A2 aretoa | Sala A2

Carolina Caycedo
Adiskideen lurraldea | Tierra de los amigos
2024.04.07 ARTE | HASTA EL 07.04.2024
A1 aretoa | Sala A1

Bilduma Hau Colección.
Oinarrizko mugimenduak | Movimientos elementales (1950-2000)
A0 aretoa | Sala A0

Randa Maroufi
Bab Sebta
2024.04.21 ARTE | HASTA 21.04.2024
Z aretoa | Sala Z

JARDUERAK | ACTIVIDADES

amarauna. *ALLES.*
Dantza eta ahots ikuskizuna Angela Peris eta Koldo Arosteguirekin | Espectáculo de danza y voz con Ángela Peris y Koldo Arostegui
2024.03.16 | 16.03.2024, 17:00

Filmategiko zikloak
Los ciclos de la Filmoteca
Zinema eta zientzia zikloa
Ciclo de Cine y ciencia
OSTEGUNERO | TODOS LOS JUEVES, 19:00

Lagunartean: Isabel Herguera
Museoaren Adiskideentzat
Para las Amigas y Amigos del museo
2024.03.25 | 25.03.2024, 18:30

CinémArtium
Bungalow, Lawrence Côte-Collins, 2021
2024.03.19 | 19.03.2024, 18:30

LORATEGItik abiatuta
Bisita gidatuen programa
Programa de visitas guiadas
ASTEAZKENERO ETA IGANDERO
TODOS LOS MIÉRCOLES Y DOMINGOS

Familientzako Programak
Programas para familias
Artium Txikia eta Good Morning Artium
Mini Artium y Good Morning Artium
IGANDERO, GOIZETIK
DOMINGOS POR LA MAÑANA

ARTIUM MUSEOA
Euskal Herriko Arte Garaikidearen Museoa
Museo de Arte Contemporáneo del País Vasco

www.artium.eus

artista portadista

ROBERTO RODRÍGUEZ REDONDO

@rodriguezredondo

*Hay veces que hemos repetido nuestro artista portadista y, sí, avisapda audiencia, esta es una de ellas. Allá por octubre de 2018, **Roberto Rodríguez Redondo** exponía en Edonora y aprovechamos para hacernos con una pieza suya en nuestra portada. Ahora vuelve con una expo en **SC Gallery** y no hemos podido resistirnos.*

***Empty spaces / Many faces** es la exposición que el asturiano estará visitable hasta el 3 de mayo en **SC Gallery** (Cortes, 4. Bilbao). Un trabajo que examina nuestra relación con la cultura y la iconografía contemporánea influenciado por el mundo del cómic, el nuevo folk y el diseño. Sus piezas tienen una iconografía figurativa que buscan sus raíces en una cultura ancestral y antropológica infusionadas de colores vibrantes y muchas referencias pop. Un trabajo finísimo que atrapa a cada detalle.*

GUGGENHEIM BILBAO

Art & Music 2024

Hilero-hilero, zuzeneko musika Museoan

Todos los meses música en vivo en el Museo

Israel Fernández
Otsailak/17/Febrero

Alice Phoebe Lou
Martxoak/16/Marzo

Hania Rani
Apirilak/26/Abril

Louane
Maiatzak/18/Mayo

Amistat
Ekainak/8/Junio

www.guggenheim-bilbao.eus

Babeslea
Patrocina
kutxabank