

EUSKADIKO KULTUR AGENDA

2024 IRAILA / SEPTIEMBRE  
XIV URTEA | NUM 159 ZBK

PORTADA/AZALA  
GUIDO DI MARZIO

NOIZ



*Solda*

**DAGO!**



## OTOÑO REVENTÓN

**T**ranquilidad: ninguna rata ha sido sacrificada para la foto que acompaña esta editorial. Se trata de una pieza de cerámica de nuestro artista portadista **Guido di Marzio**. Una rata reventada nos viene perfecta para simbolizar lo que se nos viene en este otoño cultural. No nos caben las cosas en esta revista. Ni tampoco en nuestro planing personal. Octubre y noviembre siempre son los meses locos. El sistema de ayudas a agentes culturales aprieta y hace que el final de año sea una absoluta locura de

festivales, jornadas, encuentros, etc. No damos abasto y tenemos un mes de reventón con **Urbanbat, Zinemakumeak gara!, Donoskino, Mareak Jaialdia, Gizazinea, Lan, DKluba, Irudika, Art & Music, BAD, Dantzan Bilaka, Tzan Tzan Fest, Jazz On Fest, Dazz Jazz, Kutixik, BIME, Dantzaldia, la Semanal de terror de Donosti, el festival Ja!** y muchas más cosas que ni nos caben en estas 24 páginas de NOIZ. No olviden hidratarse y mineralizarse, no vayan a acabar como nuestra amiga de la foto.



**EDIT&LETTERS**  
Guillermo Royo  
Ainara Medina  
Garazi Velasco

**DESIGN**  
Rodillo Gráfico &  
NOIZ

**ZINEMA**  
Oscar Díez

**BANAKETA**  
NOIZ

**INPRENTA**  
Gráficas Irudi

**BAI, ESAN?**  
[info@noizagenda.com](mailto:info@noizagenda.com)  
[publi@noizagenda.com](mailto:publi@noizagenda.com)  
[www.noizagenda.com](http://www.noizagenda.com)



# MOTZ!

3



## RESIDENCIAS IRUDIKA

**Irudika** organiza sus Residencias Artísticas con el fin de promover la creación artística y el intercambio cultural a nivel internacional. Un jurado profesional seleccionará dos proyectos que gozarán de una estancia de dos meses y medio que tiene como objetivo promover la creación en el ámbito específico de la ilustración y la animación gráfica. Info en [irudika.eus](http://irudika.eus)

4

## GETXOPHOTO OPEN CALL

**Getxophoto** ofrece a artistas visuales y fotógrafas la oportunidad de exhibir su trabajo en el Festival, que se celebrará en junio de 2025. Después de pulsar los botones de Pausa y Play, este año, el tema que articula la programación es **REC**. Se seleccionarán 12 proyectos y 3 ganadores. Estos últimos formarán parte de la programación artística de **Getxophoto 2025**. Info en [getxophoto.com](http://getxophoto.com).



5



## BILBAO EDITA 2024

Convocatoria dirigida a editoriales y/o profesionales del mundo de la edición de libros para impulsar, así, la producción editorial local. Se seleccionarán un total de cinco proyectos de edición de libros, divididos en dos categorías: tres, con una dotación de 3.000 euros cada uno y dos, con una dotación individual de 6.000 euros. Podrán presentarse proyectos hasta el 6 de noviembre de 2024, inclusive.



# MU SIK A



## VIERNES FLAMENCOS ESMERALDA RANCANPINO + JOSÉ DEL TOMATE

Ostirala 4 Viernes. Teatro Barakaldo. BARAKALDO /// Bizkaia. 18€ - 90€

Viernes Flamencos es una plaza fuerte en el circuito flamenco vasco pero no se trata de un gueto purista. De septiembre a noviembre figuras como la cantaora **Estrella Morente** y los reconocidos bailaores **Manuel Liñán** y **Rocío Molina** pasarán por Barakaldo. Pero, centrándonos en

octubre, este mes estarán **Esmeralda Rancanpino** y **José del Tomate**, hijo del reconocido Tomatito, en un recital que mostrará las nuevas y jóvenes promesas del flamenco. La poderosa voz de **Esmeralda** se mezclará e hilvanará con la habilidad de **José** a la guitarra. Canelita en rama.

## JARRERA WEEKENDER: BENNY PAGE + SKIAT

+ LILAKK + CELERAKA...



Si veis al alien verde por las calles de Bilbao este octubre, es porque la peña de **Jarrera Klubb** ha vuelto a poner todo su cariño y esfuerzo en montar el **Jarrera Weekender**. Tres días con lo

Urr. 10 - 13 Oct.

Lola-Raw-Fever-Bilborock /// BILBAO  
@jarrera.klubb

mejor del **Drum & Bass** estatal e internacional, sí, internacional porque se ha unido al line up el británico **Benny Page**. Siempre es buena idea apoyar a colectivos que alimentan la escena cultural de una ciudad, pero si es que encima quienes lo llevan es gente joven que lo hace por amor absoluto a la música, ahí no cabe duda.

Ostirala 11 Viernes  
Sala Azkena. BILBAO /// Bizkaia  
21:30h. 12€ / 15€

**Bilbloop** regresa este otoño a la **Sala Azkena** con un primer bolo en octubre para presentar a **Oh Non** y a **Silkat**. Los primeros, venidos de la escena de **Francia**, vuelven al rock alternativo de la década anterior y lo acercan a la canción francesa para crear una simbiosis entre ambos que no dejará cuerpo sin mover. **Silkat**, por su parte, es un noví-



sima formación de la escena bilbaína de sonido post-punk bien lleno de atmósferas post-industriales y guitarras rasgando el aire.



Urr. 11 & 12 Oct.  
Intxaurreondo K.E. DONOSTIA  
21:00h. 20€ / 22€

Con el otoño regresa uno de los clásicos de la agenda musical donostiarra. **DKluba Festibala** se luce con dos días en los que la electrónica y el makineo serán las absolutas protagonistas. El 11 arrancará **Parkineos** con su mezcla de géneros como el hardtek, el hardcore o el hyperpop como ya demostró con su tema Teknocity. Le acompañará **Giivoaaz**, cara conocida de la escena club de **Bilbao** y **Donostia**. El 12 será el turno de **Rebe**, una compositora y

## DONOSTIKLUBA

PARKINEOS + REBE + LAMIA MARI



cantante madrileña, heredera de la **PC Music** y de letras delicadas. Cerrará la noche **Lamia Mari**, dj afincada en la capital gipuzkoana.

## #MIX-A X TRAMONTANA TECHNO CLUB



**Tramontana** es un club de electrónica y artes visuales que poco o nada tiene que ver con el resto de clubes que hayáis podido visitar. A los mandos están **Josune Romero "Joss"** y, desde hace dos temporadas, **Ismael Iglesias**. De

Ostirala 11 Viernes  
Bilborock. BILBAO /// Bizkaia  
20:00h. Doan! Gratis! Free!

sobra conocida en la escena electrónica de Bilbao y Gasteiz, **Josune** piensa en el movimiento del cuerpo, pero también de la emoción para crear sus sets donde suenan **Electro, Acid y Techno**, entre otros sonidos de la noche. Si queréis una buena sesión envolvente, pegajosa y de bailoteo infinito, no dejéis escapar.

Larunbata 12 Sábado  
Dabadaba. DONOSTIA /// Gipuzkoa  
23.55h. 6€-15€

**El Puñal Dorao** está revolucionando la cultura club y este octubre regresa a Dabadaba con el DJ set de **Oro Jondo**. Techno, hard techno y hard acid con bakalao y mákina. El line-up lo completan los promotores del **Puñal Dorao** **ALX&RIA** y **CACHORRO**.

## EL PUÑAL DORAO



**AMBIGU**

**T 944 242 343**  
S. Vicente, 5 • 48001 Bilbao  
Abando, salida Berastegi  
[www.ambigubilbao.com](http://www.ambigubilbao.com)  
Facebook: Ambigu Bilbao

**LA FUGA**

DESAYUNOS,  
FOCACCIA,  
COPAS Y  
PROGRAMACION  
CULTURAL

GORONIZ, 5  
(JUNTO A LA  
ALFONSO)

[vadefuga@gmail.com](mailto:vadefuga@gmail.com)  
Tlf: 94 400 13 48

Twitter, Instagram, Facebook icons



## DAZZ JAZZ IX

RAYNALD COLOM + DEBORAH CARTER QUINTET...

**Urr. 16 - 20 Oct. Dazz Jazz. GASTEIZ /// Araba. 20:00h. 15€ - 25€**

Es bien sabido que en tierras vascas hay afición al jazz. Pero claro, no solo de los festis de verano vivimos. Menos mal que hay buena salud en la militancia jazeera y, en Gasteiz, tenemos al equipo de Dazz Jazz que nos trae la novena edición de su festival en Vital Fundazioa Kulturunea de Dendaraba. Empezamos el día 16 con el trompetis-

ta Raynald Colom y su nuevo proyecto Ray of light con DJ y MC, pintaza. El día el saxofonista Ariel Brínguez en quinteto. El día 18 el bajista y vocalista Munir Hossn con un cuarteto de músicas. El día 19, la cantante Deborah Carter Quintet y cerramos el día 20 con el tridente Colina, Carmona & Serrano. Larga vida.

## II JAZZON FEST: ERI YAMAMOTO + UNDERCURRENT...



De aquel magnánimo Bilbaína Jazz Club, nace JazzOn Aretoa. Un club de jazz como mandan los cánones: techos bajos, sonidazo y bolazos. Una vez algo montan este ciclo-festival con nom-

**Urria 5 - 7 Abendua  
Jazzon. BILBAO /// Bizkaia  
20:00h. 18€/20€**

bres de primer nivel. Para empezar, actuará el cuarteto de los saxofonistas Perico Sambeat y Tony Lakatos. Seguimos con el baterista Charles Gould. Propuestas con sabor cubano a cargo de Ariel Bringuez. Estará también el cuarteto neoyorkino NeoNomadic del contrabajista Noam Wiesenberg y cerramos octubre con toque folclórico con Pablo Martín Caminero.

**Larunbata 19 Sábado  
Jimmy Jazz. GASTEIZ /// Araba  
21:00h. 12€ - 25€**

La escena electrónica tiene un espacio importante en Apetak. Este club con residencia en Jimmy Jazz estrena nuevo formato: directos en la sala grande y club nocturno en la sala de arriba. En la parte live tenemo, desde casa, Ke Lepo presentando su primer disco de atmósferas y octavadores. Seguirá el dúo catalán Dame Area, que está arrasando allá por donde van con su techno

## APETAK

KE LEPO + ALIENATA...



oscurantista. Cierra el live el thecnócrata berlinés Samuel Kerridge. Cerramos club con Alienata e Ngyd. Hurra y bravo.



## MAREAK JAIALDIA

*Tradizio eta abangoardia herri kulturaren*

**Urr. 20 - 27 Oct. BERMEO /// Bizkaia. 5€ & Doan. Gratis. Free!**

Busturialdea es una de nuestras joyas geográficas. Una comarca de tradiciones marítimas con un puerto-bastión como es Bermeo. Allí mismo organizan este Mareak Jaialdia con muchísimo cariño y, como cada año, nos proponen hacer un akelarre entre tradición y modernidad. Música, do-

cus y expresiones artísticas en torno a lo esotérico y el misterio. Se pasarán grupos como Long Hours, Joseba Irazoki, Xabier Badiola, Cult of Youth, Silver Surfing Machine, Docks y My imaginary loves, pero también habrá docus como *Krautrock: The Rebirth of Germany*. Maravilla absoluta.

X. urteurrena

2024

**MAREAK JAIALDIA**

tradizioa eta abangoardia herri kulturaren

BERMEO, irriaren 20tik 27ra

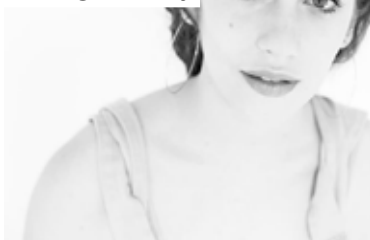
Guztari dasturari hori ez da urria delako

Bizkaia

mb

BERMEOKO UDALA

TUUS

**DELFINA CHEB***El Tango de Hoy*

**Delfina Cheb** es uno de esos descubrimientos que, una vez hecho, ya no puedes no volver a ella. A medio camino entre el jazz, la música de raíz afroamericana y la música popular

**Osteguna 24 Jueves**  
**Teatro Barakaldo. BARAKALDO**  
**20h. 15€ / 12,75€**

argentina como el tango o las milongas. Estudió composición y canto en la **Berklee School of Music** y en el **New England Conservatory** lo que le dio dos perspectivas sobre hacer música, una más moderna y otra más tradicional, que conjuga en sus trabajos. Esta vez se acerca al **Teatro Barakaldo** para presentar su último disco, **Buenos Aires**, en el que colabora con **Horacio Avilano, Hernán Fredes y Hernán Mastromarini**.

**KUTIXIK: TATXERS + MIRUA + MICE...**

**Balio Dute** kolektiboak antolatzen du **Kutixik**. **NOIZtik** saiatu gara testu polita egiten, baina bertan behera utzi dugu beraiek egindakoa gainditu ezin-

**Larunbata 19 Sábado**  
**Muelle. BILBAO /// Bizkaia**  
**21h. 17€**

Diez años diez lleva **El Último Vecino** en esto de la música. Una rara avis deliciosa que mezcla postpunk y pop arty en un universo muy particular. Legan hoy a Muelle, para poder verles desde bien cerca.

**Irailak 28 Septiembre**  
**Intraurondo. DONOSTIA /// Gipuzkoa**  
**19:00h. 15€ / 18€**

dakoan. "Etxetik, **Neu Troia 'Arriskua-ren Xarma'** kutixia aurkezten. **Mirua**, elektronika herrikoi, cute eta mimatua, **Tolosatik**. **Tatxers**, oparitu ziguten 'Ez-patei disdira!' bonboi goxoa besapean. **Bloñ**, edo EHZren historiako kontzertu onena eman duen taldea. Eta **MICE**, ba **MICE**. Euskal zera honen erregiña indis-ku-tiblea. Xauf!!

**EL ÚLTIMO VECINO****COMEDERO & BEBEDERO**

c/ San Francisco 1, bajo 48003 Bilbao  
 944.360.190 — info@pesoneto.es



**BILBAO:**  
 Arechiaga Kalea, 7  
 946 756 396

**ALGORTA:**  
 Av. Los Chopos, 32.  
 944 304 076





## ART & MUSIC

RITA PAYÉS

**Larunbata 26 Sábado. Guggenheim. BILBAO /// Bizkaia. 22:00h. 27'50€**

Art & Music estará de vuelta por otoño con un nuevo ciclo de tres conciertos en el corazón del Museo Guggenheim de Bilbao. La encargada de inaugurar el programa será Rita Payés, uno de los talentos emergentes de la Sant Andreu Jazz Band, núcleo de donde han salido algunos de los más prometedores

jóvenes músicos de la escena jazzística, como Andrea Motis, Èlia Bastida o Magalí Datzira. Su tercer álbum, *De Camino al Camino*, explora la belleza en lo cotidiano y conecta con nuestras raíces. Este álbum combina diversos estilos e influencias bajo un tema unificador: el camino.

**Urria 29 - 1 Azaroa**  
**BILBAO /// Bizkaia**  
[bime.org](http://bime.org)

La feria musical BIME aterriza un año más y, desde esta humilde redacción, lo aplaudimos. Del 29 de octubre al 1 de noviembre contaremos con una feria para profesionales y gentes interesadas en la industria musical, BIME Campus, innovación aplicada al mundo de la música y mucho más en el Palacio Euskalduna. Esos mismos días, por la noche, las salas de Bilbao se empaparán de música con bandas como Alai,



Sistema de Entretenimiento, Vera GRV, Ezezez, La Furia, Disobey, Kalipotxo, Diphda, Rüdiger y buen puñado de artistas más. Anden al loro.



GUGGENHEIM BILBAO



Art &  
Music

**Rita Payés**

Urriak/26/Octubre  
Laruntartea/Trabuco

**RY X**

Azaroa/4/23/Noviembre  
Laruntartea/Trabuco

**MARO**

Abenduak/1/Diciembre  
gandek/Domingo



Ez dugu  
Patroia

kutxabank

20:30 Asteak zabalik  
Museoa Itusteke  
22:00 Kontzertua

20:30 Apertura de puertas  
para visitar el Museo  
22:00 Concierto

[www.guggenheim-bilbao.eus](http://www.guggenheim-bilbao.eus)

ESZ  
EN  
A



## BAD BILBAO

Bilbao Antzerkia Dantza

Urria 17 - 27 Octubre. BILBAO /// Bizkaia. Doan. [badbilbao.eus](http://badbilbao.eus)

El festival decano de artes escénicas contemporáneas del botxo, **BAD Bilbao**, vuelve para alegrarnos el otoño. Diez días de programación, entre el 17 y el 27 de octubre, en espacios como **Bilborock, La Fundi, Harrobia, el Campos y el Museo de Arte Sacro**. El programa ofrece 8 estrenos de producciones nunca vistas en Euskadi de hasta una veintena de compañías estatales e in-

ternacionales como **'Dioscures'** de [Lodup] Producción de Marta Izquierdo, Rosa Romero y su **'Soy un baile'**, **'V7: el arte de silenciar'** de Susana Barranco, **O Rumo do Fumo** (Portugal) escenificará **'Falsos amigos'**, Mari Paula, primero, con **'Fronterizas invisible'** y, después, con **'Fronterizas'** y mucho más. Más info en [badbilbao.eus](http://badbilbao.eus).

**BAD**  
BILBAO ANTZERKIA DANTZA

EDICIÓN XXVI. EDIZIOA  
17 - 27 / 10 / 2024

BILBAO ANTZERKIA ETÁ DANTZA BARRIOKIDARER JAKILDA  
FESTIVAL DE TEATRO Y DANZA CONTEMPORÁNEA DE BILBAO  
BILBAO FESTIVAL OF CONTEMPORARY THEATRE AND DANCE



[badbilbao.eus](http://badbilbao.eus)



B

Bilbao



## AMARAUNA

*Boniface Ofogo. El elefante que perdió su ojo*

Larunbata 19 Sábado. Artium Museoa. GASTEIZ /// Araba. 17h. Doan. Free!

¡Familias! Os hablamos a vosotras porque Artium Museoa os ha preparado un programa cultural para que podáis pasar tiempo de calidad todxs juntxs. **Amarau**na propone un espacio en el que la danza, la música, las artes escénicas, el teatro o la narración se topen

para construir un lugar en el que mayores y txikis disfrutan del arte de manera conjunta. En octubre no os perdáis la sesión de cuentacuentos. El libro escogido es *El elefante que perdió su ojo* de **Boniface Ofogo**.

## LABO GO: Paula Quintas



Nuestras queridísimas amigas de **NODE** vuelven con el **Escaparate de Procesos LABO GO**, esta vez, con **Paula Quintas** que expondrá el camino reco-

Osteguna 17 Jueves  
Kutxa Kultur Kluba. DONOSTIA  
19:00h. 3€/5€

rrido y por recorrer de su obra '**Aurora Boreal**'. La compañía gallega produce espectáculos en formatos de disciplinas diversas, siendo sus hibridaciones en torno a la danza y el circo su marca. '**Aurora Boreal**' es una pieza de danza que reflexiona sobre el poder del propio cuerpo en movimiento, de su capacidad estética y efímera, de su esencia mutable que se asemeja a las del fenómeno atmosférico.

## TZAN TZAN FEST

*Dantza garaikideko minijaialdia*

Urriak 18 - 20 Octubre  
Baratza Aretoa. GASTEIZ /// Araba  
salabaratza.com

La militancia de la escena contemporánea de **Gasteiz** sigue apoyando las artes escénicas con la celebración de este "minifesti". El 27 estrenarán la programación **LaSala** con **Alive** sobre romper con lo establecido y **Daniel Hernández** con **Córdoba Drone** una re-escritura de **Córdoba** de Isaac Albéniz. El 28 habrá una ponencia sobre danza y salud de la mano de **Álvaro Murillo** e **Irma Miller**, seguido de **Un cuerpo si**



**vergüenza** de **Angela y Koldo**. Cerramos el festi con la charla **Hacia una danza invisible** con **Xochitl de León**, **Fronterizas** de **Mari Paula** y **El grito del elefante** de **Altraste danza**.



## LED SILHOUETTE: *Halley*

Larunbata 5 Sábado

Teatro Barakaldo. BARAKALDO /// Bizkaia

20h. 17€ / 20€

**Led Silhouette** es un colectivo creativo de danza y arte contemporáneo dirigido por **Martxel Rodríguez y Jon López**. Presentan, esta vez, **Halley**, una pieza de danza sobre el desconocido pasado y su influencia en la formación de la identidad propia en la llamada modernidad. Una alegoría a esa sociedad en la que vivimos, donde estos personajes que llevan grandes cargas, se jun-



tan para contar una nueva historia en busca de sus anhelos.

## DANTZAN BILAKA



**DANTZAN BILAKA** es un programa en que nace con el deseo de abrir un marco para contrastar experiencias y

Urria 11 - 13 Octubre

Artium Museoa. GASTEIZ /// Araba

[dantzانبilaka.org](http://dantzانبilaka.org)

compartir procesos de creación coreográfica, potenciando la diversidad de ideas y lenguajes. Esta edición la acoge el Artium Museoa donde siete artistas presentarán sus piezas finales como **Aitzol Iraola, Alazne Lastra Crespo, Iزارo Ieregi González, Maider G. Etxe-gibel, Nagore Tamayo Goñi, Rebeca Barroso y Stefano Mattiello**.

 BARAKALDO  
ANTZOKIA  
TEATRO

Barakaldo  
Urria 11-13 Octubre  
Artium Museoa  
Gasteiz

EMERALDA RANCAPINO + JOSÉ DEL TOMATE REPERTORIO DE CANTE Y GUITARRA • HALLEY LED SILHOUETTE • MUCHOS CABALLOS GALOPANDO JUNTOS PUEDEN HACER TEMBLAR LA TIERRA BABIRUSA DANZA • ISMAEL DE LA ROSA "EL BOLA" + JONI JIMÉNEZ REPERTORIO DE CANTE Y GUITARRA • IZARO GIRA CERODENERO • ALTER EGO OÍA ALFONSO LOJA • PLANKTON BIG BOUNCERS • DELFINA OHEB EL TANGO DE HOY • ANTONIO LIZANA + BMB EL ENUEÑO DEL VIENTO • EL CASTILLO DE LINDABRIDIS NAO D'AMORES + OÍA. NACIONAL DE TEATRO CLÁSICO


**ESZENAZ**
**OLAZT DE ANDRÉS + GUILLERMO WICKERT**

Urriak 17 & 24 Octubre. Azkuna Zentroa. BILBAO /// Bizkaia. 17h & 19h. 18€

El programa **EszenAZ** de **Azkuna Zentroa de Bilbao** estrena nuevo curso con un total de siete espectáculos de danza del 25 de septiembre al 12 de diciembre en **Azkuna Zentroa**. Este mes de octubre tendremos **Tiempo como cuerpo** (17 octubre), proyecto coreográfico de **Olatz de Andrés** que investiga

sobre maneras de transformar nuestra percepción y experiencia del tiempo. También estará el coreógrafo, bailarín y actor **Guillermo Weickert** con **Luz sobre las cosas** (24 octubre), un trabajo que se mueve en la oscuridad escénica en busca, dice, del momento de revelación a través del baile.

**IRANTZU VARELA**
**Soliloquio Malicioso**


La consultora del teléfono rojo en **Aló** de **Pikara Magazine** y atornilladora de conciencias en **Público**, **Irantzu Varela**, aterriza en la **Jimmy Jazz** con su espec-

Osteguna 24 Jueves  
Jimmy Jazz. GASTEIZ /// Araba  
20h. 15€ / 17€

táculo imperdible **Soliloquio Malicioso**. El humor, que tan importante papel juega en todas las luchas y reivindicaciones sociales por ser la herramienta que permite atravesar, en muchos casos, la censura y el escrutinio público, es aquí protagonista de nuevo. Hasta que podamos hablar en libertad y como queramos de aquello que nos violenta, la risa y el chiste serán nuestras mejores aliadas para desatascar conciencias.

**ARTEDRAMA: Miñan**


**Miñan Ibrahim Baldek** eta **Ametz Arzallusek** lau eskutara idatzitako liburua da, anaia desagertu ondoren Europa para egindako migrazio-zeharkaldiari buruz doana. **Irungo** harrera-sarean

Urriak 25 & 26 Octubre  
Arriaga Antzokia. BILBAO /// Bizkaia  
19:00h. 18€

bien arteko adiskidetasuna nola eratzten den azaltzen duen istorioa ere bada, eta, azkenik, beren bizitzako uneren batean sorterritik alde egin behar izan zuten pertsona guztien narrazio kolektiboa. Orain, Ibrahimaren istorioak antzerkirako hurbiltzen da, **Artedramaren** egokitzapenari esker.



## ANDREA JIMÉNEZ

### Casting Lear

Osteguna 31 Jueves. Teatro Félix Petite. GASTEIZ /// Araba. 19:30h. 18€

Andre Jiménez dirige esta obra que, a pesar de referirse a aquella escrita por William Shakespeare, poco o nada tiene que ver con ella. Quizá tan solo en recoger eso que hacia de Lear un padre no padre, un padre que repudia a su hija. Jiménez se vale de sus propios traumas paternos para entablar un diá-

logo con Lear, su padre, y poder así ver si consigue perdonarlo en cada función. Lo mágico de *Casting Lear* es que el actor que lo interpreta no sabe qué texto debe defender (se lo comunican por pinganillo) y cada vez es alguien distinto quien lo persona. Una auténtica brutalidad escénica.



**JOSU CABRERO**  
"El Broadway más clásico"  
4 de octubre  
20.30h.  
10€

"El Broadway más clásico" no es solo un concierto, es una experiencia que te llevará a través de un viaje emocional único. Cada nota, cada interpretación, cada emoción compartida en esta noche mágica será un recuerdo inolvidable. No te pierdas la oportunidad de ser parte de este espectáculo.



**HAMAIKASAX**  
"Erroak-Raíces"  
11 de octubre  
20.30h.  
10€

Alberto Aielgo (saxofón) y María Gara (piano), músicos con amplia experiencia en la música de cámara nos ofrecen este espectáculo musical con obras basadas en música tradicional y popular de diferentes lugares del mundo.



**COMPANYIA SOLITÀRIA / TNC**  
"Mal de corazón"  
18 de octubre  
20.30h.  
10€

Una camarera, que en realidad es actriz, prepara un meeting para un musical sobre Santa Teresa; un empujador despedido y medio paranoico que cree que su novia lo ha dejado por Dios, y un profesor de filosofía moribundo y fracasado que desea ser redimido. Asimismo que van dando tumbos, que no encuentran su lugar en el mundo.



**BENETAN BE**  
"Batetik bestera: kontzertua"  
Urriak 20  
18.00h.  
6€

Musika, literatura, antzerkia eta poesia eskoratzat hartzen dituzte kontzertu originalak. Ikusitzaileek migrazioen gaiakoa kontzertuak obaburta izan nahi du, tartean migrazioen hitzetan. Abeslari guzti ingurumenaren ezagutzak, babesa eta maitasuna satiatzeko dituzte eta elkarrekin, elkarrekin, kulturarteokabaria: babilien jartzen dituzte.

ZIN  
EM  
A



## GIZAZINEA

DD. HH. y valores a través del cine

Urriak 1 - 6 Octubre. Bilborock. BILBAO /// Bizkaia. 19h. Doan! Gratis! Free!

Caostica, grupos de peña imparables e incansables, nos trae de nuevo las jornadas de cin social **Gizazinea**, un programa en el que la educación en valores y los derechos humanos se alía con la creación artística y visual para alimentar el diálogo y el respeto. Atención a la

mesa redonda que **Alex Orbe**, autor del cómic *El Invasor*, y **José Antonio Pérez Ledo**, las proyecciones de *Querido Trópico* de **Ana Endara**, *Zarena Gara* de **Idoia Astigarraga**, *Saint Omer* de **Alice Diop** o la pieza de teatro *La prudencia* de **La companya del Bac**. Chapó.

## LANFESTIVAL 07



En su octava edición como proyecto y festival audiovisual, **LAN 07** busca poner en valor a la clase obrera, utilizando producciones basadas en las prácticas artísticas contemporáneas.

Urriak 1 - 5 Octubre  
BILBAO /// Bizkaia  
[lanfestival.org](http://lanfestival.org)

Este año se proyectarán dichas producciones en diferentes partes de **Bilbao** y alrededores como el **Museo de la Minería**, **BilbaoArte** o **Torrezabal Kultur Etxea**. Este año han sumado fuerzas con otras disciplinas culturales como el arte visual, el cine, la poesía, la investigación y la videocreación para ofrecer una mirada más amplia y libre de prejuicios sobre la clase obrera.

**GIZAZINEA 14**  
**URR 1-6 OCT**  
**BILBOROCK**

Logos at the bottom: Euzko Lehen Telebista, Euzko Irratiak, Bilborock, BilboArte, EL CAJON, and a circular logo.



## ZINEMAKUMEAK GARA!

Muestra de cine dirigido por mujeres



Urriak 21 - 26 Octubre. BILBAO /// Bizkaia. [zinemakumeak.com](http://zinemakumeak.com)

**Zinemakumeak Gara!** visibiliza y apoya la producción de cine hecho por mujeres. Regresa con una nueva edición en la que habrá proyecciones de siete cortos como las argentinas **Camila** (María Luisa Bemberg, 1984), **Yo, la peor de todas** (María Luisa Bemberg, 1990) y **Un muro de silencio** (Lita Stantic, 1993) y diez largometrajes, un miniciclo de Cine Argentino, un pase de Cortos en Femenino y una sesión homenaje a **Gracia Querejeta** con la pelí-

cula **Cuando vuelvas a mi lado** (1991), talleres de crítica de cine feminista, mesas redondas, conferencias como la de **Contra el tiempo de la melancolía** de **Belén Gopegui**, una exposición con textos y fotografía que analiza la actual industria del audiovisual vasco desde la perspectiva de género. La encargada de inaugurar las jornadas será la película **Dahomey**, ganadora del Oso de Oro en Berlín.

Urriak 9 - 12 Octubre  
Teatro Principal. DONOSTIA /// Gipuzkoa  
19:30h. Doan! Gratis! Free!

Si aún colea la resaca del **Zinemaldi** y vemos llegar la **Semana de Terror de Donosti**, no podemos dejar pasar por alto este otro festivalazo. **Donoskino** llega para sumarse a la amplia oferta de festivales, en este caso, dedicado exclusivamente a la exhibición y competición entre películas de corta duración. **Del 9 al 12 de octubre** buen rollo y cortos de lujo por la patilla como **'Be-**

## DONOSKINO

Donostiako Film Laburren Festibala



**tiko Gaua'** de Eneko Sagardoy, **'Lucía'** de Marta Etura, **'Lemon Tree'** de Rachel Walden, **'La ley del más fuerte'** de Raúl Monge y más. ¡Pura Serie A!



TOP  
AKE  
TA  
K



**BETÚN**

*Mercadillo de autoedición*

Larunbata 5 Sábado. Euskal Irudigileak. BILBAO /// Bizkaia. 12h. Doan. Free!

Bueno, atentos a esta nueva iniciativa obsesos y obsesas del diseño gráfico, editores, fanzineras y demás personas arty. **Betún** es un grupo de gente dedicada a la ilustración, el diseño, la impresión y la edición que han creado esta iniciativa con la idea de juntar al

mayor número de autoeditorxs de **Bizkaia** y alrededores. Estarán artistas del calibre y nivel de **Nahia Iglesias Pamparacuatro**, **Eurie Cierbide**, **Silenciosos Bizkaia**, **Marrimarrakzi**, **Pasmí**, **Bernarda**, **Voltaire Lab**, **Colectivo Cerdas**, **Elisabeth Pérez** y más.

## FESTIVAL JAI!

*Literatura y Arte con Humor*



**Festival JAI!**, nuestro festival de referencia en cuanto a la literatura y el arte con humor, cumple quince añazos. Otro que está de celebración es **Franz**

Urriak 10 - 20 Octubre  
BILBAO /// Bizkaia  
[jafestival.com](http://jafestival.com)

**Kafka**, autor imprescindible de las vanguardias literarias del siglo XX y un máquina, del que se cumplen cien años de su muerte. Unamos ambas cosas y sale un programa tan fantástico como este. Ojo, viene la escritora británica **Zadie Smith**, pero no es la única **Bernardo Atxaga**, **Carlos Areces**, **Rodrigo Cortés**, **Carolina Ontivero** y más se encontrarán en la **Sala BBK** este octubre.

## IRUDIKA

*Encuentro Internacional de Ilustración Profesional*

Urriak 24, 25 & 26 Octubre  
Artium Museoa. GASTEIZ /// Araba  
[irudika.eus](http://irudika.eus)

La octava edición de **Irudika** tendrá lugar del 24 al 26 de octubre en el Artium Museoa de Vitoria-Gasteiz y contará con artistas, editoriales y agentes que llegarán a la capital alavesa desde Noruega, Colombia e India. Los y las artistas anunciados participarán en las diferentes mesas redondas, talleres, encuentros y citas profesionales con personas y agentes invitados de otros



países como Mexico, Argentina o Francia, entre otros. Este año, además, **Irudika** abre una ventana a la ilustración en Palestina con la presencia de artistas procedentes del país árabe.



## URBANBAT

*Festival de arquitectura, urbanismo y ciudad*

Urriak 17 - 27 Octubre. BILBAO /// Bizkaia. [urbanbat.org](http://urbanbat.org)

Urbanbat ha llegado con una nueva programación a rebosar de actividades bajo el brazo para el goce y disfrute de arquitectos y arquitectas, pero también personas curiosas. Este año el tema a abordar es **Ciudades migrantes**, pues en un momento en el que el flujo migratorio es constante, las ciudades se ven en la posición, compleja a veces, de proveer vivienda social, educación, servicios de salud, formas de integración... Hay de todo, pero de todo, todo, desde exposiciones fotográficas sobre arquitecturas migrantes, pasando por la grabación en directo del programa radiofónico **Carne Cruda** y rutas por San Francisco, Bilbao la Vieja y Zabala, hasta charlas

y mesas redondas para debatir sobre la ciudad del futuro.

No podéis faltar tampoco al taller de collage que **Karina Senatore**, mente creativa detrás del cartel de este año, impartirá para que netre todos y todas podamos pensar la ciudad bajo los preceptos del **Afrofuturismo**. Estarán también **Francesco Careri**, **Camila Pinzón**, **Leve Estudio**, **Mbolo Moyo Doole**, **Inés vachez**, **Diego Barajas (Huesos Arquitectura)**, **Rubén Alonso**, **Allyson Vila** y **Santiago Vélez**, entre otros. No le busquéis un "pero" porque no lo hay.

## ESPACIO OPEN



La antigua fábrica de galletas **Artiach** se llena de música, creaciones y vintage cada fin de semana. El primer viernes de cada mes tienes **Vintage Club**, un evento con conciertos y exposiciones de nuevos/as creadoras. El segun-

**Asteburuero / Todos los fines de semana**  
**Fábrica Artiach. BILBAO /// Bizkaia**  
**Doan. Gratis. Free!**

do y cuarto viernes de mes son para las **Jam Sessions**, sesiones de música en directo improvisada y abierta a cualquier persona que quiera participar. Todos los fines de semana, abre la tienda **Vintage Bilbao**, con más de 500m<sup>2</sup> de ropa vintage donde encontrar pequeños tesoros. Además, si te pasas cualquier fin de semana, podrás descubrir los proyectos en tecnologías creativas impulsados por **Espacio Open**.

EXP  
O



**HILMA AF KLINT**

Hasta el 2 de febrero. Guggenheim Museoa. BILBAO /// Bizkaia. 18€

**Hilma Af Klimt** es una artista sueca precursora del arte abstracto antes de que éste fuera puesto en el centro del debate por **Vasili Kandinsky** en **1911**, año en el que publica ***De lo espiritual en el arte***. **Af Klimt** realiza su primera serie de cuadros abstractos en 1906 que, pese a su relevancia hoy en día, sufrieron de una escasa acogida entre

el público y la crítica. Antes de morir, dejó escrito que sus obras no verían la luz hasta veinte años más tarde de su fallecimiento porque el mundo no estaba preparado para ella. Hoy, por suerte, podemos apreciar sus lienzos y posicionarla en el lugar que le corresponde de la historia del arte.

## SC GALLERY : *After Summer*



Urriak 4 Octubre >> Azaroak 15 Noviembre, SC Gallery (Cortes, 1). BILBAO

La buena gente de **SC Gallery** inauguran temporada con la exposición ***After Summer***, una muestra colectiva en la que participarán cuatro artistas internacionales. **Guillermo Velasco**, **José Carlos Naranjo**, **Santiago Ydñez** y **Sebas Velasco** serán los encargados

de presentar sus trabajos en torno a la temporada estival y nos invitan a reflexionar sobre el no hacer nada, el echar el freno a la vida caótica de septiembre a junio, el dulce far niente.





# JON MIKEL EUBA

Apuntes para dos piezas de vídeo

Urriak 1 - Azaroak 3. Artium Museoa. GASTEIZ /// Bizkaia. 11h. 5€

El Mayo del 68 marcó un antes y un después en la proliferación de las prácticas filmicas, instando a una toma de la imagen por parte de colectivos obreros, sindicatos, grupos feministas o asociaciones vecinales, entre otros. Reivindicaban la imagen "antiestética" de baja calidad del vídeo para rechazar lo que percibían como la estética y política del medio filmico. En este

sentido, Jon Mikel Euba crea estas dos piezas. *Pandamask 2* (1998-2000) en la que un coche aparcado en un solar apartado sirve como catalizador de una serie de movimientos de un cuerpo que multiplica su presencia mediante loops acentuados. *Neska* (2003), una pieza que es resultado de la grabación de un grupo de artistas durante el desarrollo de un ejercicio práctico.

## ERAKUSKETAK | EXPOSICIONES

**Elduma Hau Colección**  
Oinarritzko mugimenduak  
Movimientos elementales (1950-2000)  
A0 aretoa | Sala A0

**Elduma, itzulgar**  
Jon Mikel Euba. *Pandamask 2* (1998-2000) +  
*Neska* (2003)  
2024.10.01-2024.11.03 | 01.10.2024-03.11.2024  
Zaretoa | Sala Z

**Chillida. Erabilera aplikatuak**  
Chillida. Usos aplicados  
2024.10.25-2025.02.02  
A1 aretoa | Sala A1

**Joxerra Melguizo**  
refugios-diarios (ferro galdualak)  
2024.10.31-2025.02.05  
A3 aretoa | Sala A3

## JARDUERAK | ACTIVIDADES

**Chillida. Erabilera aplikatuak**  
Chillida. Usos aplicados  
Pelo Aguirre konpartzearekin topaketa  
Encuentro con el comisario, Pelo Aguirre  
URRIAREN 25EAN, 16.00ETAN | 25 DE OCTUBRE, 16.00H

**Filmategiko Zildonak. Euskal emakume**  
zineagileak IV  
Los ciclos de la Filmoteca. Cineastas vascas IV  
OSTEGUNERO, ADOBUAREN 19RA ARTE, 19.00ETAN  
TODOS LOS JUEVES, HASTA EL 19 DE NOVIEMBRE, 19.00H

**UNED-Artium Museoa ikastaroa**  
Curso UNED-Artium Museoa  
Praktika artistiko garaikideen hastapenak  
Introducción a las prácticas artísticas  
contemporáneas.  
AZARAREN 20RA ARTE, AZTEAZKENERO  
HASTA EL 20 DE NOVIEMBRE

**amaurama. Familientzako programa**  
Programa para familias  
Bagna galdu zuen elefanta | El elefante que  
perdió su ojo. Benifacio Ofofo  
URRIAREN 19AN, 17.00ETAN | 19 DE OCTUBRE, 17.00H

**Bor-bor | Asteburuetako lantegi trekiak**  
museoan | Talleres abiertos de fin de  
semana en el museo.  
Familientzako Programak  
Programas para familias  
IGANDERO | DOMINGOS, 11:30 - 13:00

**Bisitak gidatuak | Visitas guiadas**  
IGANDERO 12.00ETAN | DOMINGOS 12.00H

**ARTIUM  
MUSEOA**  
Euzko Lehiaketa eta Kulturaren  
Erakundeak

www.artium.eus

URRIKO  
PROGRAMAZIOA

PROGRAMACIÓN  
DE OCTUBRE

eszenAZ

Azkuna Zentroko Arte Bizian Danboraldia  
Temporada de Artes en Vivo de Azkuna Zentroa

DANTZA / DANZA

Olatz de Andrés

*Tiempo como cuerpo / Time is a Muscle*

17

URRIA, osteguna  
OCTUBRE, jueves

Guillermo Weickert *Luz sobre las cosas*

24

URRIA, osteguna  
OCTUBRE, jueves

AZKUNA  
ZENTROA  
ALHÓNDIGA  
BILBAO

gurekin eta gurekin gurekin  
gurekin eta gurekin gurekin

ERAKUNTZEAK / EXHIBICIONES

**Almudi Zabala: KLIMA**

20 <sup>ERABIA</sup> OTORRIKOA > 6 <sup>URREROKA</sup> URRIKOA

**El día Sánchez**

Evaluación desde la imprevisión: arte,  
realidad virtual y asociación

15 <sup>URRIA</sup> OTORRIKOA > 24 <sup>AZARRA</sup> URRIKOA

**Osma Mirza**

Artista AZ Mirza / Artista Asociada a AZ  
Ur Aizak

19 OTORRIKOA > 18 URRIKOA

**Olatz de Andrés**

*Tiempo como cuerpo / Time is a Muscle*

17 <sup>URRIA</sup> OTORRIKOA > 3 <sup>AZARRA</sup> URRIKOA

**ANTON ZURRA ZABALIN**

**Uzeo Alard, Mirra Arantz, Udal Harringa**

Erakundearen erakundeak

22 <sup>URRIA</sup> OTORRIKOA > 22 <sup>URRIA</sup> OTORRIKOA

**ZINEMA / CINÉ**

**Zuzenbidea Azkuna Zentroan**

30 <sup>URRIA</sup> URRIKOA > 6 <sup>URRIA</sup> OTORRIKOA

**Margalida Zuzenbidea**

Japoniar zinemaren garrantzia II. Zikloa

**Udal erakundeak**

Erakundearen erakundeak

8 <sup>URRIA</sup> OTORRIKOA > 28 <sup>AZARRA</sup> URRIKOA



artista  
portadista

## GUIDO DI MARZIO

@guidodimarzio

*Qué bonito es ver prosperar a tus amigos. En estas está el italiano más bilbaíno del mundo: **Guido di Marzio**. Pintor, escultor y mente inquieta que, allá por 2019, nos prestó una de sus pinturas para portada. En estos 5 años ha ido creciendo y ampliando su universo de personajes extraños y políticamente incorrectos a otros formatos como cerámica o a encargarse del arte de la película de ciencia ficción **El Hoyo 2**. Esta vez viene con una expo inspirada en la obra **\_Uno, nessuno e centomila\_** del escritor italiano **Luigi Pirandello**. Un juego de máscaras e identidades. Puedes ver su obra en **Espacio Pirata** de la plaza de Bilbi desde el 4 de octubre.*



# CIUDADES MIGRANTES HIRI MIGRATZALEAK

LIT. 17-27 OCT. [12festival.urbanbat.org](http://12festival.urbanbat.org)



FESTIVAL DE URBANISMO, ARQUITECTURA Y CIUDAD  
HIRI ETA ARQUITECTURA JARDUNA

urbanbat



Bilbao

ARTIKULAZIOA

ESKESLAK