

EUSKADIKO KULTUR AGENDA

URTARRILA 2025 ENERO
XV URTEA | NUM 168 ZBK

PORTADA/AZALA
ADRIAN VISION

NOIZ



Salda

DAGO!



ABRIENDO PUERTAS

Como dice la canción: "para, para, para, para". ¿Estamos ya en 2025? ¿Vuelan los coches? ¿Los patinetes flotan en el aire? ¿Podemos teletransportarnos? La respuesta es siempre la misma: NO. Estamos ya en el futuro y sigues yendo a trabajar, haciendo colo en el super y mirando a ver donde tienes la lata de cerveza más barata. Pues vaya engañufla esta del futuro. Quizá, lo único bueno sea que la NOIZ sigue un año más y que, quien sabe,

quizá hasta celebremos los 15 años de vida. Mientras tanto, vamos con este enero en el que podemos ir al teatro a ver lo nuevo de La Dramática Errante, a echar unas risas a las Urduliz Umore Gauak, a ver la estupenda Casting Lear a Barakaldo, bolazos como el de TOC, Ante o Nerve Agent. La vuelta a las tablas de Dejabu. Porque la cultura es la llave que abre bien de puertas. De ahí este portadón de Adrian Vision.



EDIT&LETTERS
Guillermo Royo
Ainara Medina
Garazi Velasco

DESIGN
Rodillo Gráfico &
NOIZ

ZINEMA
Oscar Díez

BANAKETA
NOIZ

INPRENTA
Gráficas Irudi

BAI, ESAN?
info@noizagenda.com
publi@noizagenda.com
www.noizagenda.com



MOTZ!

3

GETXO JAZZ



CONVOCATORIA GETXO JAZZ 2025

Si tienes un grupo en la órbita del jazz en cualquiera de sus múltiples estilos, formas y maneras y con edad máxima de 30 años de edad de vuestros componentes, esta es tu oportunidad para tocar en **Getxo Jazz**. Ojo porque hay un primer premio de 4.500 euros, edición de un cdé y trofeo. El segundo premio es de 1.900 euros y trofeo. Habrá un premio al mejor solista de 950 euros y trofeo. Toda la info en getxo.eus/jazzgetxo.

4

CONVOCATORIA BIME BOGOTÁ 2025

¿Tienes un grupo y te gustaría tocar en Colombia? **Basque.Music**, en colaboración con **BIME**, pone en marcha una convocatoria para que grupos o solistas de Euskal Herria puedan participar en la tercera edición de BIME Bogotá y dar un bolo dentro de la feria, que se celebrará en la capital de Colombia del 6 al 9 de mayo de 2025. Tienes toda la info en basquemusic.eus.



5

AUDIOGILE BERRIAK & 2DEO TABAKALERA

Tabakalera abre este nuevo año con dos convocatorias: una para ficción sonora y otra para creación audiovisual. **Audiogile Berriak** seleccionará tres proyectos que se desarrollarán hasta convertirlos en guiones de audioficción. **2bideo** es ya un proyecto veterano en el que entran proyectos de series audiovisuales. Ambos llevan ayuda económica y de mentoring. Toda la info en tabakalera.eus.



MU SIK A



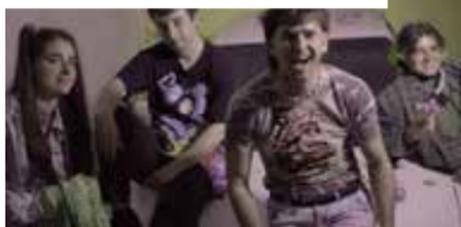
DORA + PETRI

Larunbata 4 Sábado. Dabadaba. DONOSTIA /// Gipuzkoa. 20h. 12€ / 15€

Dora es una cara más que conocida en la industria, ya sea por su legado familiar (es hija de **Bimba Bosé** y de **Diego Postigo**) o por su trabajo tanto en el cine, como en la música. A sus veinte años apenas cumplidos, Dora lleva cantando desde que es una adolescente y subiendo las covers a Youtube.

Acaba de publicar su primer álbum, '**flor de piel**', un trabajo que explora el crecimiento de la artista durante todo este tiempo y que, como ella misma los describe, crearlo "*fue un poco también una vomitada*". En este bolo en **Daba** la acompañará **Petri**, compositor, productor y vocalista donostiarra.

ANARI + BELAKO



A ver, a ver, a ver, se han juntado dos pedazo de titanias en este concierto. Dos generaciones distintas hermanadas por la música, el punk y las ganas de gritar que nunca escasean. **Anari** continúa presentando su último álbum '**Giza zarata**', donde trabaja un sonido

mucho más descarnado que en su LP anterior, '**Zure Aurrekari Penalak**'. **Belako**, por su parte, sigue de pleno en la gira del disco que publicaron el año pasado, '**Sigo Regando**'. Esta será su última parada antes de empezar la gira europea. Escuchad a ambas en '**Deus ex machina**' y flipad.

Larunbata 4 Sábado
Astra. GERNIKA /// Bizkaia
21h. 18€/20€

Igandea 5 Domingo
Jimmy Jazz. GASTEIZ /// Araba
20h. 18€ / 20€

LA FURIA + ALBINA STARDUST

Osteguna 9 Jueves
Kafe Antzokia. BILBAO /// Bizkaia
21:30h. 10€

Larunbata 25 Sábado
Intxaurreondo K.E. DONOSTIA /// Gipuzkoa
21h. 13€ / 10€

La Furia es un torbellino de energía que no se agota, ni pretende hacerlo. Siempre fiel a sus principios feministas y anticapitalistas, planta cara al sistema a través de su música de contundente mensaje. Viene a presentar '**Ultra**' en la que ya desde el principio dice "*nire izena da Nerea / Banator partekatzerara*" y repartir, reparte para todo el mundo.



Es un disco que se acerca más al euskera y que explora sonidos que van desde lo acústico, hasta el techno, sin dejar nunca de lado el rap. **Albina Stardust**, drag queen navarra, traerá su primer trabajo, '**Izar**'. Mejor, imposible.



EZEZEZ + TATXERS

Ostirala 10 Jueves. San Agustin Elkarte. AZPEITIA /// Gipuzkoa. 22:30h. 13€

Lo de que en la euskal eszena hay talento para rato hace tiempo que lo sabemos. Si por alguna casualidad has vivido en una cueva en estos años post-pandémicos, no te pierdas este bolo con dos de los grupos más punteros del panorama: **Tatxers** y **Ezezez**. Los primeros, herederos de ese punk luminoso (sí, se puede hacer) británi-

co ya presente desde el principio con el EP '**Hiruzpalau amets larri**' y que ahora se solidifica con '**Ezpatei Disdira**'. **Ezezez**, nuestro grupo arty punk favorito, están petándolo en todo el estado y acaban de publicar el single '**puntofinal**' lleno de macarrismo muy bien vestido. Bolazo.

NATURA ELEKTRONIKOA

AMSIA + MERCHE BLASCO



Último mes para **Natura Elektronikoa**. Un ciclo a medias entre **Kubxa Kultur** y **Dantz** que mezcla naturaleza y tecnología, recorriendo un camino desde lo más puro, a lo sintético, a través de la música

electrónica. Para enero tenemos a **AM-SIA**, una de esas ocultas figuras representativas de la música (experimental) vasca acaecida y desintegrada tiempo atrás. Su trabajo se basa en orquestaciones MIDI junto a sonidos sintetizados, discos de vinilo y librerías de samplers. Le acompañará **Merche Blasco**, artista multimedia y compositora con residencia entre **Berlín** y **Barcelona** que propone la performance musical participativa.

Ostirala 10 Viernes

Kubxa Kultur. DONOSTIA /// Gipuzkoa
21h. 8€/10€

AMBIGU

T 944 242 343
S. Vicente, 5 - 48001 Bilbao
Abando, salida Berastegi
www.ambigubilbao.com
Facebook: Ambigu Bilbao

LA FUGA

DESAYUNOS,
FOCACCIA,
COPAS Y
PROGRAMACION
CULTURAL

GORDONIZ, 5
(ALAYO A LA
ALHONDIGA)

ladefuga@gmail.com
TIF: 94 400 13 48

BALA

El dúo gallego formado por **Anxela Baltar y Violeta Mosquera** se abrieron camino gracias a un sonido sólido, un discurso feminista potente y un directo convincente. El dúo combina sonidos que recuerdan al rock intenso de

Osteguna 16 Jueves

Teatro Barakaldo. BARAKALDO /// Bizkaia
20h. 15€

El trío formado por **Javier Calequi** (músico y director artístico de **Jorge Drexler**), **Laura Revuelta y Luisa Corral** generan un cóctel explosivo de estilos, influenciados por el funk, el afropop o los ritmos latinos. Su último disco, **'Mezcla Rica'**, es una gran fiesta de confeti, buen rollismo y salseito bueno. Se trata de un trabajo de doce canciones

NEGUFEST

El **Negufest**, la sucursal vasca del **Inverfest de Madrid**, aterriza en **Bilbao** con casi una quincena de conciertos en distintas salas de **Bizkaia** entre finales

Ostirala 10 Viernes
Dabadaba. DONOSTIA /// Gipuzkoa
20h. 15€ / 20€

Larunbata 11 Sábado
Sanagustin Kulturg.. AZPEITIA /// Gipuzkoa
20h. 17€ / 20€

los 90, con influencias que van desde el grunge al stoner, pasando por el hardcore o el punk. En abril de 2024 publicaron **'Besta'** que cuenta con colaboraciones del calibre de **Tanxugueiras, Ana Curra o Surfbort**. Les acompañarán en **Dabadaba, Nize**, y en **Jimmy Jazz, Onza y Miniño**.

CALEQUI Y LAS PANTERAS

con el que recorren el continente americano por sus sonidos y ritmos acompañados por artistazos como **Jorge Drexler y Xoel López**.

Urtarrila osoa - Todo enero
Varias localizaciones. Bizkaia
negufest.com

de diciembre y mediados de febrero. En los **14 conciertos confirmados** hasta la fecha participarán grupos como **Maika Makovski, Delaporte, Las Ninyas del Corro, La Perra Blanco, Xoel López, Los Zigarros, Fetén Fetén, Muchachito Bombo Inferno...** y no faltarán bandas vascas como **The Cherry Boppers, Rodeo, Micky and the Buzz** o **Jon Maia**.

Zure zain gaudel!

JARDIN SECRETO BILBAO

DE VIERNES A DOMINGO - 11h - 00/01h
COCINA SIEMPRE ABIERTA

FABRICA ANTICH - ISLA DE ZOBOTILAKO
W/WWW.SPACIOOPEN.COM

COCINA VALENCIANA. ARROZ & MÁS
San Frantzisko Kalea, 21
Bilbao la Vieja

SOKARRAT

[sokarrat](http://sokarrat.com)
94 606 82 80



TOC + PINPILINPUSSIES

Osteguna 23 Jueves. Jimmy Jazz. GASTEIZ /// Araba. 20:30h. 14€/17€

Que **TOC y Pinpilinpussies** compartan no solo cartel, sino también escenario es uno de los mejores regalos que nos podrían hacer recién entrado el año. Los de **Mungia** acaban de estrenar '**Jaioak Hiltea Zor**', su segundo álbum, en el que cortan y serran un sonido re-

pleto de contrastes. Hablar de la rabia generacional no es incompatible con hacer melodías bailables. **Pinpilinpussies** se encargará de revolvernos la cabeza con los temas de su último EP, '**Ni un paso atrás**'.

AMARAUNA: Oreka TX



Familiak! Zuei hitz egiten dizuegu **Artium Museoa** kultur programa bat prestatu dizuelako elkarrekin kalitatezko denbora pasa dezazuen. Dantza, musika, arte eszenikoak, antzerkia edo

Larunbata 18 Sábado
Artium Museoa. GASTEIZ /// Araba
17h & 18h. Doan! Gratis! Free!

narrazioa uztartzen dituen gune bat proposatzen du **Amarauna**-k, arteaz batera gozatzeko leku bat eraikitzeko. Garai bateko taula bakarreko soinu ttakunetik abiatuta, **Oreka TX**-ek due-la urte batzuk tradizioaren eta garai-kidearen, indarraren eta samurtasunaren, gizabanakoaren eta gainerako jendearen arteko harremana lantzeko moduaren arteko oreka bilatzeko bide bati ekin zion.

Ostirala 24 Viernes
El Balcón de la Lola. BILBAO /// Bizkaia
23:59h. 10€

El Puñal Dorao comienza el 2025 con un evento muy especial el próximo viernes 24 de enero en El Balcón De La Lola de Bilbao presentando en primicia el nuevo showcase de Arantxa Castilla-La Mancha y Onyx Unleashed inspirado en el musical Wicked. El lineup lo completa Unai Goiko, Alx&Ria Y Cachorro en una fiesta con la temática: The Wonders of Oz.

EL PUÑAL DORAO





ANTE AMORANTE + ADRIANO GALANTE

Osteguna 30 Jueves. Kutxa Fundazioa. DONOSTIA /// Gipuzkoa. 21h. 13€/10€

El cantante y músico vasco **Amorante** y el cantante, escritor y performer **Adriano Galante** se encuentran en **ANTE**, un nuevo proyecto sonoro, escénico y poético que nace de la conexión entre ambos artistas. Ambos se disponen aquí a experimentar en directo

en torno a los adjetivos que contienen la palabra 'ante'. Un cruce de géneros que se mueve entre el spoken-word cavernario, el preciosismo ruidista, la canción de autor, el hip hop abstracto o la vanguardia vocal. Oro puro.

NERVE AGENT



Si lo que buscas es no quedarte dormido en los laureles (o en las esquinas de las calles por las noches, no juzgamos) ponte el último disco de Nerve Agent 'MANUAL DEL MANGURRIÁN'. Diez can-

Ostirala 24 Viernes
Dabadaba. DONOSTIA /// Gipuzkoa
20h. 16€/20€

Larunbata 25 Sábado
Stage Live. BILBAO /// Bizkaia
20h. 17'85€

ciones en las que caben de todo, desde el costumbrismo, pasando por la pena, hasta llegar a las raves. Los de Albacete forman parte de la nueva ola de artistas jóvenes que, partiendo de la esencia punk, han sumado la electrónica y estéticas bakalas a su repertorio. Dos fechas en enero. Id a las dos, anda.

PARQUESUR + EZEZEZ



Larunbata 25 Sábado
Dabadaba. DONOSTIA /// Gipuzkoa
20h. 15€/18€

¿Puede ser que se hayan juntado dos de los grupos más vacilones del panorama estatal? Nostras decimos que sí. **Parquesvr**, siempre fiel a su fanfarronería chulesca (pero que acierta de

lleno), presenta su último álbum '**Si molesto, os vais**' con temas como '**The Last of Us**' y '**Juancarlista**'. **Ezezez** son los chicos artys del fondo de la clase, esos que a los que les da igual hacer marcianadas, rodar por el césped o tomarse un buen marmitako en casa de amama. Ah, hacen música igual de variopinta. Bolazo con la diversión más que asegurada.

Ostirala 31 Viernes
Ermua Antzokia. ERMUA /// Bizkaia
20:30h. 15€

María José Llergo es hipnótica. De familia y academia flamenca, ha ido evolucionando entre arreglos cercanos a la electrónica, pero con un pie en composiciones puristas. La siguiente gran cosa dentro de la modernidad. Con su más reciente álbum, **Ultrabelleza**, no solo se ha ganado el favor de la crítica y del pueblo, sino que además es incommensurable. Con una lírica que envuelve a quien la escucha con una manta de esas que te echaba tu abuela en la

MARÍA JOSÉ LLERGO



siesta, la cordobesa destila talento, ingenio y emoción.

Ostirala 31 Viernes
Teatro Principal. DONOSTIA /// Gipuzkoa
19:30h. 24€ / 26€



Tras un año complicado en el que rescindía su contrato con su agencia de management, **Maren**, publica 'Qué lás-

tima'. En honor a una frase que le decía su abuela, **Maren** aprovecha todo lo malo que ha pasado para convertirlo en un trabajo lleno de optimismo y valentía. Es un disco pensado para el directo que mezcla influencias rock con sonidos actuales y que promete tardes cálidas, a pesar de la tormenta. Brava, **Maren**.

Jueves & Domingos
Barrenkale Barrena, 12. BILBAO
20.00 & 14.00h. Doan. Free!

Que **Surfin Tacos** es la mejor taquería de toda la zona norte no es algo nuevo. Que es la taquería urbana con mejores sesiones de DJ debieras también saberlo. Todos los jueves, **Tacotronics**: sesión de DJ de noche para enchilar tu noche y los **Domingos Chiditos**, rabas, vermuuzcal (cuidado con este marianito

TACOTRONICS & DOMINGOS CHIDITOS



mexica) y sesiones para pasarla bien chingón. En el Casco Viejo, tu taquería de confianza.



ESZ
EN
A



ANDREA JIMÉNEZ

Casting Lear

Larunbata 11 Sábado. Teatro Barakaldo. BARAKALDO /// Bizkaia. 20h. 20€ / 23€

Andrea Jiménez dirige esta obra que, a pesar de referirse a aquella escrita por William Shakespeare, poco o nada tiene que ver con ella. Quizá tan solo en recoger eso que hacia de Lear un padre no padre, un padre que repudia a su hija. Jiménez se vale de sus propios traumas paternos para entablar un diá-

logo con Lear, su padre, y poder así ver si consigue perdonarlo en cada función. Lo mágico de *Casting Lear* es que el actor que lo interpreta no sabe qué texto debe defender (se lo comunican por pinganillo) y cada vez es alguien distinto quien lo persona. Una auténtica brutalidad escénica.

LA FAM PRODUCCIONS

Ambulant



Ambulant es un espectáculo circense, dirigido por el reconocido director Adrian Schvarzstein, que combina la música en directo con una elaborada

Larunbata 19 Sábado
Teatro Barakaldo. BARAKALDO /// Bizkaia
18h. 15€

puesta en escena. Un pequeño y pintoresco circo acaba de llegar a la ciudad después de recorrer centenares de kilómetros. Artistas y músicos montan y preparan en directo toda la escenografía para la función. El circo es una gran familia en la que conviven, duermen, se enamoran y trabajan juntos.

Osteguna 23 Jueves
Félix Petite Antzokia. GASTEIZ
19.30 / 21.00. 15€

LaJoven llega a Gasteiz con esta versión hackeada de *Rebelión en la granja*, de Orwell. Ciberactivismo, control social a través de las redes sociales, inteligencia artificial...y una reflexión sobre dónde residen la felicidad, la justicia social y el bienestar común. ¿Os suena de algo? La obra se sitúa en un futuro distópico de 2035 donde el mundo capitalista digital ha caído. Los jóvenes han hackeado todos los antiguos servidores y han creado un nuevo software ético llamado Animal

LAJOVEN

Rebelión en la red



Farm. Un sistema organizativo nuevo a través de tecnología con sus propio lenguaje y mandamientos. ¿te atreves?



DEJABU KONPAINIA

Itzulera

Osteguna 23 Jueves. Azkuna Zentroa. BILBAO /// Bizkaia. 19h. 12€
Larunbata 25 Sábado. Gazteszena. DONOSTIA /// Gipuzkoa. 19.30h. 10€

'Itzulera', el nuevo proyecto escénico de la compañía **Dejabu**, es una obra de teatro llena de humor, poesía y acción. En esta obra de autoficción, los miembros de la compañía cuestionan el sentido de su creatividad e identidad. Na-

rrada en clave de road movie, cuentan su viaje a **México** en 2024 y cómo un incidente inesperado en el lugar cambió el rumbo de su aventura. Además de actores de escena, un cineasta crea y proyecta imágenes en directo. Planazo.

Urtarrila osoa - Todo enero
Pabellón 6. BILBAO /// Bizkaia
19h. 17€

Pabellón 6 trae un nuevo estreno este enero para abrir el año de la mejor forma posible. '*La boda de otros*' está protagonizada por **Saioa** y **Ander** que llevan doce años sin verse, aunque en la universidad fueron su primer amor mutuo y eran inseparables. Ahora, un amigo suyo los ha invitado a su boda, los ha sentado juntos y, entonces, empiezan a hablar. Ambos

PABELLÓN 6

La boda de otros



realizarán un viaje por su pasado que les hará pasar del sufrimiento a la nostalgia.



BARAKALDO
ANTZOKIA
TEATRO



BLOWING MÚCAB DANS • CASTING LEAR ANDREA
JIMÉNEZ + BARCO PIRATA + TEATRO DE LA ABADÍA •
MEZCLA RICA CALEQUI Y LAS PANTERAS • BACH MAL
PELO + JUSTIN TAYLOR • AMBULANT LA FAM PRODUCCIONS
• ARIZONA TXALO PRODUKZIOAK



LA DRAMÁTICA ERRANTE

Ni flores, ni funeral, ni cenizas, ni tantán - Adiorik ez

Urt. 23 - 25 Ene. Teatro Arriaga. BILBAO /// Bizkaia. 19.30h. 18€

Enero empieza fuerte con el estreno de la nueva pieza de **La Dramática Errante**. Tras el exitazo que fueron **Altsasu** y **Yerma**, estrenadas en 2021 y con 8 nominaciones a los MAX en 2023, la compañía formada por **María Goiricelaya** y **Ane Pikaza** que nos sitúa en el Camino de Santiago. Esta vez suman el cine al juego teatral

para hablarnos de los cuidados paliativos y el «buen morir». Un padre y una hija convierten la ruta más antigua de Europa en un cruce de personajes e historias. Éstas ponen el foco en la muerte y abrazan a las personas que acompañan a otras en esta última etapa de la vida. Anoten en rojo y agárrense fuerte a la butaca.

Ostirala 17 Viernes

Kultur Etxea. URDULIZ /// Bizkaia

21.00h. 10,30€

Nuestro ciclo de stand up comedy favorito, **Urduliz Umore Gauak**, vuelve este abril con una invitada 100% navarra: **Aroa Berrozpe**. Valiéndose de un humor navarro, así como brutote, Aroa no se anda con txikitas. Ella está comodísima en momentos de esos en los que la mayoría lanza un "tierra, trágame". Un repaso de todas las trabas que se encuentra una mujer a lo

URDULIZ UMORE GAUAK

AROA BERROZPE



largo de su vida, sexual, matrimonial, laboral, etc.... Ojito.

CDN: 1936



1936 (Shock.0) es el proyecto teatral que representará nuestra guerra civil. Tras dos obras previas, **'1936'** reflexiona sobre el primer gran shock del

siglo XX tras la primera guerra mundial: el golpe de estado del 18 de julio que dio lugar a una guerra civil que duró tres largos años. Lo vivido en **España** en el 36 inició un gran shock que durará 40 años y que todavía tiene una influencia decisiva en todos los estamentos y clases de la sociedad española.

Urt. 31 Ene. >Ots. 2 Feb.
Teatro Arriaga. BILBAO /// Bizkaia

XXXX

ZIN
EM
A



ZINEMATEKA
Classique = Moderne

Urtarrila 18, 21 & 28 Enero. Azkuna Zentroa. BILBAO /// Bizkaia. 17h. 5€

Durante todo **enero** podremos disfrutar de este ciclo organizado por **Azkuna Zentroa** en el que se retorna a lo clásico como muestra de modernismo. En ese afán por recordarnos que lo que hoy en día consideramos como canon o tradición, en su día fue disruptivo e in-

novador han curado una programación redonda. En enero se van a proyectar las películas *'Ugetsu Monogatari'* de **Kenji Mizoguchi**, *'Tokyo Monogatari'* de **Yasujiro Ozu** y *'Pickpocket'* de **Robert Bresson**.

Urtarrila osoa - Todo enero
Varias localizaciones. EUSKAL HERRIA
filmoteka.eus

La nueva edición de **Cine y Ciencia** organizada por la **Filmoteca Vasca** en colaboración con el **Donostia International Physics Center** viene pisando fuerte en su octava edición para que aprendamos viendo cine y de la mano de personas expertas en la materia. De momento, conocemos la cinta que será la encargada de inaugurar el ciclo: *'La teoría del todo'*. Dirigida por **James Marsh**, narra unos 25 años en la vida

FILMOTECA VASCA
Cine y Ciencia VIII



del conocido astrofísico **Stephen Hawking**. Acudirán a darnos contexto y más datos en esta primera sesión **Aranzazu García Lekue** y **Pedro Miguel Etxenike**.

URDULIZ
UMORE GAUAK
NOCHES DE HUMOR

URTARRILAK 17 ENERO
Urduliz Kultur Etxea / 21:00 / 10,30€

Más información — Informazio gehiago
Urduliz Kultur Etxea / Aita Gotzon 16 Bis
T. 946 763 631 / uke@urduliz.eus
Informazio ordutegia — Horario de información
A-O / LV : 09:30-13:30 / 16:00-20:00 Lar / Sáb : 09:30-14:00

SARRERA SALMENTA / VENTA DE ENTRADAS:
URDULIZ.SACATUENTRADA.ES



AROA BERROZPE

16 Urte baino gehiago dutenentzako gomendatua
Recomendado para mayores de 16 años





CINÉMARTIUM

París 1900

Asteartea 28 Martes. Artium Museoa. GASTEIZ /// Araba. 18:30h. Doan. Free!

CinémArtium vuelve para que te pongas las pilas con el francés con una doble sesión de cine y palique organizado entre **Artium Museoa** y el **Instituto Francés**. La película elegida para esta edición es **París 1900** es una crónica que documenta la vida cotidiana

de la ciudad francesa entre 1900 y 1914. Se trata de una película de montaje que utiliza documentos históricos y fragmentos de más de setecientas películas, por lo que es considerada como un modelo de montaje.

NOSFERATU

Clásicas, modernas y extrañas. Historias feministas del cine



El nuevo ciclo **Nosferatu**, *Clásicas, modernas y extrañas. Historias feministas del cine*, que se acerca a la historia del cine desde un punto de vista femenino y feminista y que repasará sus 130 años de existencia a través de películas dirigidas por crea-

Urt. 7, 14, 21 & 28

Cines Trueba. DONOSTIA /// Gipuzkoa
19:30h. 5€

doras de todas las épocas y procedencias. Podremos ver una sesión de cortometrajes con *'The Ocean Waif'*, *'El hada de las coles'*, *'Falling Leaves'* y *'Charlot en el hotel'* (15 enero), *'El borrón'* de **Lois Weber** (22 de enero) y *'The love light'* de **Frances Marion** (29 de enero).

DIÁLOGO DE CINEASTAS

MARÍA ELORZA & MARIAN FERNÁNDEZ

Martes 14 Asteartea

Koldo Mitxelena. DONOSTIA /// Gipuzkoa
19h. Doan! Gratis! Free!

Este enero vamos con todo en cine. **Diálogos de cineastas**, un curso para estudiantes y amantes del audiovisual que busca explicar lo que no se ve en las películas y que, sin embargo, es vital para que se lleven a cabo repite edición este año tras el éxito de las anteriores. El cartel de conferencias de 2025 está lleno de nombres como el de **Marta Nieto**, **Antón Álvarez (C. Tangana)**, **Esther García**, **Alberto Iglesias**,



Celia Rico e Isaac Rosa, entre otros. Este enero conoceremos a la directora **María Elorza** y a la productora **Marian Fernández** que nos hablará sobre producir no-ficción.

TOP
AKE
TAK
K



VINTAGE BILBAO & ESPACIO OPEN

Urtarrila - Enero. Espacio OPEN (Artiach). BILBAO /// Bizkaia. 11h-20h. Free!

La antigua fábrica de galletas Artiach (Ribera de Deusto) se llena de música, creaciones y vintage cada fin de semana. El primer viernes de cada mes tienes **Vintage Club**, un evento con conciertos y exposiciones de nuevos/as creadoras. El 2º y 4º viernes de mes son para las **Jam Sessions**, sesiones de música en directo improvisada y

abierta a cualquier persona que quiera participar. Y todos los fines de semana, abre la tienda **Vintage Bilbao**, con más de 500m2 de ropa vintage donde encontrar pequeños tesoros. Además, si te pasas cualquier fin de semana, podrás descubrir los proyectos en tecnologías creativas impulsados por **Espacio Open** a lo largo de todo el año.

Jueves 9 Osteguna
IED Kunsthal. BILBAO /// Bizkaia
19h Doan! Gratis! Free!

La ilustradora y autora, **María Hesse**, llega al **IED Kunsthal Bilbao** para compartir su obra más reciente. En 'El Miedo', la autora emprende un fascinante viaje visual donde se enfrenta a sus propios temores, aquellos que, como a tantas mujeres, han marcado su vida. En esta presentación, **Hesse** vendrá acompañada de **Javirroyo**, referente en el ámbito de la ilustración y el di-



seño gráfico, en un diálogo lleno de creatividad y reflexión.

VOLTAIRE.LAB

Curso serigrafía



Voltaire Lab lanza nuevos cursos monográficos de serigrafía donde podréis

Urtarrila 18 & 19 Enero
Voltaire Lab. BILBAO /// Bizkaia
voltairelab.bigcartel.com

aprender el proceso desde el retoque de un diseño, preparación de fotolitos y pantalla y por último la estampación. No os tendréis que preocupar por nada porque **Urtzi** te dará papeles de prueba para que realices todas los intentos que veas necesario. Al final, podréis estampar sobre una camiseta y una tote bag.

EXP
O



EDUARDO CHILLIDA

Usos aplicados

Hasta el 2 de febrero. Artium Museoa. GASTEIZ /// Araba. 5€

En esta exposición organizada con motivo del centenario del nacimiento de **Eduardo Chillida**, se pueden apreciar obras que ponen de manifiesto la faceta de grabador e ilustrador del artista, además de la de escultor. Ya sea en el marco de sus propias exposiciones, o a partir de encargos de asociaciones e instituciones tanto públicas como pri-

vadas, la exposición explora el universo expandido y repetido de las siluetas chillidianas. Un **Chillida** disperso en la esfera pública. La importancia del dibujo en sus inicios determina un recorrido de ida y vuelta desde las protoideas de sus pequeños dibujos a la escultura.

POBREZA ESTRUCTURAL

Hasta el 2 de febrero
Montehermoso. GASTEIZ /// Araba
Doan. Gratis. Free!

Zas Kultur se encarga de firmar esta expo colectiva de temática social con piezas de **Ariana RAC** (especulación urbanística), **Itxaso Díaz** (restricciones al aborto), **Itzal García** (moda rápida), **Gezus Ramírez**, (precariedad laboral migrantes), **Lucía Jayo** (pobreza), **Txaro Arrazola** (cambio climático), **Zalao Ipiña** (derechos esenciales) y **Zirika** (colectividad solidaria).

DD. HH. y creación artística



SUSANA BLASCO

Reinventario



Hasta el 14 de febrero
Desio Artspace. BILBAO /// Bizkaia
desioartspace.com

Con esta serie de collages geométricos realizados con fotografías encontradas, **Susana Blasco** profundiza en sus obsesiones más recurrentes: el paso del tiempo, la mujer, la fragmentación, el orden compulsivo y el no-color. 'Reinventario' es una exposición-collage en sí misma, que reagrupa fragmentos de diferentes series. Una exposición para entornar los ojos.



RICARDO CASES
Los tamarindos de La Concha

Hasta el 2 de marzo. Kutxa Fundazioa Tabakalera. DONOSTIA /// Gipuzkoa. Doan.

Kutxa Fundazioa presenta '*Los tamarindos de la Concha*', la primera gran exposición individual del fotógrafo valenciano **Ricardo Cases**. La muestra supone la continuación del fotógrafo de una exploración urbana que arrancó en 2018 en la ciudad de **Valencia** y que se mostró en 2023 bajo el título *El ficus del Parterre* en el **Centre del Car-**

me Cultura Contemporània. A aquellos ensayos fotográficos breves se suman ahora los que ha realizado en **Donostia/San Sebastián** como resultado de una residencia artística propuesta por **Kutxa Fundazioa** en 2024 para esta exposición.

ERAKUSKETAK | EXPOSICIONES

Bilduma Hau Colección
Oinarrizko mugimenduak
Movimientos elementales
(1950-2000)
A0 aretoa | Sala A0

Bilduma, ikusgai
La colección visible
Museoaren eraikineko hainbat
espaziotan
Distintos espacios del edificio del
museo

Chillida. Erabilera aplikatuak
Chillida. Usos aplicados
02.02.2025
A1 aretoa | Sala A1

Joëlle Tuerlinckx
El caso de l(a casa) museo(a)
27.04.2025
A1 eta A2 aretoak | Salas A1 y
A2

Joxerra Melguizo
refugios-diarios (lerro
galduak)
09.02.2025
A3 aretoa | Sala A3

ARTIUM
MUSEOA

Euskal Herriko Arte Garaikidearen Museoa
Museo de Arte Contemporáneo del País Vasco

artium.eus



artista
portadista

ADRIÁN ROMERO

@adrian_vision

*Qué gustazo el nuestro cuando conseguimos llevar a portada a esas personitas a las que seguimos la pista de hace años. Si eres asidua a la escena de la música electrónica y el underground, seguro que te has cruzado con alguno de sus diseños: **la URSS, Ben Yart, Brava, Milo J**, pinchadas en el **Daba**, etc, etc son obra del gran Adrián Visión. También habréis podido ver otros trabajos más cercanos a iniciativas sociales como el campañón que se marcó para la Coordinadora de grupos de Sanfran, Bilbao la Vieja y Zabala sobre el acceso a la vivienda o el clásico cartel de Arroces del Mundo. Dos mundos que conviven en uno y que Adrián, desde su Talleres La Vision, carbura a la perfección.*



SOLO NO PUEDES CON NOIZ SÍ



3.000 revistas en 140 puntos de Euskadi

17.000 usuarios únicos de nuestra web

19.000 seguidores en redes

El público perfecto

